

يعن شعطوع العود اللوود العنسير الزعفوان الكادى المبدل ونعشب العوج ثم تطلبوا لمسى التوليفات المعاصية الق المتارهالكم .. حسين بكرى قازاز

GAZZAZ Fi _ii---i

ماد غييش للدكيوروالأثاب الراتي مَا يُونَ فِي الرَّخْرُفَّةَ بِالْجِسِ الإيطالي مكة المكرمة .. العزيزية .. مانت ١٢٥ ٧١٥٥٥

فيتو.. لدعم الأرغاب ولمقترحات السلام!

الطائف - شهار - ماتف ٧٤٦٠٠٤٢

مرة أخرى تستخدم واشنطن (القيمر) لمنع ادانة الارهاب الصهيوني ق الجنوب اللبناقي ، بعد أن عجزت عن اقباع الدول الأعضاء في مجلس الأمن ـــ بالوقوف ضد مشروع القرار اللبائي ، ولن يكون معنى هذا الموقف الامريكي للتكرر أن المجلس سوى تشجيع قوات الاحلال على ارتكاب المتريد من المجازر والمذابح والاعتداء على القرى والمنشيين الابرياء

وحتى تكنمل هذه الصورة الكالحة فقد امرت وأشنطن سفنها الحربية بالتوجه الى ساحل يبروت لمواجهة اى ردود فعل مصادة لهذه المواقف الامريكية ، في حين طلبت من سفراتها في المنطقة ان ميتواروا عن الانظار

على ان موقف واشتطن لم يقتصر خلال اليومين الماضيين على هذه التصرفات ... بل فعلت اعلان الرفض الصريح لمقترحات الزئيش المصرى حسنى مبارك ، الداعية للسلام .

ان كل ما صدر عن واشنطن وما هو منوقع منها _ يقنع كل عاقل بأن لبنان اخطأ عندما سعى مرة اخرى الى مجلس الأمن ، ليضع حقه تحت عهديد سيف (الفيع) الافريكي .. في نفس الموقت الذي توهم فيه مبارك انه ميجد القبول لدى واشنطن ليفاجأ يهذا الموقف المحاز على اطلاقه ــــ للعدو الصهيوني .. وهي كلها تجارب جديدة ، تؤكد بأن من الضياع اتتظار اى موقف منصف من امريكا تجاه القضايا ألمرية . كان هذا هو الواقع التؤكل منذ صنوات طويلة ، ويدو أنه سيستمر الى سنوات اطول قادمة ، وحتى ان يفهم العرب ان تغيير التوجه يتقرر عندما يمسكون بدقة

لمريد من المعلومات .. يرجر الانتحال:

173VAA/ATAVETI 5

سو الامم المتحدة لاجراء اتصالات من أجل الت بفداد .. الوكالات .. ذكرت وكالة الانباء العراقية نقلا عن ناطق عسكرى أن القوات العراقية قد احيطت تباما أمس محاولات جديدة للقوات الايرانية لتوسيع وجودها على الضفة الفربية في (هور الحويزه) --

وكان العراق قد صد يوم امس الاول هجوما ايرانيا في نفس

كما اعلن ناطق عسكرى ان طائرات عراقية مقاتلة تمكنت اسقاط طائرة ايرانية من طراز (اف ـ ه) .. وقد طاردت الطائرات المراقية الطائرة الإيرانية داخل العمق الايراني واسقطتها فوق (بعيرة الرضائية) وعادت الطائرات العراقية جميعها سالمة ..

] هـجوم عراقي مـضادفي (الحويزه) وقال ناطق عراقي ان القوات العراقية شئت هجوما مضاوا ضد القوات الايرانية في (اهوار الحويزه) في القاطع الجنوبي من

وقال بيان عسكرى اذاعه راديو بفداد امس ان القوات الايراتية

قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية

بن عبدالمزيز نائب وزير النفاع والطيران ظهر والمنشأت الرياشية بالقاعدة واستبع الى شرح عن الانشطة المتعددة التى يعارسها منسويو الزوار ابدى فيها اعجابه وارتياحه لما شاهده وحث منسوبي القاعدة على بناء اجسامهم واقتران القوة

بالعقيدة وتمنى لهم كل توقيق البقية ص عمود ٦ • الامع عبدالرحمن

أوامر للمغراء الاميركيين بالشرق الاومط هِ "التواريءن الانظار الي أجل غير مسمى"!

الام المتحدة (الندوة) - صرح مندوب لبنان بالامم المتحدة السيد رشيد فاخوري لمراسل (الندوة) بأنه لولا موقف فرنسا وتايلند لتمكنت أمريكا من احباط المفروع اللبناني بدون استخدام الفيتو وكالت الولايات المتحدة قد قامت بمحاولات حثيثة للتأثير على الأعضاء لتحبط المشروع بدون قيتو --

وأكد مسؤول في وزارة الخارجية الامريكية أن التعليمات صدرت الى المفراء وكبار موطفى السفارات الامريكية في الشرق الاوسط وأوروبا بان ويتواروا عن الانظار الى أجل غير مسمى خدري بارع عمليات ضعم التيجة الايتو الامريكي، وأضافوا أن القطعتين البحريتين الأمريكيتين ستظلان أمام الشواطىء اللبنائية هذا وأطلق البوليس سراح السيدة التى اعتقلها حراس الأمم المتحدة بعد أن فاجأت مجلس الأمن عندما صرخت من شرفة ااسعفين موجهة كلماتها الى مندوية أمريكا جين كيركباتريك قائلة "لا تريد معاضرات من أمريكا . ان موقفك مشيرة - وتبين أنها

اشتباكات واسعة بالصواريخ بين الغمات المتصارعة في هزب الكتانب

بيروت . شهدت العاصمة اللبنائية اشتباكات عنيفة تبودلت فيها الأسلحة الخفيفة والقذائف الصاروخية بين قنات متنازعة في حزب الكتائب اللبنائي بعد أن أعلن راديو حزب الكتائب عن قيام (منظمة الثباب المسيحي) والتي يترأسها سبير جعجع وهو أحد الاعضاء البارزين في حزب الكتائب .. وقد شملت الاشتباكات العنيفة بيروت الشرقية ومنطقة الجبل اللبنائي • تفاصيل الانشيقاق ص٣ •

طائرات (كوبرا) امبركبة لباكستان

واشتطن _ (الندوة) وصلت الى قاعدة روالبندى أول دفعة من طائرات و كويرا إ المسنه والزوده بصواريخ تخترق دورع

وقد اتهى ملاحون وفنيون باكستانيون فترة التدريب في الولايات المتحده وسيسلم الجنرال ضياء الحق عشرين طائرة و كوبرا) للجيش في احتفال رسمي قريبا .

الأويك اجتماعا ذكرت وكانة

العدو يصادر ٢٠ الف دونم

في غور الاردن

هذه الاراضي يدلك -

وصرح مسؤول هندى بان غائدى وبوش بعثا خلال الاجتماع الوضع في جنوب اسيا والمعادثات الامريكية - السوفينية التي تجرى في جنيف حول نزع السلاح -- اضافة الى بحث العلاقات الهندية الامريكية -

عنيا خلال الايام القادمة كمنطقة

اجتماع الامير نايف

الرياض . واس . اجتمع صاجب السمو الملكي الامع نايف بن عبدالعزي وزير الداخلية في مكتبه بالوزارة سباح امس مع معالى وزير الداخلية العراقى سعدون شاكر الذي يزور المملكة حالياً - وتم خلال الاجتماع بحث بعض القضايا الامنية ذات الاعتمام المشترك

بالفيتو الامريكي بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر

الأسلامي ان لجوء الولايات المتحدة الامريكية لحق (الفيتو) في مجلس الامن الدولى ضد مشروع قرار بادانة اعتداءات اسرائيل في جنوب لبنان لم يخيب امال المجموعة الدولية فقط بل ان من شأنه ان يشجع اسرائيل على الاستمرار في سياستها العدوالية والتوسمية واعتداءاتها الماقرة شد

جنيف _ يعقد في جنيف يوم الثلاثاء وصادرات واسعار يترول دول الاوبك -المقررة لكل دولة -

القاهرة . ذكر راديو عمان نقلا عن الانباء الوارده من الاراضي المعتله ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تنوى مصادرة عشرين الف دونم من املاك السكان العرب في منطقة الاغوار بالضفة

البقية ص عمود ٨

مضادلطردالايرانيين من أهوار الحويزة

وسعدون شاكر

بيرزاده يندد جده ـ اكد السيد شريف الدين

أجتماع للمجلس لمنظمة الاوبك

القادم المجلس الوزاري التنفيذي لمنظمة المراقية انه يهدف لدراسة تقارير الشركة الهولندية التي كلغت بمراقبة انتاج ويذكر ان المؤتسر الوزارى للاوباك كان قد اقر في اجتماعه خلال شهر ديسببر الماضى تشكيل مجلس وزارى برثامة معالى وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكى يمائى لمراقبة التزام الدول الاعشاء بالامعار والحصص

الفربية وانها اخطرت بالفعل اصحاب واقال الراديو ان مئه الارانسي المزروعة بالخضروات والفاكهة سيمنن

يضع حجر الأساس قبل عودة معوه الى (هاتفية من واس)

العرس الوطنى المطورة خارج مدينة (بيشه) --

جريدة يومية تصدر مكة للك

ساحت الامتيان: مؤسسة مكة للطباعة والا



اجتماع راجيف وبوش

تیودلهی ـ عقد امس اجتماع بین راجیف

غاندى رئيس وزراء الهند وجورج بوش

نائب الرثيس الامريكي بمقر السفارة الهندية

وقد ابلغ يوش رئيس وزراء الهند ان الرئيس

الامريكي ريجان يتطلع الى الاجتماع معه في

واشنطن خلال زيارته القادمه للولايات

في موسكو .



الخميس ٢٣ جادى الأخرة ١٤٠٥ هـ ـ ٢٣ الخوت ١٣٦٣ ش ـ السنة ٢٧ ـ العدد ١٩١٤ ـ ١٩٨٥ م - ١٩٨٥ م - ١٩٨٥ م ماوس و أفار ي ١٩٨٥ م - ١٩٨٥ هـ ٢٠ الخوت ١٣٦٣ ش ـ السنة ٢٧ ـ العدد ١٩١٤ م العدد ١٩٨٤ م ماوس و أفار ي ١٩٨٥ م - ١٩٨٥ م ماوس و المنابع المنابع

الرياض . واس . عاد صاحب السمو المذكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى المهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بحفظ الله ورعايته الى الرياس بعد

ظهر أمس بعد أن شهد سموه المراحل النهائية للتمرين التعبوى «العرين» الذي أجرته قوات

ل الوزير يحذرهن تفجر الوضع في السسرق الاوسط

واشتطن _ عيان _ الوكالات _ حتر خليل الوزير . ابو جهاد ـ نائب القالد العام لقوات الثورة الفلسطينية من وضع متفجر في الشرق الاوسط في اعقاب رفين الادارة الامريكية أجراء حوار مع وقد اردني. فلسطيني كما الترح الرئيس البصري حسني مبارك -وقال الوزير ، لقد كنا نتوقع ذلك الموقف من الامريكيين وأنه لايوجه أي امل فيهم -- وأضاف في تصريح لوكالة الاسوشيتدبرس أن الموقف الامريكي سيخلق وضعا متفجراً جداً في المنطقة - وقال ان منظمة التحرير ستواصل نشاطاتها في جميع العالم للضغط على واشنطن لتغيير موقفها -وكان مسؤول في الادارة الامريكية رفض

ذكر اسه قد صرح للصحفيين في اعقاب

اجتماع مبارك مع ريجان ليلة امس بانه لم

يتم احراز شيء في اجتماع امريكي مع وقد

قرار لاوابك اليوم

حول ضخ النفط

العراقي عبر سوريا

الكويت _ اعلى مصدر مسؤول في الهيئة

القضائية التابعة لمنظمة الاقطار العربية

المصدرة للبترول (اوابك ا ان الهيئة ستعلن

في جلستها اليوم الخميس قرارها في الطلب

الذى تقدم به العراق لاتخاذ اجراء عاجل باعادة ضغ النغط العراقي عبر الاراشي

السورية وذلك الى حيز اصدار الهيئة حكمها النهائي في الدعوى التي اقامها العراق ضد سوريا بسبب متع مروز التفط اعراقى عبر

تعاون هندی ـ اسبانی

للتصنيع الحربى المشترك نيويورك - الندوة ، ذكرت مصادر مطلعة أن وفدا من الهند سيزور اسبانيا قريبا

لاجراء محادثات تتعلق بتعزير العلاقات بين

البلدين في مجالات التجارة والاقتصاد

والتصنيع الحربى المشترك الذي يشمل انتاج

طائرة نفائة متقدمة للتدريب ومدافع ميدان

وعليت . الندوة ، أن اسانيا ستينه

الهند قرضا لشراء حاملة طائرات وبعد أنتهاه

المحادثات سيتوجه للهند وقد يمثل مؤسمة

تحسن احتمالات

عقد المؤتمر الدولي

واشنطن (الندوة) ، صرح دبلوماسي

الصناعات القومية في اسبانها .

مصدر دبلوماسي غربي:

اراضيها --

ومعدات أخرى 🗠

البقية ص٦ عمود ٨

تونس . اكدت تونس امس تعليقها للجهود التي كانت تبذلها مؤخرا لعقد مؤتمر قبة لدول المقرب العربى الخبس وصرح البيد الباجى قايد البسى وزير خارجية تونس ان الرئيس بورقيبه رأى من الافضل تأجيل هذا المؤتسر -

اعتبارامن ١١/٣/٥١٨م الموافق ١٦/٢/ ٥٠٤١ هـ ولسدة خسة عشر يوما

هربا من عمليات المقاومـــة-

قوات الاحتلال في جنوب لبنان . أن القوات الاسراليلية ستكمل انسحابها من شرق لبنان في اقصر وقت مسكن " واتهم رابين الزعماء اللبنانيين الشيعه بانهم يرفضون تماما اى حوار مع اسرائيل وقال انهم يواصلون هجماتهم ضد القوات الاسرائيلية ،

وقال رابين اته بسبب الهجمات الشيعيه

اخرين - فائنا نشهد اياما صعبه ومؤلَّه • •

وكائت حكومة العدو قد عقدت امس اجتماعا خاصا للنظر في الاسراع في سعب على الجنود الاسرائيليين بما فيها العملية قوات الاحتلال من لبنان نتيجة تصاعد الانتحارية التي قتلت ١٢ جنديا واصابت ١٤ عمليات المقاومة الوطنية ضد قوات الاحتلال وكان وزير الحرب اسحق رابين قد ذكر وقال الله ه اذا أستمرت الهجمات فانتا للصحفين في جنوب لبنان يوم الثلاثاء سنعمل بكل قوتنا وجميع الوسائل التي بحوزتنا وان الجيش سيحمى افراده حتى

الماضي انه قد يكون من الممكن اجراء المرحله الثالث من الانسحاب مع المرحلة الثانية -وكانت احزاب المعارضه قد طألبت باحراء نقاش في الكنيست حول الاسراع في سعب البقية ص عمود ٢

يفادر اخر جندى الأرش اللبنانية . • وقال رابين انه على قناعة من ان الجيش سيبدل قصارى جهده لاكمال انسحابه أي

وقال الراديو أن مواقع المقاومات الأرضية السورية أطلقت نيرانها على الطائرات المفيرة غرب بلدة حبر الياس، في وادى البقاع وقالت المسادر أن الطائرات قصفت بناية من دورين

وتحصينات قريبة على بعد ٢٠٠ متر جنوب طريق بيروت . دمشق ٠

الدرسات القنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجرية بالنطقة الشرقية عصر امس بتخرج الدورتين الثانية والارمين والنائنة والاربعين من طلبته تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالرهن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمنش العام .

مدينة باندو 🕏 .

قبل الطبع

 جاكرتا _ لقى عدد من الجنود والعمال المدلين مصرعهم في انفجار عنيف في

 یروت _ انفجرت ماه امس عبوة ناسفة في منطقة الروشة ميروت العربية واقتصرت اضرار الانفجار على الماديات . القرة ــ اذاعت وكالة الاتباء التركية اذ القيارصة الاتراك سيدلون برأيه يوم ٣١ مارس الحالي في دستور ءالجمهورية التركية

🔾 الظهران ـــ واس ـــ اخفل معهد

مستودع ثابع للجيش الاندرنيس في ضاحية

اقصر وقت ممكن ٠

وأعلنت أمس قيادة حيش العدو عن قيام

الطائرات الاسرائيلية بغارة على قاعدة القدائيين القلسطينيين في شرق لجنان -وقالت مصادر عسكرية أن اتقاعدة تابعة لمنظمة والصاعقة؛ وتقع على بعد كيلو مترين

غربى بأز الأمز بعقد مؤتمر دولي لمالجة قضية الشرق الأوسط قد تجدد الان بعد أن أخذت الاهتمامات تتركز على القيادة الجديدة في الكرملين .. وقال أن بوسع الزعيم الجديد ميخائيل جورباشيف أن يشدد على ذلك عندما يلبى دعوة ريجان لزيارة وعلمت . الندوة . أن الولايات المتحدة متوفد مساعد وزير الخارجية ريتشارد البقية من عبود ه



انقتان من الدرجّة الاولى لخلق للناخ الأنسّه

OGENERAL

THE GENERAL CORPORATION

وكان في استقبال سموء سمو الأمع عبدالله بن محمد بن سعود الكبير وسمو الأمير سعد

بن محمد بن عبدالعزيز أل سعود وسمو الامير تركى بن عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز

ألَّ سعود المستشار بديوان سمو ولى العهد وأمين مدينة الرياض عبدالله النعيم ووكلاء

الحرس الوطنى وكبار ضباط الحرس الوطني وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين

وكان سبو ولى العهد قد

وأهالى منطقة عسير فيما أدت ثلة

الشرف التحية المسكرية لسموه

السبو الملكى الامير فيصل

عبدالعزيز فائب أمير

وقت سابق أمس حيث جرى لسموه توديع

السبو الملكي الامير خالد فيصل أمير منطقة

وعسكريين . حفظ الله سموه في حله وترحاله

سموه يضع حجر الأساس

الستشفى (بيشه) العام

تفشل صباح أمس بوضع حجر الأساس

تونس تعلق

جهودها لعقد قمة

دول المغرب العربي

وكان سبو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز قد

ہوسیہ ا**سیاعیل ہارون ۔ ہلو**کے

متحدة تكرية حسدة الدينة الرساس الطائب الدهام المتحدة الدهام المتحدة الدينة الرسام المتحددة ا

مكة الكرمة . العزيمية . هات ١٧١٠٥٥/١٧١٥٥٥

يمان عن وصول

الاستادالدكتور

استأذ الأنف والأذن والحنجرة وجامعة اعتبائامن ١١ /١ /١٩٨٩م الموافق ١٤/٥/٥-١٤ه

الإستاذ الدكتور

إستاذ الجلدية والتناسلية والعقم " بامعة الاسكنارية »



دعم التعاون

بين البحرين وكندا المنامة . اجتمع وزير الخارجية البحريش انشيخ محمد بن مبارك ال خنيفة امس مع وزير التجارة الدولية سقاطعة البركا الكندية هورست سبيث الذي يزور البحرين حاليا وتناول الاجتماع بعث زيادة التعاون الاقتصادي ين البلدين خاصة في مجال التعليم وصرح المسئول الكندى عقب الاجتماع اله لل ايضا بحث القضايا المشتركة بين البلدين خاصة ما يتعلق بسناعة النقط راشار الى ان مباحثاته مع وزير التجارة بالزراعة البحريني يوم امس الاول تناولت العلاقات التجارية بين البلدين ومساهمة كندا في بعض المشاريح في

كبا اجتمع وزير الاعلام البحريني نسيد طارق المؤيد اسى سع وزير التجارة الدولية بمقاطعة البرتا الكندية لسيد هورست سبيث وتم خلال لاجتماع استمراض العلاقات الثقافية ين البلدين وسبل زيادة التعاون بيشهما في مجالي الثقافة والمتاحف.

السبسى يجرى محادثات في بروكسل

تونس . علم من مصدر تونسی ان لباجي قائد السيبسي وزير خارجية لونس سيبحث اليوم الخبيس في بروكسل مع جاك ديلور وليس اللجنة لاوربية . مستقبل المادرات التونسية إلى السوق الإوربية المشتركة بعد انضمام اسبانيا والبرتفال الى الجماعة الأوربية -ويذكر ان تونس والمفرب قلقتان للغاية بشأن امكانيات الابقاء على مستهما من الصادرات الزراعية الى دول الجماعة الأوربية وبخاصة زيت الزيتون

لجنة سيودانية

للسلام في الجنوب الخرطوم _ اصدر الرئيس السودالي جعفر غيرى قواوا امس بتشكيل اللجنة القومية العليا للسلام في جنوب السودان برئاسة السيد سر اختم خليفة رئيس الوزراء

وتعنب اللجة ٢٠ شخصا يتلوث الشمال والحوب والشرق والغرب

0 تتات 0

طرابلس وطريق بيروت _ دمشق الدولي من بين اوليهات الحطة الامنية التي اقرتها

الفصائل اللبنانية الخطفة والمسؤولون

وقد نددت الصحيفة الناطقة بلسان حزب الكتائب بشدة امس بالانتقادات التي وجهها جعجع الى الحزب واكدت ان « حركة الانشقاق تستهدف توجيه ضية الى الجهود الرامية الى ايجاد حلول سياسية واتخاذ تدابير لتدعيم الأمن » .

يروت ـــ الوكالات ـــ ساد توتر شديد يوم امس في المناطق المسيحية في لبنان التي يسبطر عليها التحالف الكتائبي على اثر

الاعلان عن حركة انشقاق بزعامة سمير جعجع وهو عضو سابق في اللجنة المركزية لحزب الكتاتب ـــ تم اقصاؤه يوم الالتين

بسبب خروجه على النظام الحزلى .

وقد ظهرت مرة اخرى اعداد كبيرة

وق هذا السياق الغي الرئيس

الجميل زيارته لموسكو لحضور جنازة

تشونكو . وذكرت صعيفة

« العمل » الناطقة بلسان حزب

الكتائب ان الرئيس الجميل تصرف على

وقد اصبح الطريق بين كسروان ...

شمال شرق بيروت _ معقل طائفة الموازنة

_ وشرق بیروت _ مقطوعا علی مستوی

« نهر الكلب » على الساحل على بعد

١٥ كم خمال الماصمة . وتما يذكر ان

الرئيس امين الجميل ينتمي الى طائفة

الموازنة وكان احد اعضاء المكتب

السياسي لحزب الكتائب قبل انتخابه

واذاع راديو ، صوت لبنان ۽ ان

وجاء في البيان الذي اذاعه راديو

الميلشيات للإعلان عن حركة الأنشقاق

ان مقار حزب الكتائب ولكنات القوات

اللبنانية في بيروت الشرقية بكسروان

والمتن الجنوبي ومنطقة حبيل انضمت الى

وقد اغلقت الطرق المؤدية الى المتن

الشمالي معقل رئيس الجمهورية . وكان

الرئيس الجميل قد اشترك مساء امس

الثلاثاء في اجتماع لقيادة حزب الكتائب

وأعلن فؤاد ابو نادر قائد عام

القوات المسحية وابن شقيقة رئيس

الجمهورية ليلة إمس قرار منظمته

و باستعادة استقلافا في اتفاذ القرار

حيال حزب الكتائب ، في الجالات

وقد تفجرت الازمة الكامنة بين قائد

القوات اللبنانية للشمال وبين الخزب اتر

رقض حير جعجع تدمير (حاجز

اليهاره) المقام على الطريق الساحق بين

بيروت وطرابلس كإ طالبه الحزب بذلك

وبعد اعادة فعح طريق بيروت __

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو

الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير

منطقة الرياش وسبو الامير سعود بن محبد

بن عبدالعزيز وسمو الامع سعد بن محمد بن

عبدالعزيز وثائب رئيس الحرس الوطنى

الماعد عبدالعزيز التويجرى والمستشار

بالديوان الملكى ناصر الشترى والمستشار

« حركة جعجع » ..

حركة المرور في المناطق المسيحية اصبحت

محدودة كما اغلقت المدارس ابوابها .

رئيسا للبلاد .

هذا النحو بسبب خطورة الموقف .



الرئيس المصرى حسني مبارك والرئيس الاميركي رنجان خلال اجتماعهما ليلة امس في

اتصالات واسعة

. هِكَذَا مِنْ لِأَصِلَ

القصر الجمهوري في طائرة هيليكيين لتعذر انتقاله بالسيارة بسبب التوتر الذي يسود هدا وقد استمرت الاجتاعات طوال الإحياء الواقعة شرقي ييروت وقطع الطريق امس في القصر الجمهوري في بعبدا شرقي الدولية بين يبروت وطرابلس وانتشار بيروت لبحث الحلاف الناشب مين حزب الملحين والحواجز السلحة في الناطق الكتائب اللبناني وسمير جعجع رئيس القوات وافادت اخر العلومات اذ انصاء

وقد شارك في الاجتماعات الرئيس اللبناني



المركزية في المليشيات المسيحية التابعة للحزب



وقد نفت اذاعة صوت لبنان الناطقة باسم حزب الكتائب ماتبثه اذاعة صوت لبنان العرقى الناطقة باسم تنظيم المرابطون واذاعة صوت الجبل الناطقة ماسم الحزب التقدمي الاشتراكي عن عاولة اغيال الدكور فؤاد ابوناصر فاند القوات الكانية قرب حي الإشرفية شرقي بيروت .

وينتشر المسلحون في كافة الاحياء شرقي بيروت وعلى طريق بيروت ـــ طرابلس وفي جونيه وقرب كازينو لبنان

امين الجميل وكبار القيادات المسيحية وقادة حزب الكتانب وقادة القوات المتحالفة عليها

والنواب المسجيون والبطريرك بطرس خريشي

بطريرك الطائفة المارونية الذي وصل الى

جعجع يسيطرون على منطقتي جييل معقل

انصاره وكسروان بالاضافة الى بعض اجزاء

وقد اعلنت اذاعة لينان الح الناطقة

باسم القوات المبحية تأييدها لجعجع

واخلت ثبث بيانات التأبيد الموجهة له من

بعض الجهات المسيحية داخل وخارج

ويسود التوتر الشديد احياء شرق بيروت

أمانة مجلس التعاون ترحب بقرارين للبحرين حول تملك مواطني المجلس وتفضيل المنتجات الخليجية

الرياض _ اشادت الامانة العامة نجلس التعاون لدول الخليج العربية امس بالمرسوم الاميرى الذي اصدره الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين يوم الابعاء من الاسبوع الماضي والمتعلق بسطيم تملك مواطني دول مجلس التعاون للعقارات المبنية من حيث السعر والجودة والتسليم حيث صدرت

۱٤٠٥ الموافق ٧ مارس ١٩٨٥ م بشأت اعطاء كإ اشادت الإمانة العامة للمجلس بقرار الاولهية للمنتجات الوطنية للمشروعات الحكومية مجلس الوزراء بدول البحرين في جلسته رقم ٣ ١٨٠ للدول الاعضاء مع مواعاة توافر عناصر المنافسة لمنة ١٩٨٥ م وناريخ ١١ همادي الاخرة لعام

مجلس الامن يدين الارهاب نری . . في هنوب افريقبا

الأمم المتحدة . تبنى مجلس الأمن الدولي لبلة أمس قرارا يدين فيه نظام جنوم أفريقيا المنصري لارتكابه مذابح ضد المواطنين الافارقة في جميع مناطق جنوب أفريقيا . وأدان مجلس الامن المذابع التي ارتكيت مؤخراً ضد المواطنين قرب مدينة الكاب اخافة الى احتجاز عدد من زعباء الجبهة الديمقراطية الموحدة التى تضم عددا من التنظيمات المناهضة للنظام العنصرى وزعماء المنظمات الجماهيرية الأخرى المناولة للنظام ويطالب القرار الذي تبناء المجلس باطلاق سراح جميع السجناء السياسيين بينهم (ويلسون مانديلا) والزعماء الذين القي القيض عليهم به واثنى المجلس على المقاومة الموحدة والكثفة لشعب جنوب أفريقيا الذي يعانى من الأعمال الإجرامية التي يتخذها

التعليمات للوزارات الختصة لاتخاذ الاجراءات التظيمية والادارية لتنفيذ هذا القرار واشارت الإمانة العامة الى ان هذا القرار يأتى خطوة فعالة ف زيادة تدعم الروابط الاقتصادية بين دول مجلس التعاون . هذا ومن جهة اخرى اصدر الشيخ زايد بن

سلطان ال نيان رئيس دولة الإغارات العربية المتحدة امس للالة مراسم يقضى اوغا بالتصديق على اتفاقية مزايا وحصانات مجلس التعاون لدول

ويقضى المرسوم الثانى بانضمام دولة الإمارات الى النظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة .. والثالث بالموافقة عي اتفاقية التعاون الاقتصادي

وأثناء القيام بتفريغ الأمتعة انفجرت خلفة الجمع الدولي بالتحرك بصورة الشحنة .. وقد ثم اعتقال الشاب بعد فعالة لوضع حد للجرام التي تتفذها التحقيق مع الركاب والذي اعترف بأنه اسرائيل في الجنوب ولأنهاء احتلالها جند من قبل دولة عربية · للزاضي اللبنانية .



وقد دعا سبو الامع عبدالرحس ين

عبدالعزيز في تصريح لوكالة الانباء

السعودية لجميع منسويي قاعدة الملك

عيدالمزيز الجوية بالشرقية بالتوفيق

وأوضح سبوه ان منسوبي القاعدة فئة

اجمع بحمد الله لانهم يطبقون الشريعة الإسلامية التي انزلها الله على رسوله صلى

الله عليه وسلم ، واكد سموه على الالتترام

بالشريعة الاسلامية لان فيها النصر من الله

ودعا الى اعداد القوة كيا قال سيحانه وتعالى

في كتابه الحكيم - وأعدوا لهم ما استطعتم من

قُوة • وقال سموه • ان المنكة تملك الامكانيات المادية كما يملك جلالة الملك

المفدى الهدف والارادة التي يسير عليها

الجميع وهذا السير اوصلنا الى مانحن عليه

وكأن سبو الامي عبدالرحمن قد وسل

قبل ظهر امس الى الظهران في زيارة للمنطقة

والنجاح والسير الى الأمام .

الان من مكانة مرموقة . .

دبى . ذكرت انباء صحفية في دبى امس ان الشخص العربي الذي اعتقلته شرطة دبى يوم السبت الماضي عقب انفجار

الكويت ـ اكد مسؤول في الصندوق العربي للمعونة الغنية للدول العربية

واوضح المسؤول وهو السيد مهدة

مصطفى الهادى السكرتع التنفيذي

للمندوق التابع لجامعة الدول العربية

بأن الصندوق يواجه حاليا ظروفا مالية

معبة يعرقل تحقيق اهدافه بالصورة

وحدر في هذا الصدد من ان الكيان

المهيولي يعمل على استعادة مواقف في

القارة الافريقية عن طريق بعثاته

التجارية والسياحية - مشيرا الى اذ

الاسرائيليين من الدخول في افريقيا

وطالب السكرتي التنفيذي العربي

للمعونة الفنية للدول العربية والافريقية

في ختام حديثه بضرورة دعم المندوة

وعودة عبله بصورة اقوى حتى

لايستغل الكيان الصهيوني غياب

المندوق عن دعم الدول الافريقية

وعود فرنسية

بدور دبلوماسي

لوقف حرب الخليج

ا

فرنسية ان وفد اللجنة السباعية العربية إ

الذي التقي مع الرئيس الفرنسي فرانسوا

ميتران اول امس طالب بان تقوم فرنسا

بدور دبلومامي في اطار بجلس الأمن

لاقتاع ايران بايقاف الحرب مع العراق ثم

وقالت هذه المصادر ان الرئيس

ميتران وعد بعشيط الدور الدبلوماني

الفرتسي في اطار الام المعدة والجموعة

اجراء مفاوضات بين البلدين.

التعاون الاسرائيلي . الامريكي سيم

بقدرات مالية اكبر •

والافريقية أن الامن القومى العربي يحتم العمل على تقوية العلاقات العربية

الافريقية واشار الى أن المعونة الفنية التي يقدمها الصندوق الفريقيا هي معونة

بلا مقابل باعتبار أن رسالة الصندوق العربي رسالة حضاريه -

عبوه ناسفه في احدى حاويات العفش بطائرة الخطوط الجوية الملكية الاردثية ، عالية ، خلال توقفها بمطار دبي قد

جرائم العدو

في الجنوب

الدوحة _ استكر الشيخ خليفة بن

حد ال ثاني امير دولة قطر بشدة الجرام

التي ترتكبها قوات الاحلال الاسرائيل

بحق المدنين ودور العبادة في جنوب

لبنان .. واكد في رسالة بعث يها الي

رئيس بجلس النواب اللبنالي السيد حسين

الحميني وقوف دولة قطر الى جانب

الشعب اللبنالى ودعم نضاله البطولي

ضد قوات الاحتلال .. وطالب الشيخ

اعترف للشرطة بأنه يعمل لحساب ، جهاز مخابرات دولة عربية ٠٠

ومن جانب اخر ذكرت شعيفة

« الخليج » المادرة بالشارالة امس أن

مغططى عملية الطائرة الاردنية قد

وقتوا عملية التفجير لتتم في الجو

ويكون بين الضحايا نفس المواطن العربي

المكلف بالعملية - واله قد تم تزويد هذا

الشخص بحقيبة سوداء متوسطة الحجم

وقالت الصحيفة ان شحنه المتفجرات

البالغ وزنها ثلاثة ارطال من مواد ناسفة

قویة لم تنفجر کلها مبا خفف من

واضافت السعيقة ان مبثل منظبة

التحرير الفلسطينية في اليابان كان من

يين ركاب الطائرة .. الا ان المادر

العليمة بدولة الامارات لم تقطع بأث

يكون مبثل المنظمة هو المستهدف

• وأعلنت أمن مصادر البوليس في

دولة الأمارات أله تجرى محاكمة شاب

عربى بخصوص انفجار وقع على طائرة

وقالت أنه كان مقررأ لشحنة

المتفجرات الموضوعة في حقيبة يد أن

تتفجر على متن احدى طائرات الخطوط

الجوية الاردنية المتجهة من كراتشي الى

عبان عن طريق دبي أثناء تحليقها في

الجو يوم البت الماني غير أن قائد

الطائرة نزل في دبي مبكراً قبل الموعد

للخطوط الأردنية (عالية) --

الاضرار التي نتجت عنها .

وقد اكد ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي ان بلاده على استعداد للقبول بتسوية للنزاع العراق ــ الإيراق اذا كان الطرف الاخر مستعد للقبول

0 تتات 0

اجتماع الامير نايف

بقية ص ١ هذا وقد غادر وزير الداخلية المراقى الرياض عصر امنى بعد زيارة للبملكة

استفرقت عدة ايام •

يعلن روكسيجي بوتناريس عن فقدان رخصة قيادة خاصة رفتم ١٧١٠٦ صادرة منمرو رالخبر. يرجى من يجدها تسليمها إلى إدارة المروير أو الانصال: ت ٨٦٤٥٤٦٩ النير

يعلن مُعنسين السدين حكمت وق الهندي الجنسية عن فقدات بطافت إ قامت رقم ١٥٨٥/س مهارة من الدمام بتاريخ ٤٠/٧/٢٤ هـ، يرجىمن يعثرعليط إربيا لحيا إلى من ٢١١٠ الدمام أوالاتصال ت ٨٢٦٧٤٣٥ مؤدسة اليمامة

يعلن مقصو ومصطفى أيى رتركي الجنسية

عن نقدان بطاقت إقامت رقم ١١٠٨ صادرة من عرير فني ٢/٢/٢٦ ه صالحة لغاية ه /۱۱/ ٤٠٤/ ه. ، يرجى ممن يسترعليط تسسليمط إلح أقرب إ دارة جوازات، أوالاتصال بها تف رقم ۸۵۷۸۹۹۶ م الخبر.

يعان

كامل أوزدمير رتك البنسية عن فقدان جدواز سفره رقع ٥٥ ٢٤٢٦ الصادر من جمشيانا في ١٩٨٣/٢/١٦م يرجى من يعثر عليه تسليمه إلح السفارة التركية ، أو تسليمه إلى إ دارة الجوازات، أوالاتصال بهاتف رقم / ۸۵۷۸۹۹۶

- الخسسير -

0 تتات 0

هربا من عمليات بقمة ص ١

قوات الاحتلال بعد ان تعرضت هذه الثوات لاسوأ خسارة في العمليات التي تشنها قوات المقاومة الوطنية شدها . وذكر راديو العدو ان حكومة بيريز تميل نحو الاسراع في سحب القوات المعتله من لبنان لكنها تبحث عن سيغة لانقاذ ماء الوجه لتجنب اعطاء انطباع بان قوات الاحتلال تهرب امام ضربات المقاومة الوطنية وقال راديو جيش العدو ان احدى الصيغ المحتمله هي تنفيذ المرحلتين الثانية والثالث من الانسحاب دون الاعلان رسميا عن ذلك -ونقل الراديو عن مصادر عسكرية قولها اله من المكن من الناحية الفنية اجراء المرحلتين الثانية والثالثه من الانسحاب معا وقد استمرت الهجمات امس ضد قوات الاحتلال فاطلق رجال المقاومة صاروخين سباح امس على مقر قيادة العدو قرب قرية

﴿ رَاشِيا ﴾ وهذا هو الهجوم الخامس في عضون ۲۶ ساعة · وكان جيش العدو قد اعترف بمقتل جنديين صهيونيين واصابة سبعة الحرين يوم الثلاثاء في اربح هجمات شنها رجال المقاومة الوطنية . وهدد شيعون بيريز رئيس الحكومة

الصهيونة امس الاول باستمرار عمليات قوات الاحتلال ضد اهالي جنوب لبنان اذا استمرت هجمات المقاومة -ومن جهة اخرى ذكرت مصادر امنيه في الجنوب اللبنائي صباح امس أن أكثر من ١٨ الية اسرائيلية بينها الدبابات والجرافات والعربات العمكرية اتجهت عند الماعه

الثامنه من صباح امس شرقا على طريق

قبل عودته - بقية ص١ لمستشفى بيث العام ...

وكان موكب سبو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز قد وصل الى مقر الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة في الساعة العاشرة والربع من صباح أمس حيث كان في استقباله صاحب السبو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة عسير ومعالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ومعالى أمير منطقة الباحة ابراهيم البراهيم وأمع منطقة بيشه حسين بن عبداقه أل زلفه وعدد من المؤولين بوزارة الصحة ..

بدیوان سمو ولی العهد عبدالمحسن التویجری ومندوب عن المراسم الملکیه وعدد من کبار

0 تتات 0

وسبو ولى عبده الأمين ٠٠

بيشه شاهد على عظبة الرجال الذين يخططون لبناء هذا البلد وشاهد على ما يبذله من جهود لراحة المواطن · ودعا في ختام كلمته أن يحفظ الله سبحانه وتعالى جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين ذخرا لهذا البلد وللاسلام

ثم ألقى معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان كلمة أعرب فيها عن شكره وتقديره لسو الامير عبدالله بن عبداللزيز على تفضله بوضع حجر الأماس لهذا

 علمة وزير المحة ص١٠ اللهم أجعله في خدمة الانسان والانسانية، .

مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .. وقد حشر الحفل صاحب السبو الملكي وصاحب السمو الملكي الأمع فيصل بن بندر

ولى العهد عبدالمعسن الشويجري . هذا وقد وصف معالى وزير المنحة الاستاذ فيصل الحجيلان تفضل ساحب السهو الملكى الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد وفائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

كلبات العقل ٠٠

وقد بدأ الحقل باي من الذكر الحكيم ثم ألقى رئيس بلدية بيثه محبد الغامدي كلية رحب فيها باسم الأهالى بصاحب السبو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز على تفضل بوضع حجر الأساس لمستشفى بيشه العام -ونوه في كلمته بالمشاريع العملاقة التي تقوم بتنفيذها الدولة في كافة مناطق المبلكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى

وقال أن وجود سمو ولى العهد بين أهالي

المتشفى الجديد .

بعد ذلك تفضل صاحب النمو الملكي الأمير عبدالله, بن عبدالعزيز بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية المقامة بهذه المناسبة قائلاً : "بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستمين ثُم قام سيوه بالاطلاع على مجيم للمستفغى واستبع الى شرح من المسؤولين عن الألسام التي يحتويها المستشفى والأجهزة الشى زود بها بعد ذلك غادر سموه

الامع خالد الغيصل أمع منطقة عسم نائب أمير منطقة عسير وسمو قائد كلية الملك خالد العكرية العقيد منعب بن عبدالله وسنو الامع مثارى بن نعود وكيل العرس الوطنى بالمنطقة الشرقية والمستشار بالديوان الملكى ناصر الشترى وأمير منطقة الباحة ابراهيم البراهيم ورئيس ديوان سمو ولى العهد ناصر الراجعي والمستشار بديوان سمو

ايران وارساء قواعد سلام دائم معها --الوطنى بوضع حجر الاساس لمتشفى بيث

0 تتا*ت* 0 يعتبر من الايام الخالده في ايام المملكة التي

وعبر معاليه في تصريح لوكالة الانباء

السعودية عن سعادته وسعادة جميع منسوبي

وزارة السعة على تكرم سبو ولى العهد

يوضع حجر الاساس مؤكدا على حرص

الوزارة على توفير افضل الخدمات الصحية

لكافة المواطنين في جسيع انحاء المملكة

تعقيقا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن

تونس بقبة ص ١

الصحراء الفربية يشكل العقبة الرئيسية امام

الدعوة لعقد هذا المؤتبر لرؤساء دول المغرب

الغمس تونس والجزائر والمقرب وموريتانيا

واضاف السبسى ان الشارورات العديدة

التي جرت في الاونه الاخيرة بين الزعماء في

المغرب العربي لم تساعد حتى الان على

القضاء على العقبات التي تبنع عقد هذه

ويذكر ان مساحة الاهوار تبلغ ثلاثة الاف كيلومتر مربع .

وقال البيان ان وزير الدفاع العراقي الفريق عدنان خمر الله

يقود الهجوم المعاكس - واضاف ان الموحدات العراقية التي تتقدمها

الدبابات تقدمت عبر شمال وغرب القوات الايرانية في هور

العويزه واجبرت هذه القوات على التراجع نعو الشرق في المياه

وقال البيان ان القوات العراقية تضيق الغناق على القوات

وكان العراق قد اعلن يوم الثلاثاء ان القوات الايرانية احتلت

الضفة الفربية من هور الحويزه التي تبعد عشرة كيلومترات عن

الضعله باتجاء منطقة تسيطر عليها القوات العراقية - -

الطريق الرئيسي الذي يصل بفداد بالبصرة -

ومن جهة اخرى اك السيد طارق عزيز

ناثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

العراقي ان بلاده على استعداد للقبول

بايجاد تسوية للنزاع العراقي . الايراني اذا

كان الطرف الأخر مستعدأ للقبول بمثل هذه

وقال في حديث ادلى به للتلفزيون

الغرئسي ان العراق لايضع شروطا على ايران

للقبول بمثل هذه التسوية معه .. كما انه

حريص على اقامة علاقات حسن الجوار مع

لاهوار الحويزه --

المعادية تمهيدا لسعقها ..

التسوية السلمية --

عبدالمزيز المفدى وسمو ولى عهده الامن .

تفرفت بها منطقة بيشه .

0 تتات 0

القوات الملعة -

الامير عبدالرحمن بقية ص ١ بعد ذلك قدم قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية العقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز هدية تذكارية لسبو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز عبارة عن مجمم

لشمار القاعدة -وبعد ذلك قام سبوه بزيارة لمبنى التموين المركزى وتفقد الاقسام التابعة له وشاهد فلما ومهام التموين المركزي . بعد ذلك افتتح سبو نائب وزير الدفاع والطيران مركز الامن المركزى وزار السرب الثالث عشر والسابع ثم شرف حفل الفداء

الذي اقامته له القاعدة بهذه المناسبة -وقد رافق سبوء خلال هذه الزيازة صاحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية وقائد القوات الجوية اللواء طيار ركن عبدالله الحمدان وقائد القاعدة العقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز ورئيس اركان القوات الجوية السودانية اللواء طيار ركن

اللهة وبصفة خاصة بسبب خلاف اساسى بشأن كيفية معالجة مسألة الصحراء الفربية · الشرقية يرعى خلالها حفل تخزيج دفعتين محى الدين مبروك وعدد من كبار شياط من طلبة مفهد الدواسات الفنسة بقاعدة الملك

هجوم عراقي _ بقية ص ١ عبدالعزيز الجرية بالفراية . الفازية فشلت فى توسيع منطقة سيطرتها على الضفة الفربية

وذكر المصدر أن عدًا الطلب جاء في رسالة اخرى بعث بها امس السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقية الى دى كويلار . تسوية غاملة للنزاع في مقابل وقف عمليات قصف المناطق المدنية

وذكرت الدوائر في بقداد ان هذا الطلب الثاني الى دى كويلار يؤكد اذ العراق يسمى في هذا الوقت الى حسن ايران على قبول وكان مصدر عراقي مسؤول قد صرح بان العراق يرفعن هدنة تقشصر فقط على وقف عمليات قصف العدل وسيستسر في عمليات القصف هذه اذا لم تقبل ايران تسوية شاملة للنزاع عن طريق مفاوسات تحت اشراف الامم المتحدة . واضاف السيد طارق عزيز ان قيام المراق

وقالت ايران ان الطائرات العراقية اغارت

تحترم الهبئة الخاصة بالامتناع عن القصف التي اقترحها السكرتير العام للامم المتحدة -

رسالة عراقية الى دى كويلار ٠٠ هذا وقد اعلن رسميا في بشاد ان العراق طلب امس من جافييس بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة اجراء اتصالات مباشرة مع بفداد وطهران من اجل تسوية المشكلات على اسس

امس الاول ومئذ منتصف ليلة امس وايران

امس على ثانى اكبر مدينة ايرانية وهي مُدينة . (اصفهان ؛ ومدينة (باختاران إ كرمنشاء سابقا . وقالت وكالة الإنباء

بمهاجمة المدن الايرانية يأثى ردا على الهجمات التي قامت بها ايران شد المدن العراقية -- مؤكدا ان العراق سيتوقف عن هذا الهجوم في حالة توقف الجانب الايراني عن

الايرانية ان المدينتين تعرضتا للقصف بالصواريخ چو / ازش ،

بيرزاده ـ بقية ص ١ المنتيين العزل من ناء واطفال

واعرب البيد بيرزاده في بيان اصدره امس بهذا الشأن عن اسف منظمة المؤتمر الاسلامى العبيق تجاه هذا الموقف .. وقال ان استعمال الولايات المتحدة لحق الفيتو هذه المرة يؤكد الحاجة البابة لاعادة النظر كلبا في اسلوب استخدام الغيتو المعمول به حاليا في مجلس الأمر -

واضاف ان منظبة البؤتير الاسلامي توجه ويكل قوة النداء الى الولايات البتحدة لتعيد النظر في دعمها اللامعدود لاسرائيل حتى تجنب الوضع البتفجر في الشرق الاوسط مثل هذا التصعيد الذي يهدد السلام والامن

مصدر دبلوماسي

بقية ص ١ مورقى في جولة جديدة بعد التهاء سلسلة الزيارات التي يقوم بها القادة العرب

لواشنطن --ومن المقرر أن يصل في الاسبوع القاده وثيس وزراء الأردن وسيزور واشنطن أيضا الرئيس الجزائري والملك حسين. العدو يصادر بقبة ص١ عسكرية مغلقة تمهيدا المادرتها -

وكانت سلطات الاحتلال قد اعلنت

مند قلانة اياء انها سأت في انشاء مستوطنتين في النطقة نفسها . ومن جهة اخرى ذكرت الانبء الوارد، الى عبان ان البلطات الاسرائيلية اعتقلت خلال الاياء الاضية اكثر من ٣٠٠ مواطن من طلاب الدارس والجامعات والموظفين وزجت بهما في معتقل والفارعه اشرقى مدينة فابلس

واشنطن - بقية ص ١ مفترك فتسطيني ، اردني .. وكان ريجان قد قال ان مبادرة مبارك لتحريك معادثات السلام ايجابية (الكنها لم تذهب الى مافيه الكفاية : - ونم يصدر ود فوري من العكومة الاردنية حول موقف الادارة الإمريكية وفي القاهرة تجنيت صحيفة (الاهرام) القول بان جهرد مبارك قد فشلت في هذا المجال وقالت ان مبارك نجح في اعادة اعتباء امريكا في دبلوماسية الشرق الأوسط ...

لمركز الرقيبي . حي الزهوايه . خلف مستوصد الرهر ه . عمارد الشيخ صالح الدكسيم

أربيه المؤسة أرتكيس للبخرب أالمشرائها المماسسية أالاعلامامت

VOG KOSO KEN V 730 070 773330 1783360 178030 سنؤل الإداغ العامة | سكرتيرا لمعقربي | اكذ جهرة | النويع ولانتزاء | أمالاه لمناسنت المرد ماذ المال ١٠٤٠ ع ١٩٤٥ م ١٥٠ م ١٩٤٤ م ١٥٠ م ١٥٠ ع ١٥٠ م ١٥٠ ع ١٥٠ م ١٥٠ ع ١٥٠ م ١٥٠ ع ١٥٠ م ١٥٠ ع

2-52747

الغرارسة عافظالجوهرة

حكتب مِن أكن للينة المؤرة كالكن الطائفة الكفي الكن الله تديث الكندابيا أحاسب فنباد أشاج أبوالعشاهة أشاج أعماء المئل التاعيان جرار أعلف ميتعرز الميد على التواليديو سينة على على من من التواليديو سينا من يار مرتم من عد 7677-3 0381751 07-V771 777117V 1370171 37-3773 050 1377

الهجوم على الاهداف المدنية العراقية .

وكان بيان للقيادة الايرانية اوردته وكالة

الانباء الايرانية صباح امس قد ذكر ان

المدفعية الإيرانية متستأنف قعف البصرة ...

واوضح البيان از هذا القصف سيكون ردا

على عمليات القصف المراقية التي جرت

الشايع العام ملرق السبريخ احمدعان الإنشاي

مكتبالياحة

الاشتراك السنوي

للورارات وإنصال الكومية ٥٠ كريل للتركات ولوسات وليول الغظام ووي علاء



• جين كيركبالريك مندوية امريكا في الامم المتحدة لتبجح خلال حديثها مع رشيد لاخورى مندوب لبنان بعد ان استخدمت (الفيتو) ضد المفروع اللبنائي في عجلس

الامم المتحدة .. ذكر فازامها ساري معثل السنفال لدى الامم المتحدة أن مشروع القرار اللبنائي الذي استخدمت الولايات المتحدة ضده حق الفيتو في مجنس الإمن ليلة امس كان من السمكن اعتباره عنصراً حاسما في اقرار السلام في ليفان .. واخاف السلير السنفائي أن مقروع القرار اللبشائي يغتمل على المتكامس التي يمكن ان كعيد الى هذا البلد الممزق استقلاله ووحدته وسيادة اراضيه ..

ودجا ساری البجشمع الدول کی پیحث

وقال ان السنفال تؤيد عقد مؤتسر دولي

وكائت الولايات المتحدة قد استخدمت

حق النقس (الفيتو) لاحباط مصروع

لبنائي مباثل في مجلس الامن منذ عدة

اشهر . ومن جهة اخرى ذكر راديو العدوان الدوائر

المصهورية استقبلت (بدهشة واحباط عييق) تصويت فرنسا في مجلس الامن نسالج القرار السلسستاني الذي يديس معارسات اسرائيل في

واشاف الراديو اله قد لم الفاء اللقاء

الذي كان من المقرر عقده قريبًا بن موشى

شاجال وزير الطاقة الاسرائيلي البوجود

حاليا في باريس ولوران فابيوس رئيس

وذكر البراقبون اله لم تصدر تصريحات

لتوضح اذا ما كان الغاء اللقاء يتعلق متأييد

فرنها مشروع القرار اللبناني الذى يقضى

بادانة السياسة الاسرائيلية في جنوب لبنان

الوزراء الفرنسي ••

للسلام في الشرق الاوسط الذي عارضته

الولايات البحمدة واسرائيل ،

وقد ادانت البيادرة اللهنائية التي الجنوب اللبنائي وطالبت بالإلسحاب عمِلت على ١١ مـولا مقابل صوت واحد هو الفوزى وغير المشروع لاسرائيل من لبنان -صوت الولايات المتحدة وامتناع ثلاث دول عن التصويت الممارسات الاسرائيلية في يعين جديدة مسألة الغرق الاوسط العي لاتشكل المأساة اللبنائية سوى احد جوالبها ..



المقرر ان يسلمها جورج بوش ناتب الرئيس الامريكي الى ميخائيل جوريا تشيف امس. واوضح هذا المسئول ان هذه الدعوة التي لا يزال يعين تحديد موعدها لا تنضمن اي شروط وجدير باللكر ان البيت الابيض اشاد امس

الأول باللهجة الوفاقية التي اتسمت بها التصريحات الأولى التي ادلي بها جوريا تشيف بوصفه الرجل الاول الجديد في الاتحاد السوفيتي واكد مجددا رغبة الرئيس ويجان في عقد لقاء قمة . وصرح لاوى سيكس المتحدث باسم الرئاسة بأنه هاذا كان من المعطاع عقد مثل هذا اللقاء مع توفير التحضيرات الدقيقة والعميقة له فنحن نرى ان الله قد يسهم في تطوير علاقاتها مع الأتحاد السوليتي» .

ودكر مسؤول كيير طلب عدم ذكر اسمه ان هذه الدعوة جاءت في رسالة شخصية كان من

ولاكر رادير (صوت امريكا) ان جورج بوش الذي وصل امس الاول الى موسكر للمشاركة في جنازة تشرينكو سيحث الإقراح الامريكي مع جويها تشيف الما البحت له الفرصة . ومن جهة اخرى حث عدد من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي الرئيس ريجان على تعاول موضوع مباحثات مراقبة النسلح التي تجرى حاليا

بن الجانين العربكي والسوفيتي في جنيف بأسارب (مرن رخلاق) . . كإطالب الاعضاء الاتحاد السوفيتي بأن يكون وأكار صراحة) في بعث التباكات الإنفاقات الراهنة اذا اراد ان تصخير اخادثات اخالية عن

الفاقات مكن عقدها بين الجانبين . هذا ومن جهة اخرى علم من عدة مصادر اوروبية هرقية في موسكو ان قمة غير رامية لدول حلف وارسو السبع قد اجتمعت حول ميخاليل جوروا تشيف السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي السوفيتي امس في موسكو اثر انتياء

مراسم جنازة تشرينكو . وقد جع لقاء موسكو بين رؤساء الاحزاب الشيوعية في البلدان السبع بلغاريا وبولندا والمر وتشيكوملوفاكيا والمانيا الشرقية ورومانيا والاتحاد السوفيتي في نفس الوقت الذي تستأنف فيه مفاوضات نزع السلاح الانريكية السوفيدة ق

وكان لقاء نمائل قد جمع منذ ١٣ شهرا بين قادة الاحزاب الشيوعية في دول حلف وارسو وبين تشيينينكو في جنازة سلفه يورى الدروبوف الذي خلف ليوليد بريجيف في توفمبر ١٩٨٢ والذى لم يجتمع بقادة هذه الاحزاب في هذه

والجدير بالذكر ان اجتماع قمة حلف وارسو الذي كان من المقرر عقده في صوفيا خلال ينابر الماضي قد تأجل بسبب مرض تشيرنينكو .



هذا وقد شارك عدد كير من الزعماء في

جورج بوش ومرجريت تاتشر الى جانب قادة

دول حلف وارسو وعدد اخر من زعماء وممثلي

واشتطن - صرح بعض كبار المسؤولين الامريكيين لبلة امس بأن الرئيس الامريكي روناك وجان دعا ميخائيل جوريا تشيف الزعم السوفيهي الجديد الى لقاء قمة امهكي سوفيتي قد يعقد في

الإلشاءات وحماية البيئة المينى (رول تغينغ ؛ بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنيه استغرقت عدة ايام شمن جولة له في عدد من الدول المربية . • عمان . ذكر واديو العدو الاسراليلي امس ان وزارة الغارجية الامريكية طلبت من حكومة الكيان الاسرائيلي

اعادة فتح جامعة زنورزيت إ بالشقه القربية المعلد ، 🛭 بکچن ۔ ذکر متحدث باسم وزارۃ الخارجية الصينية اسي في بكين ان الحكومة الصيئية قررت ان تقدم للدول الافريقية التي اشيرت بالجفاف او مليون طن من الحبوب بالاضافة الي

الادوية خلال النصف الاول من عام • موسكو . ذكرت صحيفة (برافدا) الناطقة بلسان العزب الفيوعي السوفيتي امس ان ياسر شرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وصل الى مرسكر للمقاركة في نفيع جازة

كسطنطن لفيرتيلكو د ويرافق رئيس اللجئة التنفيذه فنظبة التحرير الفلسطينية فاروق قدومى رئيس الدائره السياسية لمنظمة

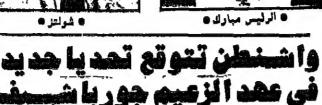
• بانكوگ . وجه هوڻ سن رئيس وزراء كمبوديا الموالى لفيتنام ليلة امس نداء جدیدا من اجل بدء مفاوشات مع المعارضه وذلك في اعقاب نجاح العمليات العسكريه التي قامت بها قوات هالوي طد رجال حرب العمايات الخيع على طول المدود بين كمبوديا وتايلاند . القاهرة ـ يصل الى القاهرة غدا. الجمعه وزير الزراعة النيوزيلاندى (كولن موديل) في زيارة لمسر تستفرق اربعة ايام يجرى خلالها محادثات مع لظيره المصرى الدكتور يوسف والي تتناول بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجالات الالتاج الزراعي والحيواني • 🛎 عمان ۔ بدأت في عبان امس اجتباعات ندوة افاق التعاون الاقتصادى بين الاردن

ويشارك في الندوة التى تستمر يومين ١٧ من المقولين في القطاع العام والغاص في الكويت والاردن •



شخصيات فلسطينية اردنية اذا كان من شأن ذلك تعزيز عملية السلام -

حين إن المفاوضات يجب أن تجرى بين الاطراف المعنية .



واشنطن (الندوة) . يقول السؤولون الامريكيون الهم سيواجهون الحديا سوفيتها من نوع جديد بسبب اختيار جوربا ثيف خلفا لشيرلينكو . وقد راقبت (الندوة) جميع التحليلات التي اشترك فيها كبار الخبراء والباحثين في المؤسسات الاكاديمية وكبار المسؤولين في الادارة الامريكية والتي تناولت الموضوع حيث ركزت جميعها على ان جوربا تشيف سيحاول دق اسفين بين الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية لاسيما فيما يتعلق بالاسلحة الفضائية التى يعتبرها السؤولون نقطة الضعف في المولف الامريكي مع حلفائها الفربيين .

ويعتقد الخبراء ان جوربا تثيف يحتاج الى بعض الوقت لتعزيز مركزه الداخلى واله سيركز على النواحي الاقتصادية التي له خبرة واسعة فيها وسيحظى جروميكو بقبط كبير أل لخطيط البياسة الخارجية لاسيما اله لا توجد على المسرح السوفيتى الان شخصية عسكرية قوية للمشاغبة عليه .

والاعتقاد السائد لدي الامريكيين هو ان الاتحاد السوفيتي سيواصل تورطه في الفائستان والمطالبة والما ليدور فاعل في الخليج ومنطقة الشرق الأوسط -ومع ان الاعمار بيد الله قان

السياسيين الامريكيين يرون ان اختيار

زُعيم في العقد الخامس من العمر سينطى

القيادة السوفيتية لاول مرة قوة



وكان المسؤول الكبير قد المح الى ان الولايات المتحدة تميز بين المباحثات والفاوضات وان المباحثات تعنى تبادل وجهات النظر في

● ميخائيل جورباتشيف ● استمرارية يجب ان تحسب لها امريكا

امريكا انقاذ التصاد كل بلد في العالم

وأكد السؤول الكبير أن الولايات المتحدة ، تشترط أن لا يكون بين الوفد الفلسطيني أعضاء في منظمة انتحرير . . وقال المراقبون ان جورج شولتنز وزير الخارجية تحدث حول اقتراح الرئيس المصرى حسنى مبارك بشأن فتح معادثات فلسطينية اردلية امريكية قبل سفره الى موسكو ثم ترك لماونيه الموضوع وقده مبارك لمعاوني شولتز كما ذكرت والندوة والسياء فلسطينية مقبوله لدى عرفات والملك حسين لكن المعلومات التي حصلت عليها و الندوة ا لشير ان سنارة العدو لدخلت فررا للمصول على تفسيرات من الادارة الامريكية حول ماهو المقصود بهذه المباحثات حتى ولو جرت مع شخصیات فلسطینبة لیست منتسیة

وقال السؤول الامريكي ان الادارة الامريكية وجدث لزاما عليها ان تعطى مباول بادرة مشجعة من جانب امريكا كي لا يستغل (المتطرفون العرب) الموقف كل ذلك يشير الى الموضوع دخل الان مرحلة

ومن لذهية ثانية جرى لبادل اراه حول ما اذا كان الفلسطينيون الذين هـ اعضاء في المجلس الوطنى يعتبرون اعضاء في منظهة التحرير ام از ذلك التحديد يقتمر على اعضاء النجنة التنفيذية .

وقد طرحت اسماه مثل ادوارد سعيد المدرس بجامعة كولومبيا والاستاذ وليد الخالدى المدرس يجامعة هارفارد على اساس الهما من الشخصيات المتدلة والمتبولة ايضا من قبل عرفات ولكن هناك اجتمالا بان يكون هذا التفاؤل سابقا لاوان بسبب الضغوط المهيونية لاحباط هذه المعاولة في الجهود الاخيرة . وسيقابل سفير العدواني واشتطن المسؤولين

في وزارة الخارجية لهذا الفرض -ومن ناحية ثانية ابلغ المبؤولون الامريكيون الرئيس مبارك أن الكلمة الاخيرة بشأن المساعدات الاضافية متروكة للكونجرس الامريكي واقترح الامريكيون على مبارك ضرورة ادخال تعديلات جذرية علي الاقتصاد المصرى واكدوا له اله ليس بوسع وقد ائتقی مبارك مع الرئيس ريجان وكان من بن الاشياء التي تم بحثها موضوع التحالف الليبى المفربى وموقف مصر منه ورفض المنؤولون في الجانبين ان يوضعوا التفاهم الاستراتيجي الذي بحثت تفاسيله



المونان للتفاوض

القرة . دعا توجوت اوزال وليس الوزراء التركى امس الزعماء اليوفانيين الى اجراء مقاوضات شامئة تتناول كافة اوجه المشاكل القركية ، اليونانية ، وصرح اوزال الناء مأدية غذاء الامها للكريما لمبشلي الصحافة العالمية بسناسبه زيارة وقم من الصحفيين اليوبابيين لتركيا فافلاء اننا مستعدون للبشاركة في مشر هذه المفاوضات في اي مكان وفي ال زمان وعلى الد مستول تراه أثينا مازلها ٠٠ رقبس الوزراء اليوناني بايندريو واذ

ألاقش معه كل البشاكل صراحة - -وأوضع اوزال مع هذا ان قركيا عازمة على الدفاع عن حقولها للشروعه والتصدى لسياسة فرش الامر

شامير في كندا

اولاوا . وسر أسحق شامير وزير خرجية العدو ليلة امس الى اولاوا في

ومن المقرر ان يلتقي شامير بصفة خاسة ونظيره الكندى جو كلارك من اجل مناقشة اشتراك كندا في قوة حفظ السلاء متعددة الجنسيات في سيناء " كبا يبحثان الوضع في الشرق الاوسط والملاقات التجارية بين الجالمين •

دوما يزور لبنان

موسكو - علم اعس ان رولان دوما فذير العلاقات الغارجية الفرنسيه سيتوجه قريباً الى بيروت . ذکر ڈلک مصدر فرنسی فی موسکو حيث يشترك دوما في تشييع جنازة قسطنطين تشيرنينكو . ان وزير العلاقات الخارجية الفرنسية اجرى معادثات امس مع السيد رشيد گرامي وليس وزراء لبنان اندى يمثل بلاده في تشييح جنازة تغيرنينكو ، وقد جرت المباحثات في مفارة لبنان لدى موسكو

مسزاد مقاولي جدة للمعدات الثقيلة والمواد

۱. مناغط هوا د كومي أوك مودمل بسى ثى ١٦٠

٢۔ مناغط هواد استوبال.

ا. مناغط هواد بياسي .

١. صَاعْط هؤد أَ فَلَسن كوبكو. .

خلاطات اسمنت

١٠ خلاطة أسمنت ماركة هاجار ١٣٠ لترًا

١. علامة أسمنة ماركة دب جونج.

1٤ خلاطة أسمنت ماركة باردميكس .

١. عصنع حلط خرسانة ماركة لايجعر .

غربال حصى ماركة باربر جريف.

۱. غربال حصی مارکے بادر شکریے .

، شاحنة بمفطور ماركة مريسيس .

شاحنات / مقطورات

ى۔ شاحنة بمقطوع مادكة مان طراز ١٩٠ - ٢٨٠

٤. خلاطة أسمنة ماركة جياسون مددل 1 إس تي اس.

١. خلاطة أمسمنت ماركة جيلسون د ٦ اسمي آرتي.

١۔ خلاطة أصمنت ماركة ها جلر ٤٠٠ لنرموديل آرام رديره

مصانع خلط حربيانة /غرابيل مصى (كنكري)

أبيام ٢٦، ٢٧، ٨٦ جمادي الثانية ٥٠٤٠ه الموافقة ١٨، ١٨، ١٩ مارس ١٩٨٥م، الساعة ٨ صبياحًا. الموقع: تقع ساحة المنزاد على طريق جدة/مكة السريع -كيلوى - شارع بين لادن. صواغط فسواء

جرارات *مجنزق/شياول على عجلات/مميدات تربة*

۶۰ جرار مجنزر ماركمت كانزبير دعيت ۹ أر جرار معنزر ماركة كانزيلر دي ٤ ۱۔ جرار مجنزر مارکتے کوہانسو

ار مثیول علمت عبلات کا دارساکی مودیل ۸۰ ار شیول علمت عجلات کاوا ساکی مودیل ۷۰ ار مشیول علمت عبلامت مارکه کیسس

٢. شيولت على عجلادتے ما كمت ثولقو . ا . عفار علم عجلات ماركت تولقو . ۱۔ ممید تربعت مارکت کا تربیلیر

رافعات / رافعات شوكية

١٠ رافعت شاحنت ٢٨ طناً ماركة هارروكون ، الشاسيه يعمِل مجرك ديزل جي إم ٨ في ٧١ ، والرافعة تعمل مجرك جي إم ٤- ٧١ ديزل، ذراع امتداد صنعيتين ٤ قطاعات ١. رافعين بشاجنت ٤٠ طنا ماركت كاتحد.

۱. رفعت شاحنت ۲۰ طنا سارکت کانو. ١. راضت برجيت ماركت لابيعر . ١- مصعد ماركة هيرتزوج (المواد والأشخاص).

٤- رافعت مياني ٥٠١ متر (المواد والأشخاص). ۱. رافعت مشوكيين ماركت مونتو

رصافات اسفلت/مداحل/رصاصات أ- رمها فعد أسفلت ماركمة باي بي جي . ١٠ رمباخة أسفلت حاركة بارير جربين .

١٠ مدعلت ماركة إيد بي جي . مدحلة تكأثيات المحور حاركة إيه جي جي . ١. حدجلة مقطورة حاركت دينجلر ،

١. دكاكميت مدعلة ماركت كلارلست.

١. مأنينة لحام ماركة لينكولن .

٢- محدكات ديزل ماركة سلاقسا ٢٠ حصاناً . ٢. ممركات ديزل ماركة سلائيا ٤٠ عصاناً. ٧- أوذاش إيطالية مدرة ١٠٠٠ كغ ١. خزان وقود قابل الطحيت سعة ٣ أمتار

رصافات اسفات/مداحل/رمامات

مولسدات كهرباء/ماكينات لحام

٤٠ موللُكُوبائياً ماركة بربجز وستراتون . ٤. موللات كمريائية ماركة بيترنوة ٥١٤ ك ف أ . ١. مولد تحرياء ماركت بريد نورد قوة ٢٥ لهذا. ٦. مولدكهرباء حاركيت بريدنورد نوة ١٠٠ له فأ. ا. مولد كهرباد ماركة بإنمار قوة ه ك ف أ. ٤- أبراج إعناءة تعمل مجرك ديزل ماركة دورتز. ماكينة لحام ما يكت مونتوري .

١. ماكينة لحام ماركة أرديكا. ١. ماكينت لحام ماركت كورد .

٨. فلابات ماركة بنعورد.

 قال الماست ماركة جوائسون . ۱. مولد کھرہاد مارکھتے جینکور .

محركات/أوناش/خزانات

فسابيزفسوًا د ، أو/ مرلسين جسربيز بي، أو/ أر دي وسيلز جدة: تليفون ١٦٠٨٢٦/ ٧٥٧٨ - ١٦ تحويلة ٢١ - كامب البحر الأحمر ـ ي - ٦ (قُيلا رقم تي ـ ٤) ـ على ناصية شارعي القنديل والأمن المام ـ حي العزب زية ـ جـدة. ار، مرهون ناصر للمراد العلنيم

الله النبل طبوت المدات ليعنوا في هيد النكر هذا الاعلان لامحتوي على كل المعدات والموادالتي ستباع في هذا المزاد، حيث بسّفان معدارً أخرى حتى ثاميخ المزاد. إذا كان ماتبحث عتب غيرمدرج أعلاه، فيمكنك القيام بجولة على ماحة المزاد، كما يمكنك الحصوك الكنيب الملون أو وليل المشتري *، ورسيداً التسبجيل للمزار فيوم ٢٥ جمادى الثانية ٥٠٤ ه الموافق ١٦ مارس ه ۱۹۸۸ الساعة ١ مساحًا بساجة المزاد ؛ وجي خماية المزاد .

١. خزان ماء قابل للطي مسعة ٤٠٠٠ لتر ١. خزاه ماء قابلت للطي سعة ١٠٠٠٠٠ لنر. ١. خزان ماد تما بل للطي سعة ٥٠٠٠ لتر. ١. خزان ماد فابل للطي سعة ٥٠٠٠ لتر. صواعط هسواء

ا۔ مشاغط هوار ستیشنری معدی دبلیو ای إف ۵۰۰ ، ١- مناغطهوا ستيصري نه ١٠ ٥ ١٠ ١٠

المسرويد من المصلومات يرجح الانتصال به : 🗢

الخب ب ت ٣٤٢٤ م ٨٩ ٤٣٣٨٨ م ألكس 670458 SHAR SJ

 باعنة بمقطورة ماركة مان . ى. نِبَاعِنَة بمقطورةً ماركة حالمك . ١. مِتَاحِبُة بِقَاعِدة مسطحة جي إم سي . ١٠ خلاطية متنفلة ماركة مرسييس. په شاچنه ملایه مارکه مرسیدس.

٢. شاحنة بمقطورة ماركة فيات.

اد مشاحنة قلام ماركة نيسان .

۱- مناغط هواد باركينز . ۱- مناغط هواد ميولير

٣. جرارات ماركة لسيوند م ٢٣٥ ١. مقطورة ١٠ طبة بغاصة سطمة

، مفطورة ١٠ المن بسطح منخفصه ١. مقطورة كان كلاجت.

۱۔ سیارہ کرایزنس . اد سیارة مازدا ۹۲۹ ۱ سیارة مازدا ۲۲۲

 ٢٠ سيارة بيك آب هاد لوكس . ٦٠ رسيارة بيك أب دانسون . ۱. شاحنة نيسان مع ويشق . ۱. مشاحنت مازد ۱ طن

١. سيارة جيب سوروكي. ۱۔ اُنوبین راینا، ۱۔ اُنوبین نا تا . ١. أتوجين مرمسيرمن ١. رسيارة نيسبان بانرول . ٣. سيارات جيب نوبوتا .

حاوبيات مسالي 12. حادیت شمن ۲۰ فدمًا (بورتبلات) ٤. حاديات مشن ٤٠ فدما

التقريبية ٤٠٠٠ ا قدم وخردوات رہاکت، ومیمامامتے .

أنابيب صلي شاحنات / مقطورات

۱. مثيا جنة صهر بج ماركة مرسيدس، ٤ ـ جرارات ماركة لعيلاند طراز ٢٦٢

 ه. مفطورات ٥٠ فدمًا بفاعدة مسطحة . ١. مقطورة وه طهاً ثلاثية المحور بسطح منخفض

سيارات وبيك آب

١. سيارة أولدزموبي

 منازل ، ومكاتب متنقلة بيا بقة لصنع سيا منها - ورش مسبقة لصنع سامرًا لتعربية ٨٠٠٠ فدع · وكذلك نوريدة كعربائية ، وقطع معدات، وأثا مابت

كيماويات بناء

٣٥٣ . علية (إجاجالون) معجون ٢٠٠ رقم ٩٢ بستون ، جزوان بولسيول .. ٥ - علية (ياجالون) معجوك ٢٠٠ رقم ٥ ٨ بيج . ١٥٦٧ - علبة (إَلَهَ إَجَالُونَ) معجود كيما وي ٥٠ وضم د٨ بيج مع أماس أبيض ١٨٧- علية (لجاجالون) ، ، ، ه نتم ٢٠ يتون بلالون . ه ۹ ۲- علة (لح (جالون) معمون كيماوي وه منم ه د ميتون منسوي زاني. ١٢٨ - أنبوبة معجون كيماوي (سي ليد) ٨١٠ رفم ٧٥ 🕻 ١٩٥٦ أَنْوبِتَ 🧓 🦸 ١٩٠٠ جَزُدُواْهِ مِورَيْنِينَ .

بدوت حبداديب اوتحفظ

٢٠ وصلة لي بوصة بلاك باب جدول ٤٠ أستم ١٢٠ .

٧٧- وصلة يمرّ البومية بلالصباب جدول ٤٠ أستم ١٢٠ .

٨١. ويسلت ا بوصة بلال بأي جدول ١٤ أستم ١٨٠ .

١١. وصلة في ا بوصة بلاك بايب جدول ٤٠ استم-١٢.

21. وصلة لم ا بومية ر د د ع أستم ١٢٠

۱۷۱ وصلة ۲ بودست د د د ۱۶ أستم ۱۲۰

۱- وصلت ٤ بوصة ١ ١١ م ١٠٠٠ أستم ١٥٠

٨٠ ومدلات ع بوصة د د د ١٠ ايد ٥٣

١٠٨٢ وصلة 🚽 بوصة بي إس إس ١٣٨٧ كوم مجلف تي آذمي.

١٩٢ وصلة ﷺ البومية ، ٥ ٥ ١٣٨٧ م ٥ ٥ ٥ ٥

دا د مسلة ا بوصة ء ء م ١٣٨٧ ، د د د د

١٧٥ لم ا برميت د م ١٣٨٧ ، د د د د

٨٨. لفت بطائب عازلة بدوك دجه ٥٠ ٢٠١٠ ١٠٨ ملم.

٢٨٦. لفة بطانة عازلة بوجه إف آركيه ١٠٠٠ ١٠٠٠مم.

اسلالك ربط / عوازل

٢٩٧. ملف أسلاك ربط لح ٢ لبرة .

214. ملف أسلاك ربط لم ١٢ لبرة .

١١٥. ملف أسلاك ربط ١٠٠ لبرة .

۱۲۵ ومله ۳ بوصة ر د د ۱۶ استم ۱۲۰ .

المُنشَر وط: يتمّ البيع باللغة العربيّة ، وسوف تكون هناك ترجمة نوريّة باللغة الإيجليزية باعثما دالهال السعودي ني تتمين المبيعات، ويُطِلب من كل مزامداً نع برضع تأميناً بنسبة ٢٠٪ بعدرستزا لبسع علب إكما يطلب أن يرفع المبلغ الياتي فياليرم الأيضيرمن البيع . علمًا بأن أي بندنبه ما تل من خسد آلان رال يب أن برق بالكامليت . طُبتكال الدفع هي : الدفع نقدً ، أومجوجب ثبيك مصيص، وإذا لم يَفت للزابد الفائرُ بحدْه لشريط فيعادع من المنزلية للبيع مَا نيت. ولمزييمه التقامبيل عن شروط البيع برجئ الاتصال مرهون نامرلقم إدالعاني ،علمًا بأن أي تعييرات في الشروط سوب تعطي بمعرفةً الدِّلال فِاليوم الذي يتم فيه آلبيع. مع ملاحظة أنَّ المشتري؛ لن يُدفع أيِّ عمولة عن مشتريات ب

عِلْمُامِن لِأَصِلَ

سلطان السديرى يرأس

اجتماع لجنة تنمية وتطوير

الجوف السبت

يعقد وكيل امارة منطقة الجوف الشيح سلطان

س عبدالرجن السديري يوم الست القادم بمكتبه

بمقر الامارة بسكاكا اجتماع اللجنة الحاصة بتنمية

وتطوير القرى والهجر بالمنطقة . حيث يتم خلال

الإجتاع مناقشة السبل التي تساعد على تطوير

الهجر والقرى بالمنطقة مستقلا وكدلك مناقشة

وضاع القرى والهجر الحالية . هذا وسيحصر

الاجتماع عدد من المسؤولين بهده التقرى ودلك

للبقيف على احتباحات قراهم

َ الجُوفِ _ حالد دياب العرسان .

اكترمن ١٤٦ طيون ريال لانشاء وترميم ٤٤ اسجدا وجامعا في الرياض وحائل والق



🤈 محمد بن عدالرهن بن ملمه 🖰



بدء الاجتماع الثاني لروساء مجالس ادارات

🔾 حائل ــــ واس ــــ بدأ امس في حائل الاجتماع الثانى

٠ وحضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد ورئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية إفادك

الدكتور عبدالرهن ال الشيخ ورئيس مجلس ادارة الشركة المدراء العامون للشركات الزراعية . े وقد القي سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز كلمة في

الزراعى ونوه بالرعاية الكريمة التى يوليها جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين للشئوذ الزراعية ثبا انعكس على تطور ونمو الزراعة في المملكة في السنوات القليلة

واصاف معالى وزير الصحة انه تم في هذأ معهدا الى الكنير من الاتعارات الاحتماعية والاقتصادية

> واستعرص معاني وزير الصحة في كلمته ماحققه قطاع اخدمات الصحبة مي نطور خلال الفنية من عام ١٣٩٠ الى ١٠٤٠هـ وقال ال عدد المنشهات ارتفع حلال التنوة من ٧٤ مستنفى محموع استها نسعة الاف سير الى واصاف معاليه ال هناك كدلك ١٣ مستشفى عصوع اسرجا ١٤٦٠ سريراغ استلاعها وسبم نشعبلها قريا وتلاتة مستشفيات اخرى محموع اسرتها ١١٤٨ سيرا حاري استلامها بالاضافة الى سعة مستشفيات محموع اسرتها

واوضح معاني وزير الصحة ان عدد الراكز الصحية التمع من ١٩٥٥ مركزا عام ١٣٩٠هـ الى ١٤٣٠ مركز عام ١٤٠٤هـ كم ارتفع عدد المعاهد الصحية حلال العنوة من سنة معاهد للمساعدين الصحيق والمدرسات الى ٢٩

واكد معالى ورير الصحة ان النطور الدي حفقه القطاع الصحى لم يقتصر على الكم مل تبمل البرخ حبت شهدت الحدمات الطية بالمملكة تطورا حار اعجاب اكر المراكز الطبة في العالم

وقال انه اصبحت تجري لي عدد مي مستنفيات المملكة عمليات زرخ الكلي وحواحة القلب المفتوح وزراعة القربية وهو مايدل على مدى ماوصلت اليه الحدمات الطبة مالسلكة من

واشار معاليد الى ماوفرته حكيمة المملكة من المافق الصحية لمطفة عسير وقال ال عدد المستشهات العاملة بالمنطقة للع سبعة مستشنبات با ١٠٥٣ سريرا مالاصافة الى ستة

إعدان عن فقد استمالة ولومات

الشركة السِعورة للحرباء والتبرير "سيماكــم"

عن فقدلوهات واستمارات سياراتها التالية .

١. مياق مِمّ ٢٧٧٤ توبيقًا ها يكوس موديل ٨٣ نشاوه

٢٠ مياق رقم ٧٠١٨٣ ٥ جالنت موديك ٨١ نعارتماة

٣ سيارة فيم ٦٠١٦٣٣ لويعة موديك ٧٩ نتايتماء

٤. ميات رقم ٣١٦٩٦ كونتم متسويليشى موديل ٨١ نعالومة ٥. ميارة فتم ٧٠٢١٤٧٨ كونزمتسويليتى موديك ٨١ ننزلونه

٦. مياق هم ٦٠١٤٩٨٩ هينوقلاب موييل ٨٠ نعيماء

٧. ميار وميم ٦٠٢١٧٦٩ جيس موديك ٨٠نفارماو

٨ ـ سيارة رقم ٦٠٢٥٧٩٩ جيمس موديك ٨٠ مسائدة

في اطار الجهود التي تبذلها وزارة الحج والاوقاف في مجال صيانة ونظافة بيوت الله . اشار الاستاذ محمد بن عبدالرحمن بن سلمه مدير

الشركات الزراعية بالمملكة في حامل امس

لرؤساء مجالس ادارات الشركات الزراعية بالمملكة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصم ورئيس شف مجلس ادارة شركة القصم

بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخرى لشركة تبوك للتنمية الزراعية وصاحب السمو الملكى الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس ادارة شركة حائل للتمية الزراعية وسمو الأمير سعود بن بندر بن محمد ال سعود إيس مجلس ادارة الشركة السعودية للاثماء الزراعي ومعالى وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للانماء الزراعي ومعالى وزير الزراعة والمياه

الشرقية للسمية الزراعية سعد المعجل كذلك حضر الاجتاع

الاجتاع تحدث فيها عن اهمية التسيق والتعاون بين الشركات الزراعية التي قطعت شوطا كبيرا في الانتاج

 ريتم خلال هذا الاجتماع بحث سبل التنسيق والتعاون بين الشركات الزراعية في المملكة في سيبل دفع التنمية الزراعية وزيادة الرقعة الخضراء وتوفير المواد الزراعية .

في حفلوضع سموولي العهد حجر الاساس لمستشفى «بيشة»

من٤٤ الي ١٤٥ مستنفي خـــلال١٤

بيشه ـــ في الكلمة التي القاها في حفل وضع سمو وني العهد الحبحر الاساسي لمستشفى بيشه العام .. تحدث معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان عن المشاريع الصحية التي تم تنفيذها مؤكدا ان ماتحقق من مشاريع في هذا الوقت كان بفصل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل ماتلقاه قطاعات الخدمة الصحية من دعم متواصل من رائد المسيرة المباركة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وتوجيه وتعضيد من سمو ولي عهده الامين .

ارتفعت نسبة الإطباء الى السكاد من طيب

واحد لكل ١٩٥٠ نسبة عام ١٣٩٠هـ الى

طيب واحد لكل ٨٤٠ سمة عام

١٤٠٤هـ كا ارتفع عدد المرصات

والمدرصين من ٣٢٦٠ عام ١٣٩٠هـ الى

عشرين الفا و٧٠٠ ممرص وموصة عام

العملاقة باسلوب عصري وحديث مشيرا الى ان حيث واد عددهم من ١١٧٠ طبيا عام سريرا انعتبرت المستشفيات العامة والمتخصصة والمراكر الصحية المطورة بارحاه الملكة الواسعة بالإصافة

١٤٥ مستشفي نصب ٢٦ الها و ١٠٠ سير

١٢٢٥ سيرا تحت التنبد

مستشفيات حديدة أحت التنعيل تضير ١٠٧٤ العهد الراهر تحقيق الكثير من المتنايع الاعائبة 💎 وقال ان عدد الاطاء قد شهد ارتفاعا كبيرا 🔻 سريرا ومستشقى احر تحت الانشاء مه ٣٤٥

مستشفى بيشة العام الحديد قد بلعث نكاليف انشانه ۲۸۵ ملیوا و ۱۰۰ الف ربال ویسع لـ ٣٥٥ سريرا وبشتمل على كافة التحصصات

الصحبة الاولبة وثلاثة مراكز صحبة متطوية مكال فيها ٣٠ سهرا وثلاثة معاهد صحبة للنين واوصح معالي الاسناد فيصل الحجيلات ان

ووقع المحضر عن المملكة وكيل

وزارة الماليه والاقتصاد الوطني

للشؤون الاقتصادية بالنيابه سعيد بن

سعد بن سعيد وعن العراق وكيل

وزارة التجارة قبيس سعيد

عبدالفتاح ، وقد تناولت اعمال

اللجنة في المجال التجارى حيث تم

اضافة ١٦ سلعة جديدة منها منتجات

قروض واعانات المزارعين

بمنطقة نجران

القروض والاعانات التي قدمها البنك

الزراعي بنجران ٣٢ مليون و ٦٤٢

الف و ۹۳۳ ريال استفاد منها

٢٥٤ مزارخ .

🔿 نجران ــ واس ــ بلغت قيمه

مندوبين عن وزارة الشؤون البلدية والقروية ووزارة الزراعة والمياه ووزارة التخطيط وامارة منطقة الجوف من دراسة مشروع الرى والعأرف بدومة الجندل حيث تم اعتماد نزع ملكية عدد من الاراضي بجانب المشروع وكذلك تمت دراسة وضعة وامكائية

الرياض . واس . اختتمت اللجنة السعودية العراقية المشتركة الجُمالها امس التي استمرت اربعة ايام -

وقد تم التوقيع على محضر اجتماعات الدورة الاولى للجنة املن بمقر وزارة الماليه والاقتصاد الوطنى .

صناعية وبتروكيماوية وغذائية

وزراعية واولية وتم ايضا بعث

الوسائل المؤديه الى تنمية التجارة

بين البلدين وتذليل اى مُعوبات

وتم الاتفاق ايضا على تبادل

وقود رجال الاعبال ومبثلة

المؤسسات الاقتصادية في البلدين كما

تم الاتفاق على اقامة معارض مؤقته

في البلدين ودعوة مختلفو القطاعات

وفي المجال الصناعي والهندم

اتفق على توسيع التعاون وتباد

الخبرات والمعلومات في محاأ

وقررت اللجنة فيما يتعلق بمجا

النقل والمواصلات ان تقوم جها

الاختصاص بدراسة الاقتراحات

الانتاجيه للمشاركة فيها .

الاستشارات الهندسية

عبدالله هاشرسقا

يعلن أن مكفول محموع لمراوم محدث مصرى

جوار ٥٠١ ٥ ٥ قدمني مَا مِثْيرة وعودة وانتهت

مریکا ولم یعدلعملر _ طربیمعالایمرجری نشره کم پهنیم

مكتب المهندس عيدالعزيزمح يسندى

ييلن أن مكنولرا لمهندس /حارم محميط (نوبق أكولكر

مُعَمِق -جواز ٢٣ ٤٦٥ "صادرسم المصلح" قدمنح تأنيزة

خروج نها نئ رمشه لم آية حقوص على المذكور الانصال با لمكتبي

مِنْوِلُ أَسِيوعِ تَ: ٣٦٠٩٤٧٥

الوحدة وتسليمها . واوضح ان وحدة التوليد هي الأولى من اربع

انجاز وحدة التوليد

الاولى عدينة رابغ

التوليد الاولى من مشروع المحطة

البخارية بمدينة رابغ

المهندس محمود طيبه

رابغ _ واس _ تم انجاز وحدة

ومن المقرر ال تسلم المؤسسة

العامة للكهرباء يوم الثلاثاء القادم

هذه الوحدة في حفل سيقام بحضور

محافظ المؤسسة العامة للكهرباء

وذكر مدير عام الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية الدكتور طلال بكر اند سية تشغيل هذه وحدات ستساهم في تغذية شبكة خطوط النقل الرنيسية للكهرباء في المنطقة الغربية بالف ميجاوات .

تكريم الطلاب المتفوقين عنطقة الطائف

الطائف _ عبدالله السيعي قامت ادارة تعلم البنين بالطائف باقامة حفل خاص يوم الاثنين الماضى لتكريم الطلاب المتفوقين بالمنطقة على شرف الاستاذ سعد عبدالواحد مدير التعلم بالطائف والذي القي كلمة توجيهية للطلاب المتفوقين وقد حضر الخفل رؤساء الاقسام بالادارة ومديوى المدارس واولياء امور الطلبة كإ القي الاستاذ محمد العصيمي رئيس قسم توجيه الطلاب وارشادهم كلمة بهذه الناسبة ثم كلمة المخوقين

القاها الطالب احمد عمد عبدالله كم القي الدكتور احمد صادق قصيدة بعنوان ترنيمة الفوز بعد ذلك قام مدير التعليم بتوزيع الجوائز والهدايا

والجدير بالذكر ان هذا الحفل فيل اكثر من • 4 طالبا في المراحل الثلاث واقيم على مسرح المعهد

المقدمة في هذه الدورة لعقد اتفاقيا

البلدين ولبحث ربط البلدين بمشروع

الالياف الزجاجية لتسهيل الاتصالات

الهاتفية وفي مجال المواضيع الزراعيه

والبيطريه احالت اللجنة الى الجهات

المختصه اقتراح مشروع لعقد اتفاقية

كما اتفق الجانبان على التعاون في

مجال تبادل الخبرات الفنيه بين

المصرقين الزراعيين في البلدين ومن

المقرر ان ترفع توصيات اللجنة الر

المحكومتين لاتخاذ القرارات اللازمة

بشأن اعتمادها ومن ثم وضعها موضع

التنفيذ والقيام بالدراسات التي

قررت اللجنة اجراءها حول بعش

الموضوعات لطرحها على الاجتماع

القادم للجنة التي تعقد في بغداد في

النصف الاول من عام ١٩٨٦ ،

صحية بيطريه ثنائية

ثنائمة للنقل البرى الدولي

انتهت اللجنة الرباعية المكونة من التشجيعية على المتفوقين

عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الوسطى انه تم الانتهاء من اعداد

الدراسات اللازمة لصيانة ونظافة ٢٠٨ مسجد وجامع بمدينة الرياض

و ٧٩ مسجد في مدينة بريدة

حيث تم اعداد الشروط والمواصفات

اللازمة والعمل جار لطرحها ف منافسة عامة وقال ان الصيانة تشمل نظافة

المساجد بصغة يومية وصيانة اجهزتها

الكهربائية ومكبرات الصوت وتأمين

وذكر انه يجرى حالياً تنفيذ عدد من

المشاريع بالمنطقة الوسطى حيث يجرى

الان انشاء ٩٩ مسجد وجامع جديد

بمختلف مدن منطقة الرياض وحائل

والقصم تبلغ قيمسة عقودهسا

١١٥ر ١٢٨ ر١٢٨ وبال . بالاضافة الى

٥٤ مسجد وجامع للترميم بتكلفة قدرها

٣٠٠ر ١٨٥٤ ريال . ومعظم هذه

المشاريع في طور الاستلام وهي خلافاً

للمشاريع التي تم استلامها . اها عن

المشاريع الجديدة في هذه الميزانية فقد

اعتمد انشاء المساجد بالمملكة بـ ٣٠٠

مليون ريال . كان نصيب مساجد منطقة

الرياض وحائل والقصم بـ ١١٠ مليون تم

اختيار ١١٩ مسجد وجامع للانشاء

ومنها ۲۷ مسجد وجامع فی مختلف

الاحياء الجديدة بمدينة الرياض منهأ ١٥

جامع ومسجد في منطقة الدخل انحدود

ومنطقة البديعة و ٢٨ مسجد وجامع في

قرى منطقة الرياض و ٣٧ مسجد وجامع

في منطقة القصم و ٢٠ جامع في منطقة

حائل وهي الان تحت اجراءات الترسيه

حيث سبق وان تم اختيارُ النماذج

انتباء دراسة مشروع

الرى والصرف بدومة

٠ دومة الجندل ـ خالد ذياب

الحندل:

وانخططات الحاصة لبنائها .

المطهرات والميدات اللازمة .

زيادة خدماته الى اكثر من ٥٦ الف الصناعي بطريق الحوية . دونم من الزاضي الزراعيَّة

نقرع جامعة الثلك معود بايها

ترشيد استهلاك الكهرباء في المصالح الحكومية

ندوة عن التوعية المرورية بجامعة ام القرى

O اللكسور الراجح O المقدم الزايدي C

الموور الإيدل هذا على اهمال ماق الايام

والشهور او عدم اعطاء الاهتهام مثل اسبو خ

المرور واغا الاهتام وارد على مدار السنه

وقد اجاب المقدم الرايدي على

ندوة عن غلوم الحياة

واسبوع الرور هو عبارة عن حصاد

استفسارات الطلاق في جاية الندود .

الحراري في الجاني التي سيد انشاؤها مستقبلًا لمرافق الدولة .

ابلغ معالى الاستاذ ابراهيم العقرى وزير الشؤون البلدية والفروية كافة المديريات والامانات ومصالح المياه والمجارى والبلديات والمجمعات الفروية بما ينص عليه الامر المسامى اخاص بالمحافظة على الطاقة الكهوبائية وترشيد استهلاكها ف

جميع المبانى الحاصة بالوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة وكافة فررعها في مختلف مناطق المملكة وذلك نظراً

لما لوحظ مؤخرا من وجود مبالغه لدى بعض اجهات الحكومية في استبلاك هذه الطاقة الحبوبية . هذا وقد اكد معالى

الوزير على تلك الجهات بالحد من الاستهلاك الكهربائي في المبافي الحكومية القائمة حالياً والعمل على استعمال العزل

• ابها _ منصور مذكور وعبدالمحمود عبدالقادر ٠٠ يشارك اعضاء هيئة التدريس والمعيدين بقب علوم الحياة بكلية التربية بجامعة الملك حود قرع إبها في الندوة السنوية الثامنة للجمعية السعودية لعلوم الحياة والتي ستعقد هذا العام في رحاب كلية العلوم الزراعية والطب البيطرى بجامعة الملك فيصل بالاحساء في الفترة من ٢٠-٣٠ من هذا الشهر ويشارك في هذه الندوة الاستاذ الدكتور اياد عبدالوهاب نادر رئيس قسم علوه الحياة بالكلية وأميز عام الجمعية السعودية لعلوه الحماة

0 مكة المكرمة _ سعد الراجخي

اقامت جامعة ام القرى ندوة عن التوعية

للرورية بمنامية اسبوع المرور الموحد واشترك

في الندوة مدير مرور مكة المكرمة المقدم يحي

مرور الزايدي ورئيس قسم الحوادث النقيب

مقلح الجميص ووليس شعبة السلامة التغبب

عبدالفتاح جيزال . وقد افتحها معالى

النكور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى

وحسر النفوة وكيل جامعة ام القرى

للشؤون الإدارية والمالية الدكتور محمد بن

حجر وادار الندوة اللكور زهير قاضي وقد

تحدث مدير الجامعة في الكلمة الإفاحية

عن اهداف اسبوع المرور واهمية النظام في

حياة كل مسلم تحدث بعد ذلك مدير الرور

عر الاسبوع وقال اثنا عندما نقوم باسبوع

والاستاذ معمد رائد النجار والدكتور عبدالفتاح الشرشابي والدكتور عبدالكريم ناشر ودء حسين ابو الفتح ودء الطيب الخشر اجافة الى اربعة من المعيدين ~

هذا وسيقدم اعضاء القسم الخبسة بحوث علمية في هذه الندوة تتعلق بعلوم الحياة في المنطقة الجنوبية --سرح بذلك للندوة وكيل كلية التربية بابها الدكتور عبدالسلاء

معارض ممتازة في موقع مهتاز وبشروط ممتازة

بعارة لشيخ عبدالله بن سكعيد على الشارع العام بالعزيزية مكلة المكرمة بين المدرسة العزيزية النافية ومسجد فقيه

- به مواقعت للسيارات.
- مجهز بالماء والكهرماء والهوا تفس. الإيجار ليستلم المعارض من غرة رهي ١٤٠٥
- ﴿ مرة الأجرة تحسب من بداية عام ١٤٠٦.
- ستة أشهربيون مقابل



شكرتعزية

وأل بالبسيل والدكتور هاشم عبدالغفال والعميد متقاعد حسين ميرعام وحسن الطالبئ ومنصور زعفران

بخالص الشكر والتقدير لكل من وإساهم مي فقيد هم العنرين

لديهم. «إنا لله وإنااليه رام بعوك»

الأشراف المناديل والسيدجعفوالسقاف

شريف عبلحشن ماص المنديلي

سواءكان ذلك مصنورياً أوبرقياً أوها تغيبًا ويسأ لورشت الله الايهم مكروهًا في عزيز

نادي مكة الثفافي الأذبي ببالغ الأسى والحزن راندمن رواد الحركية الأدبية بيرايةا العزنزة وهوالفقيدالأدبيب الأمتاذ

عبالوهاب أشحت

والذي تضىحياته في خدمة الفكروالأدبس فيسبيل خيعة هذاالوطن العزير بالإضافة الممجالات الأعمال الحكومية وتدمهم ممهالله فج الرضع من مستوى المنصة الفكرية والتعليمية في مملكننا العزيزة وثيارك أيضا في نأميس نادي مكة التقافي الأيظيء وكأن الغقبيمشالا لملطولة والأخواق الفاضلة والسلوك الاداي الممتاز المبجات نفاخذ الواسعة وعلمه الغزير تغماه الله بالزممة وأمكنه ضيج جنايك وعوض البعلاعنه وعن أمثاله الرواد خيرالموض ويت مثبابخ الناهض صعال المستقيل المووقت ي

 $\bar{\Box}$



• نحن هنا نقدر الجهود التي تبذلها أقسام صحة البيئة في أمانة العاصمة المقدسة والبلديات الفرعية --

الا أن الملاحظ أن ظاهرة انتشار الذباب وبكميات كبيرة أصبحت تزعج المستقر في متجره أو في منزله .. وأعتقد أن المبيدات التي تستعمل حالياً قد أخذ عليها الذباب وأصبحت لا تؤثر فيه بل وتعطى خلفه مناعة كبيرة ...

المطلوب اعادة دراسة استعمال المبيدات الحالية وتطويرها لتكون نتائجها ايجابية وذلك باستبدالها بمبيدات تختلف عن المبيدات الحالية لتكون فعاليتها قوية ٠٠

الحلواني



الفصل الدراسي الثاني ••

عبدالله ابراهيم رجب

جهد اعلامي

 صدر للصديق حامد عباس كتاب جديد يحمل عنوان (فهد الوطن والحدث ، وهو عبارة عن جهد اعلامي بارز عن المليك والمملكة العربية المعودية خلال فترة زمنية محددة ... من شهر ذي الحجة عام ١٤٠٢ الى شهر رجب ١٤٠٤ هجرية . الموافق من اكتوبر عام ١٩٨٢ الى ابريل ١٩٨٤ ميلادية _ وأرى ان هذا النوع من التأليف يتاشى تماماً وحركة الاعلام المعاصرة ذلك ان كثيرا من الحوادث المحلية والعالمية تتطلب ضوءأ كاشفا وقلما مجهريا يتنبع الجزئيات ويرصدها ويجعلها متاحة بين يدى المؤرخين الذين يضعونها في منطور التأريخ حيث

 عقد الولف فصلا رائعا عن سياسة الملك فهد في خطيها الداخلي والخارجي استهله بأحد خطابات الملك في مناسبة من المناسبات حيث اوضح فيه جملة من الاسس والمبادىء تقوم عليها سياستنا ، وهي سیاسة تمتاز باعتدالها فی کل شیء ــ کما هو معروف ــ

وعن خط هذه السياسة داخلياً نقراً : « ليس ثمة شك في ان اي تطور او انطلاق نحو التقدم لا يمكن ان يتأتى لاية دولة من الدول ، من غير ان يرتكز على استقرار داخلي ، واستباب أمني ، وسلام اجتماعي وعقيدة مستقرة ثابتة .. والمملكة العربية السعودية عملت منذ تأسيسها على يد المغفور له الملك عبدالعزيز . على ان تكون هذه الركائز هي المنطلق الأساسي لكل جهد اقتصادي . واجتماعي . وسياسي وتجاري وعمراني، الهدف من ورائه اللحاق بركب الاثم المتقدمة من غير خروج على الاطر الاساسية لبناء الدولة .. .

السبت القسادم بجامعة البترول والمعسادن :

دورة في مجال الخدمات التسويقية بالبنوك السعودية الظهران ـ وامر ـ ينظم برنامج التطوير الادارى بكلية الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورة درامية قصيرة ف بجال الحدمات المسهيقية بالبنوك السعودية وذكر رايس برنامج التطوير الادارى الذكتور محمد عبدافة البرعى ان هذه الدورة الموجهة الى المديرين في المستوى المتوسط في ادارة البنوك والمسؤولين عن خدمات التسويق في البنوك السعودية المحلية والجهات العاملة في مجال النقد والاعمال المصرفية وتقديم المعرفة التسويقية وكبفية استعمالها لحل القضايا المحلية بالاضافة الى ابداء الرأى والمشورة والحبرة مين المدارس والمسؤولين عن صناعة القرارات بالبنوك وبين الاساتذة والمهتمين بدراسة التسويق

ببلدية الدمام

فام قلم صحة البيئة ببلدية منطقة الدمام مؤخرا بحملات تفتيشية على عدد من المحلات التجارية والبقالات في الدمام والخبر للتأكد من صلاحية المواد

الفدائية -واوضح رئيس بلدية منطقة الدمام زايد السكيبي ان هذه الحملات اسفرت عن مصادرة مجموعة من المواد الفذائية الفاسدة وتم تطبيق الاجراءات اللازمة تجاه التجار الذين

نشاطات صحة السئسة

الدمام _ واس --

● هذه لقطة من حفل تكريم أوائل الطلبة في العاصمة المقدسة وقراها .. ويعد الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة حافزاً لجميع الطلاب .. و (عيون الكاميرا) . تلتقط هذه اللقطة وتقدمها مع التحية لفلذات الأكباد تعبيراً لما بذلوه من جهد واجتهاد خلال مرحلة الفصل الدراسي الأول وتتمنى للجميع مزيدا من التوفيق في

- جيد جداً ، وخيرية محمد بغدادي ـ ممتاز ،

وساره على مليبارى ـ ممتاز . وعلياء دياب

الاحمدي . جيد جدأ . وهدى طاهر تميم .

جيد جداً . وعابديه سيف الدين يحي .

ممتاز . والهام الشريف رابح . ممتاز ،

وايمان حسين جلال . ممتاز ، وصباح حامد

السلمي . ميتاز ، وبدرية احمد الجندي .

واوضعت مديرة الدورة بأن شهادات الدورة ستسلم للناجحات من مكتب التفتيش

النسوى بادارة تعليم البنات بمكة المكرمة

خلال شهر رجب القادم ..

نظمت ادارة تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة عدد من الدورات التدريبية لمعلمات كافة المراحل التعليمية ••

وتهدف تلك الدورات على اطلاع المعلمات على الاساليب الحديثة في طرق التدريس في كافة المواد المقررة وتنمية المعلومات لديهن .

وقد صرحت مديرة الدورة جورية وقاطبة هاشم فلميان . مبتاز ، ويشرى عبدالله فلمبان بان الدورات قد حققت تجاحا كبيرا -- وقد بلغ عدد البشاركات في

دراسات دورة البواد الاجتباعية ٤٦ دارسة للمرحلتين المتوسطة والثانوية وفيما يلى اسماء الناجحات في هذه الدورة ١

ژاهده معید سرداد علی . مبتاز ،

مزهور السعدون ـ مبتاز ، ومريم حسن الغامدى _ معتاز ، مامية خليل حافظ _ منتاز ، وهند محمد سالح مفريي - منتاز ، ووفاء عبدالله الفامدي . ممتاز ، وزكية

السيد خليل . معتاز ، وأمنه محمد النهاري . معتاز ، وراثية حامد متولى . ممتاز ، ونور

€ الدمام _ أحمد ماهر :

احتفل فرع الخطوط السعودية بالاردن أمس

الاول بادخال الكببيوتر في خدمات الفرع . وحضر

الحفل السفير السعودى في عمان الأستاذ ابراهيم

السلطان والملحق الثقافي والملحق العسكري السعودي

بعمان وعدد من أعضاء السفارة السعودية بالاردن

والجدير بالذكر أن السعودية تولى اهتماما كبيرا

بتنفيذ خطط ادخال نظام البرمجة الالية

والكمبيوتر في محطاتها الخارجية بهدف تطوير

الغدمات المتعلقة بالحجز الذى يعكس مدى التطور

١٩٨٤ بادخال نظام البرمجة الآلية في ١٤ محطة

خارجية ومن المقرر أن يتم خلال العام الحالي ادخال

البرمجة في ١٢ معطة خارجية ويرمجة تسع معطات

أخرى خارجية في عام ١٩٨٦م بالاضافة الى تسع

محطات خارجية في عام ١٩٨٧ --

ومن جهة أخرى قامت السعودية حتى نهاية عام

الذي حققته السعودية في مختلف المجالات ..

، وهناء محمد مصلح علوان ـ جيد جداً

، وليلي محمد زيني باتوياره . مبتاز ، وناژک محمد نحاس ـ جید جداً ، ونادیة بن مليح . ممتاز ، وفائزه عباس نتو . ممتاز ، وخديجة عبدالرحيم باوزير - ممتاز

> وسلوى عشان محجوب جيد جدار وفوزيق حمدان اللحياني . ممتآز ، وفائزة عبدالله

عبدالتواب حسنين . جيد جدا ، وميره عبدالكريم التركى . ممتاز . وسميره معبد سفر . ممتآز ، وسالحه سعود القناوي . جيد جداً ، وفوزيه محمد الصهل . مبتاز ، ورقية

عداس . منتاز ، ومسفره واصل الردادي .

جيد جداً ، وفاطبة السيد عبدالله علوى .

جيد جداً ، وقاطمة محمد الهندى ـ جيد جداً

عبدالرحمن خان _ معتاز ، ومضاوى عبدالله العيسى ـ مستاز ، ونوير مسعود الجودى ـ جيد جداً ، وصالحه فالح النباتي _ محاز ، وعابديه رابح الاحمدى . جيد جداً . وسلوى

يحتفظون بهذه المواد •



تعلن شركة بكنل العربية المحدودة - المدير الإنشائي *لوزارة الدفاع والطيران* ، مشاريع المطارات الدولية - فيما يتعلق بمش الشرقية الدولي الجديد، عن دعوتها للشركات السعودية والشركات السعودية المنضامنة ذات الخبرة المتخصصة، للدخول في منافسات الأعمال التالبية :

				_	يد ا حل و حوله السرو ب المعلودية و سر	، ڪري ٠٠٠٠
ملاحظات	موعد فتح المظاريف	آخـــر موعـــد لنقديم العروض	موعد الحصول على الوثائق	قيمة وشائق المنافسية	اسم ووصف المنافسة	رقهم المنافسة
تفضل المنتوجات المصنعة في المملك <i>ت</i> .	يوم الإثنين ٩/ ٨/٥٠١ه (١٩٨٥/٤/٢٩) الساعة ١٢ ظهرًا	يوم الاثنين ٩/ ٨/ ٥٠ ١٥هـ (١٩٨ / ١/ ١٩٨٥) الساعة ١٠ صياحًا	۱٤-٥/٦/۲۳ (۱٤/ ۳/۵۸۹۱م)	۲٬۵۰۰ رماِك	أعمال تصميم وتصنيع وفنص وتوريدمضخات الإطفاءالتي تعمل بالديزل مع تحضيرملحقا تحصا .	ئي۔ ٨ ـ ٣٣٢ ـ إس بي ۔ ٢
تُوخِذ فخي الاعتبارالنتوجات المصنعة محليا فقط.		يوم السُلامَاد ١٤٠٥/٧/٢٦هـ (١٦/١٩٨٥/٤/١٦) انساعة ١٠ صباحًا			أعمال تصميم وتصنيع وتوريد أغطيت وجدان فتحاست غرن النفتيش للمجاري والأعمالالكهرائية ونظام الايصالات	ئي ـ ٨ ـ ٣٣٩ ـ إس بي ـ ٢
تفصنل المنتوجات المصنعة وني المملكة	يوم الأجد ٨/٨/ ١٤٠٥ هـ (١٩/٤/٥٨٥م)الساعة ١٢ ظهرًا	يوم الأُحِد ٨ / ٨ / ١٤٠٥ (١٩٨٥/٤/٢٨) بساعة ١٠ صباعًا	212.0 /7/17 (11/7/ 12/12)	۱۰٫۰۰۰ ریال	تصمیم وتصنبع وتوریدالمولات الکھردائیت لتوزیع البتیار الکھردافئے ۔ ۵ و ۳۵ کے ف ۔ ۲۳۱ / ۲۳۱ فولت .	ني - ۸ - ۲۶۳ وس يي - ۲
تفضل المنتوجات المصنعة وي المملكة .	يوم السُلاقاء ١٤٠٥ / ١٤٠٥هـ (١٩٨٥/٤/٢٣) الساعة ١٢ ظهرً	يوم الثلاثماء ٣ / ٨ / ٥٠٤١ هـ (١٩٨٥/٤/٢٣) إساعة ١٠ صباحًا	012-0/7/77 (719/0/7/12)	۵۰۰ ریالت	تصميم وتصنيع وتوريدا لمحولات الكهربائية ذا تالايستعال العام ٣٨٠ ف ٢٢٠ / ١٢٧ فولست .	ئي ـ ۸ ـ ۲۲۹ ـ إس بي - ۲
تفضل المنتوجات المصنعت في المملك <i>ت</i> .	يوم الأرجد ١ / ٨ / ٥٠٤١ه (١٦ /٤/٥٨١م)السباعة ١٢ ظهرًا	يوم الأعد ١/٨/ ه-١٤٠ هـ (١٤/٢١/ ١٩٨٥م) اساعة ١٠ صباحًا	B12.0/7/54 (C14.0/4/15)	۱۰٫۰۰۰ ریال	نصمیم وتصنیع وتورید لمبارتے وأعمدۃ الطرق وجمیع ملحقاتھا .	ني ـ ۸-۲۵۷- إس بي - ۲
تفضل المنتوجات المصنعة في المملكة .	يوم لِلرَّندين ٨ / ٩ / ٥ - ١٤ هـ (١٩٨٥/٥/٢٧) الساعة ١٢ ظهرًا	يوم الإثنين ٨/ ٥/٥٠٥١ه (١٩٨٥/٥/٢٧) انساعة ١٠ صباحبًا	۵۱٤-0/۷/٤ (۲/۲۵/۳/۲۵)	ره۱ ریال	تصميم وتصنيع وإختبار وتوريد لوجا تالتحكم وقطات المراقبة والأجزاء الخارجية ومعدات شبكة توصيل البيانات وذلك من أجل معدات نظام مكافحة الحربق وحبيانة الحياة بالمرافق.	ني ـ ۸ ـ ۳۷۲ ـ اس بي ـ ۲
تفضل المنتوجات المصنعة في المملكة .	بیم لشلاثاء ۹/۹/۵/۵/۱۵ هر (۱۹۸۵/۵/۲۸) انساعة ۱۲ ظریری	بوم لشلاثاء ۹/۹/۵۰۵۱ه (۱۹۸۵/۵/۲۸) لساعة ۱۰ صباحًا	14.0/V/E	۱۰۰۰۰ ریال	تصميم دتصنيع وأخبًا روتوريدلوجات لتحكم ومحطات المراقبة والأجزاء أخارجيت ومعدات شبكة توصيل البيا فاست وذ لك من أجل معدات التدفيّة والتبريد وتكييف الحسواء ومعدات إ دارة الطاقت .	نيُ ـ ۲-۳۷۳ ـ إس بي -۲

يت الحصول على وتيقة المنافسة من مقرادارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولي الجديد الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة معطريق أبوحدرية بالمنطقة الشرقية ، وذلك بموجب شيك مصدّق من أحدالبنوك المحلية صادر لأمر شركة بكتل العربية المحدودة ـ استشاري مشروع مطار النطقة الشرقية الدولي الجديد ولصالح المنافسة المطلوب الاستراك فيها. يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أويرد غيرمصحوب بالمستنذلت النظامية المطلوبة بموجب وثائق المئافسية المعدة ونقاً لنظام تأمين المشتريات ولائحته الثنفيذية الصادر بالمملكت العربيت السعوديت . الموعد النقريبي للبت في العروض يكون خلال (٣) شهور من تاريخ فتح المظاريف.

للإعلان والعسلاقات العكامة والتسويق

£٧٧١...

220.020

173.33A

الإدارة العامة ولرع موع الرياض فرع مكة الكرمة فرع الدمام فرع انها صب د 200 جدة المدام المدكة الرياض المدكة المدام 1111077

، مكتبحائل مكتب الطائف 1650 1226 0777770

۲۲۲ بریدهٔ ۸۸۵

مكتبلندن مكتب القصيم مكتب ينبع المركزالصتحفي T T T 777 0 VF 0 7 07

من کانو 🗝

للسفارة النيجيرية بجده

-A 12-7/4/1- 3 aug

• تعلى السيدة/فاطمه ابراهيم محمد

النيجيرية الجنسية عن فقد جواز سفرها

رقم ۲۸۱۹۷۱ تاریخ ۱۹۷۵/۸۹۹ مادر

يملن ابراهيم عثمان على ناصر عن

فقد استمارة سيارة داتسون ١٨٠ رقم

١١٤٧٩١٧ خ/ السمودية سادرة من مرور

يعلن وحيد الرحمن بن خليل الرحمن

يرجى مىن يعثر عليها أن يسلمها

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه

عَمَ النَّارِينَ ﴿ عَمَارَةُ الْجِفَالِي وَ الْفَرْةُ ٠ من الزهراء، خلف مستومف الزهراء ● المدرة « التنميم » بجوار علم بادي الوحدة . أدارة التعرير

بطلب تعديل احه من محمد الى حمود في شهادة

ميلاده المولود عاريخ ٢٣ــ١-١٢٨٧ هـ

الصادرة من هذا المكب برقم ١١٣ /م وتاريخ

المواليد خلال ثلاثة شهور من ناريخ الاعلان .

يعلن بلال بكير اسماعيل عن فقد دفتر

اقامية رقيم ٢٢٢٧٦ ش ١ تاريخ

٥٧-٧-١٤، ١٤ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ثمن بعثر عليها الله يسلمها الى جوازات

يسلمها إلى السفارة

الطائف . شارع ابو المتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٢٠١٠٢٠٠

A 11.7_7_10

مكة الكرمة

ا) يعلن خورشيد

انور محمد عن فقد جواز

سفر رقم 1970 عام

۱۹۷۱ م صادر من

🔾 يعلن ابراهم

سفر رقسم

🔾 يعلن محمد سر

🔾 يطن محمد

اسلم بركت على عن فقد

جواز سفر رقسم

۲۹۰۰۱۷ صاهر من

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة

یعلن کرم محمد سعد الحسینی عن فقد

يرجى تمن يعثر عليه ان بسلمه الى محكمة

يعلن يشار أوزدمبر عن فقد دفتر اقامة

يرجى ثمن يعثر عليا ان يسلمها الى جوازات

ن يعلن عدنان عبدالله لقون عن فقد استأرة

يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

ن يعلن حيد حامد الجحدثي عن فقد

استارة سيارة كرسيدا م ٧٨ رقم ١٩٠٥٥٠

خ السعودية صادرة من مكة المكرمة والاستهارة

يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

بعلن محمد رحان فاروق عن فقد دائر

يرجى تمن يعثر عليها الا يسلمها الى جوازات

يعلن المكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة

مأد المدعو محمد عبدالقادر حسن جي تقدم

بطلب تعديل اسم الوالد من محمد حاج

عبدالقادر الى محمد عبدالقادر حسن جيء أو

شهادة مبلاد ابته عزيزة المولوده بتاريخ

١-١١-١٣٨٦ هـ الصادرة من هذا المكب

فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب لجنة

يعلن المكب لجنة المواليد بمكة المكرمة

برقم ٢٣٨٤ وتارخ ١١-١١-١٢٨١ هـ

المواليد خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

بأن المدعو محمد عبدالقادر حسن جي تقلم

بطلب تعديل اسم الوالد من محمد عبدالقادر

العدلي الي محمد عبدالقادر حسن جيء في شهادة

مبلاد ابنه عبدالقادر المولود بتاريخ

٢٨_٩_٨٨ هـ الصادرة من هذا المكتب

فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب لجنة

المواليد خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

برقم ١٩٤٥ وتاريخ ٧-١٠-١٣٨٧ هـ

اقامة رقم ٣٦٦٧١/ش ٢ صادرة من مكة

سيارة اتويس ليسان م ٧٧ رقم ١٠٥٩٠ حافلة

المعودية صادرة من مكة الكرمة

باسم محمد محوق اللحيالي

٣٠-٣-١٤ هـ صادرة من مكة المكرمة

ـــم ۱۱۲۸ه /ش ۵ تاریخ

صك ارض بالجموم رقم ٨٢ صفحة ٤٢ تاريخ

جواز

Yage

*14-637

ابراهم احمد عن فقد

الباكستانية بجده

و يعلن المكتب الصحى لجنة المواليد بمكة علانات مكة المكرمة المكرمة بان المدعو حمود محمد على الحاج تقدم

اقامة رقم 2441 تاريخ ١٥-١١-١١ هـ صادرة من المليل بوادى الدواسر يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

يطن عبدالرحن عاس البشير عن فة

🗇 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مسكة المكرمة المواطن امين بن سعيد بن احمد عهيدا ال دفتر حبيطة تفرسه رقم ١٧٨٧٣ وتاريخ ٣_٣_. ١٣٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد

المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او احفائها او العبث عدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد غالفة يعاقب عليها النظام . ٠٠ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد مرضى احمد الغامدي مفيدا ان دفتر حفيطة نموسه رقم ١٠٦٥٠١ وتاريخ ٢٢ ـــ ١٣٩٦ هـ سجل مكة المكرمة قد

يرحى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هده الحميطة او اخطائها او العبث ۱۹۷۸ م صادر من عدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد كفر الشيخ عالفة بعاقب عليا النطام .

 تعلن اللكمة الشرعية عكة المكرمة للعموم ال فاطمة بنت عبيد زنيفر من جرمان الدوسرى تقدمت اليا بطلب حجة استحكام لكامل فراز على محمد عن فقد الخيش ومداخله غرفين الكائن الملاوى القيصلية

شرقاً ملك محمد العصيمي وتمام الحد الأرض ١٩٧٨ م صادر من البتناء النسوبة ابودنياء المولد غربا سكة نافدة ربها الباب العاصلة بين هذا اغدود وملك حسين القرشي وتمام الحد مثك الباكستانية بجدة حسين القرشي

شاما سكة نافذة وبيا الباب المصلة بالسكة الغرية النافذة الفاصلة مين المحدود وملك عيد روس الحضرمي بمنا سكة نافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك

محمد الدوسرى فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة شهر من تاريخ واذا مضى الشهر وأم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان

 علن الحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة للعموم ان شرف بن السيد سعيد علواني وموسى سالم علواني تقدما اليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة المكونة من دورين المشتملة على اقامة رقم ١٤٥٨ تاريخ ١٤٠٤-١٤٠ هـ ماكن مفلية بمنافعل الشرعية الكائمة السلمانية صادرة من مكة المكرمة

خلف المقية الحدودة :... شرقا شارع السليمانية العام وبه الباب وباب مكة المكرمة

غرباملك سعيد علوالي شاما ملك سعيد علواني

١٥.٠٥٥ هـ صادرة من الجموم بمكة يمنا ملك سعيد علواني والجلاء الفاصل ينهما فكل من له معارضة يقدم الى الحكمة في

> مدة شهر من تاريخ واذا مضي الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان نَ تعلى الحُكمة الشرعية الكيري عكة

المكرمة للعموم ان موسم بن عمار بن ضيف الله المقاطى العيير تقدم اليا بطلب حجة استحكام الكامل الحوش ومداخله غرفة ودكاكين مسقفه بالخشب الكائن بشرائع الجاهدين على يمين الذاهب الى الطائف الحدود :ـــ

شقا حكة نافذة وما الناب الفاصلة بين هذا اغدود وملك الأمير فارس ابا العلاء خرما سكة نافذة وبها الباب شاما الشارع العام المؤدى الى الطائف

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من ناريح واذا معنى الشهر ولم يعارض

احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان تعلن المحكمة الشرعية بالجسوم للعموم ال

المراطل ثياب من عيظه المعودي حفيظة رقم 7.997 تاریخ ۱۷_2_۱۲۸۱ هـ مکة تقدم اليا بطله اثبات علكه لكامل البلاد الزراعية ارضا وبناء الكائنة بمحلة الريان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملاد عواض بن عييض المسعودي وهلال بن

عييد المعودى وغربا ملاد معيوض بن عويض المسعودى وشعيل من عويد المعودي

وشاما فرى الحزم الذي فيه الدور اغتازن ويمنا بلاد عواض بن عويض المسعودي وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة شهر من تاريخ

نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم . يعلن صالح احمد العدوائي عن فقد استارة

سيارة رقم ١٩٣٤٦٧٩ ﴿ السعودية يرجى تمن يعنر عليه ان يسلمه الى مرور مكة

يعلن آل حوث والت عَالَم

ا لواقعة بمملة مرول أمام نقابة السيارات ر والثانية بالسغلز خلف عمارة البصلان الجاواالصائغ بواسطعة مكتب العلم العقاريجيب .. ت ٥٤٢٥٣٦٠ _ والدلالة على المشتري بواقع ٢/٥ ٪ وأخرموعديوم: ٥/٧/١٥ ؟ ١٥

الرحام فارع (١٠) عمارة الديل (ج) فقة م٠٠ - ت ١٩٧٥٢١١ ع عمارة محمد على الحيدر ت ١٩٢٤٠٥ را بها مرو البندادية . عبارة الجرورة ت ١٤٤٧٨٨

اعلانات مكتب الباحة

٠) تعلن الحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم الما المدعو محمد معيض محمد زوان من أهالي قرية العقلة قائلا اند من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الأرض الزراعية المسماء الزهاميل الواقعة بوادي حراء وهي مدقوي من بئرها الواقع جنوب شرق تلك الإض والتي الت اليه عن طريق الشراء من كلا من سالم احمد حمدان وحسن بن علاس الزهراني وعمد خصران الزهراني , وبذلك يطلب اعطائه حجة استحكام على تلك الأرض والبالغة مساحيا الإجالية (٣١٥٧ متر مربع تقريباً)

علما انه لا يمر منها الخط العام ولا عرمه . وحدودها واطوالها كما يلي :--١ _ يُعدِها من الشمال الوادي بطول ٧٢ م ٢ _ يحدها من الشرق ملك على بن جبان واخيه ٣ _ مجدها من الجنوب ملك الدمشقى وملك

للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد جمعان محمد

الزهراني الوكيل الشرعي عن عطية جمعان محمد

الزهراني وانهي اليا قاتلا انه من الجاري في ملك

موكلي وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة في

وادى بنى هريرة والتي آلت على موكيلي عن طريق

الازث الشرعى والمسماة العقفاء والمحياه قبل

خمون عاما _ والبعيدة عن الحط العام _

الثيمال : ملك خيس بن عيظه بطول

: ملك القاصية بطول ٢٠٢٠م

جنيا : ورثة محمد حسن بطيل ٥٦ م

غربا : ملك شغموم بطول ٢٠(٦٤ م

۲٤٦١,٦٢ متر مربع

شهرين من تاريخه والله الموفق .

مساحة هذه الارض الاجمالية

فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال

یعلن صافح مطر الغامدی عن فقد رخصة

عل يع مواد بناء برقم ٢٤٠ بطريخ

٢٤٠٣_١٢ هـ صائرة من بلدية الباحة

يرجى تمن يعثر عليا ان يسلمها الى بلدية

وحدودها كالتالي :-

اولاد عبدالرحن الاصنق بطول ٨٢ م مع \$ _ يحدها من الغرب ملك القدادي وجزء من الجبل لطول ١٥ م ثم ينكسر الى الشمال الشرق

بطول ۲۰ م ر ويوجد بهذه الارض سقيفه في الجهة الغربية ، فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين من تاريخه واقله ولى التوفيق ن تعلن الحكمة الشرعية الكبرى بالباحة

> مساعد الحسنى السفياني ٠ يحدها من الجنوب ملك حمدان بن حويرى الحسنى المفياني وشركاه . ٢ . عارض الحبيقية والشقره المقوى التابعة له وشربها من بير ام

> > البير العامرة ·

سعيد الحسنى السفياني . سعيد الحسنى السفياني .

السوح والفسوح والطرق والجرن والابار وجبيع المنافع الشرعية الداخلة فيها والخارجة عنها --

من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

تقدم لها المدعو / محبد بن على بن حسين بالوكالة عن مفرح وعلى وفاطمه ابناء حسين بن سالم بطلب حجة استحكام على ملاك موكليه في المزرعه الواقعة بقرية ال عشبه بوادى الرففه والمحدودة جبيعا من الشمال ملك مرعي بن محمد ومن الجنوب قرية ال عشبه ومن الشرق مجرى سيل وملك ال ناجع وال شويل ومن الغرب جيل الزور -فهن له معارضه فليتقدم لهذه المحكمة

خلال شهر من تاريخه والله الموفسيق • يعلن سعيد عبدالله عايض القحطاني

الى مرور خبيس مشيط -• يملن سالح حامد محمد القحطاني عن

. A1747/ L/ 74 يرجى مين يعثر عليها ان يسلمها

 تعلن المحكمة الشرعية بالجوء انه انهى اليها سعيد بن محمد بن فروان القحطائي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والبيت بمنافعه الواقعه بعى الجيد بالفرشه وحدود المزرعة كما یلی ، جنوبا الوادی بطول ۸۰ متر وشمالا بيت المنهى بطول ١١٠ متر وشرقا مزرعة معبد مشبب بطول ١٤٥ مترا وغربا مزرعة ناجع بن على بطول ٣٠٠ مترا وحدود البيت ومنافعه كما يلي ، جنوبا مزرعة المنهى بطول ٢٠ مترأ وشبالا شارع وبعده ملك سعيد محمد بطول ٦٠ وشرقا ملك محمد مشبب بطول ٣٠ مثر وغريا ملك ناجع بن على بطول ٣٠ متر وطلب اعطائه حجة تملك له ٠

من تاريخ اعلانه وتاريخ ١٤٠١/١/٩ صادره من ابها .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات ابها

شارع مصطلح -

فين كان له معارضة في ذلك فليتقدم نشره والله الموفق .

 یعلن شولا کال کهنی محمد عن فقد رخصة عسل رقسم ١٢٤٩٤ تاريخ ه ١٤٠١_١١ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

> يعلن محمد محمد على سالم عن فقد اقامة رقم ۸۰۸/م تاریخ ۱۵-۱-۱-۱۱۵ هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكت لجة صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصی رقسیم ۱۱۰۹۴۲ ای ١٤٠٥_٣_٢٤ هـ سجل مكة الكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهما الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة ● تقدم الى ادارة الأحوال المنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن سعيد بن عبدالله دبلول مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم همده وتاريخ صده١٠٠ هـ سجل مكة المكرمة

لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم إلى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المواطن حسن سالم مبارك باعطا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٥١٢ وتاريخ ١٤٠١،٩١٧ سجل مكة المكرمة قد فقد منه پرچی مین پیشر علیه ان پسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن عثمان على محبد فلاكه مفيدا ان صورة طبق الاسل من اساس حفيظة نفوس والده رقد ١٧٧٨ وتاريخ ٩٨٠٢٨١ هـ ومستخرجه بتاريخ ١٣٨٠١٨١ مكة المكرمة قد فقد منه ،

يرجى مىن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية أن مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال سنية لان حيازة هذه العقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ،

 ن یعلن محسن یحی مساوی عن فقد جواز • يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو حامد خليل ابراهيم القربى تقدم سفر رقم ۲۰۳۲ تاریخ ۹-۳-۱۹۸۱ م بطلب اوضح فيه بان شهادة ميلاد أبنته المدعوه شيماء قد فقدت منه والصادرة من يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة هذا المكتب برقم ١١٣٩٧ وتاريخ ١٤-٤-١٠ والمولودة في ١٤٠٠.١٢.٦ فين يجدها يسلمها يعلن أزهرى عوض سالم عن فقد دفتر لمكتب لحنة المواليد بشارع منصور مشكورا ○ يعلن احمد بديان الحجيق عن فقد استارة سيارة كرسيدا رقم ٢٤٠٨٤٥٩ خ السعودية يرجى نمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

صائرة من المدينة المورة يرجى تمن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المورة اله تقدمت أنا المرأة مزنة بنت سعيد بطلب تحديل اسم والدها عن سعيد الى عايش واضافة اسم جدها منصور ولقبيا الاحدى ليصبح احمها الكامل بعد ذلك ر مزنة بنت عايش بن منصور الاحدى) _ قمن له معارضة في طلب المذكورة عليه أن يتقدم فله الإدارة خلال شهر من أعلاته والأه الواق

O يعلن سالم فيصل الخديدي عن فقد استارة ميارة دانسون رقم ١٣٨٨٢٣٧ ـــ ٣٠٠ لـ موديل ٨٤ صاهرة من مرور جدة يرجي ثمن يعار عليها ان يسلمها الى مرور تبوك يعلن على عايض الجايفي عن فقد استأرة

صیارة مازدا بوکس م ۷۸ رقم ۲۲۰۲۷۲۷ خصوص السعودية صادرة من مرور تبوك يرجى ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك يعلن مسلم سالم محمد الحويطي عن فقد استارة سيارة ترلا مان م ٧٧ رقم ٣٦٤٥ ٢٦٠ نقل المعودية صادرة من مرور تبوك

علانات مكتب الطائف

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك

• تعلن أدارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها البدعو احبد محبد عقاب الخزمرى الزهراني بطلب تعديل اسم جده من عقاب الى سعيد وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٤٥٨٨ وتاريخ ١٨ /١٣٨٥هـ سجل الباحة لكون اسمه بها وبعد التصحيح والأكمال هو احمد محمد سعيد الخزمرى الزهراني وانها أذ تعلن

نأمل في حالة معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق •

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن عبدالرحسن عبدالمجيد احمد التركستاني بطلب حجة استحكام على كامل قطعة الارض السكنية ذات الرقم مه المحوشة بارتفاع مترين ارضا وبناء الواقعة في الشهداء الشمالية مخطط الحمامي وابن دريويش بالطائف والاثلة اليه عن طريق الشراء من محمد بن سالم

بن سليمان العوضى العوفي ، وحدودها ومساحتها ثما يلي : الشلع الشرقى بطول ٩ متر ويحدها ملك محمد بن شاهر القحطاني .

الضلع الفربى بطول ٩ متر ويحدها شارع مصطلح حسب الطبيعة -الضلع الشمالئ بطول ١٢ متر ويحدها

الضلع الجنوبي بطول ١٢ متر ويحدها ملك محمد صالح الشمراني • الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ

• يعلن محيد عسمة المالكي عن فقد رخصة قيادة خصومى رقم ١٩٥ بتاريخ ١٤٠١/١/١٨ صادرة من مرور الطائف --يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر ٠٠

• يعلن عبده على عبده يماني الحن عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۷۹۳۰ بتاریخ م١٩٨٤/٧/٣٥ صادرة من السقارة السينية بجدة .. يرجى مبن يعشر عليه ان يسلبه الى السفارة اليمنية بجدة وله

• تعلن المحكمة الشرعية بالطائف اله تقدم اليها المواطن مزيهب بن مساعد الحسنى السفيائي وانهى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلدان الزراعية العايدة له والواقعة في. وادى الشراء من بني سفيان احد اودية ال حسن من ضواحي الطائف وبداخل المنهى عليه بيوت شعبية في الجهة الجنوبية للمزرعة ١٠٠ اولا الركيبين المسقوى والحوطة التابعة لها والمحدودة

والمحدودة كما يلى وشرب الركيبين من بيرها والبيوت التابعة لها من الناحية الجنوبية --

يحدها من الشرق ملك سالح بن معيد الحسنى السفياني . يحدها من الفرب ملك مستور بن مساعد الحسنى السفياني وتمام الحد خط ترابى يصل الوادى --

يحدها من الشمال ملك مستور بن

جمال ومن البير المدفونة التي بطرفها -يحدها من الشرق ملك مستور بن مساعد وتمام الحد البير المدفونة ومجرة

يحدها من القرب ملك مرزوق بن سعيد الحسنى السفياني وملك مستور بن مماعد السحنى السفياني -يحدها من الشمال ملك سالح بن

يحدها من الجنوب ملك صالح بن وبيا لهذه البلدان الزراعية من

فين له معارضة عليه أن يتقدم الى هذه البحكية الشرعية في خلال شهرين

اعملانات مكتب ابها

تعلن المحكمة الشرعية بالحرجه بانه

عن فقد لوحة سيارة تريلا فولفو مهه رقم -۱۳۱۱۹ صادره من جده . يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها

فقد رخصة قياده خصوصى رقم ٢٤٨٥٩ صادره من مرور عسير بتاريخ

الى مرور ظهران الجنوب -

قعلى كل من له معارضه في ذلك

• يعلن صبحى عبدالسلام ابراهيم تركى عن فقد تصريح اقامة رقم ٧٠١

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر

 يعلن محبد سعيد الصوع عن فقد استمارة سيارة نيسان م ٨٧ رقم ٥٥١١٢٩٥ خصوصي السعودية صادره من

يرجى ممن يعثر عليها ان بالمها الى مروز عسير • ● يعلن ابو عاقلة عمر عبدالهادي عن فقد تصريح اقامه رقم ٦٠١٥ وتاريخ ۲ ۱۲۰۳/۱۳ هـ صادره من تبوك ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

للعموم بانه تقلع اليا المواطن محمد جمعان محمد الزهراني الوكيل الشرعي عن عطية جمعان محمد الزهراني وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملك موكلي وتحت تصرفه الارض السكنية المقام عليها

الشرعي والحياه قبل عام ١٣٨٢ هـ والقرية من الحط العام اغدودة من :-الشمال : خط السيارات الترابي بطول

غربا : ملك محمد جمعان بطول • ٧٧٧٧م

شهرين من تاريخه والله الموفق .

● يعلن جان محبد

مندورز الباكستاني

الجنسية عن فقد

جواز سفره الصادر

من أيت أباد -

● يعلن سخاوت سيد

الباكستاني الجنسية

عن فقد جواز مفره

الصادر من أيت أباد

يعلن عبدالودود

عبد المجيد

الباكستاني الجنسية

عن فقد جواز سفره

الصادر من أيت أباد

• يعلن أختر زيد

الجنسية عن فقد

جواز سقره الصادر

مسن أيست أباد

للمفارة الباكستانية بجده

الباكستاني

المفارة الباكستانية بجده .

للسفارة الباكستانية بجده -

على شاه

للمفارة الباكستانية بجده

ومساحته الإجمالية = ١٢٢٠ م مربع

فمن لديه معارضة فليقدم الى هذه الحكمة خلال

اعلانات جدة

يرجى مبن يعثر عليه أن يسلمه

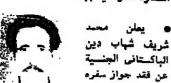
يرجي مبن يعثر عليه أن يسلبه

يرجى مىن يعثر عليه أن يسلبه

يرجى مين يعشر عليه أن يسلمه الى

جنوبا : ملك سعيد مطر وملك احمد جمعان بطول شقا : خط السارات الراني وملك معيض محمد

للسفارة الباكستانية بجده -



White Cold Care Building and the Williams

We saw the part of the part of

الصادر من كراتشي.

 يعلن أيكر الفكى C تعلن الحكمة الشرعية الكبرى بالباحة محمود السودانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩١٤٧٢ صادر من الـــخـــرطوم ٠٠ يت قديم منى من الحجر والحشب وبدروم يرجي مبن يغثر عليه أن يسلمه الى مسلح والتي آلت على موكيل عن طريق الأرث المفارة المودانية بجده

ANNA CHARLETTE

الرواض و المحالية المالة

شریف شہاب دین الياكستاني الجنسية

يرجى منن يعثر عليه أن يسلمه

برماوى الجنبة عن فقد دفتر اقامته رقم ١١/١٦ تاريخ ١١/١٠/١١هـ صادرة من مكة المكرمة يرجي ممن يعثر عليها يسلمها لجوازات مكة المكرمة .

 تعلن وزارة الداخلية __ الامن العام __ الادارة العامة للسجون __ الشؤون الادارية شعبة التميين والماقصات ، أن من المناقصة ... ١٨ /م /ن . ٣ _ اسم الجهة المعلنة الإدارة العامة للسجون

٣ _ اسم الناقصة ورصفها وغرضها : عملية صيانة ونظافة كامل مبنى الادارة العامة للسجون . 2 _ مدة التفيذ ٣ منوات ه _ فيمة وثانق الماقصة ٢٠٠ ثلاثمانة ريال . مكان يع الوثائق شعبة الإنداد والتموين ــ للناقصات

٧ ـــ اخر موعد لتقديم العروض نهاية هوام بوم السبت لملوافق ١٤٠٥/٨/ ١٠ هـ ٨ ــ مكان تقديم العروض شعبة الإندادات واللوين ــ المناقصات ٩ _ موعد فتح المُطَاوِف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد المُوافق ١٥٠٥/٨/ ١٥٠ هـ ١ - مقدار التصيف الطليب ونوعه الدرجة الخامسة (صيانة الماف) ١١ _ قيمة الصمان الإعداق ١١ ٩٢ _ ملاحظات : ابراز شهادة التعنيف هند طلب الحصول على نسخة الشروط

اعلان للمرة الثانية

 تعلن وزارة الداخلة _ الإمن العام _ الإدارة العامة للسجون _ الشؤون الادارية شعبة الدين والمنافصات ي الماقصة التالية : ١ ــ رقم للناقعة ــ ١٤ /م/ن للمرة الثانية . ٣ _ اسم الجهة الملتة الإدارة العامة للسجون

٣ _ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تشغيل وصيانة مشروع المعاسل الاتوماتيكية المتفذة في كل من سجود مكة المكرمة . جدة . الرياض . ايها ، نجران ، جيزان ع ــ مدة العطيلة ٣ سنوات ه ... قيمة وثالق المناقصة ٢٠٠ ثالاتمالة بيال .

٧ _ اخر موعد لتقديم العروض نباية دوام يوم الاحد الموافق ١٥ / ٨/ ٥٠ ١٠ هـ ٨ _ مكان تقديم العروض شعبة الإمدادات والخوين _ المنافصات ٩ _ موعد فتح للطاريف الساحة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٦ /٨ أه ١٥٠ هـ

٢ ــ مكان يع الوثائق شعبة الاعداد والتوين ــ الحاقصات

. ١ ... مقدار التعنيف الطلوب وتوجه التخصص وسابق خيرة في هذا الجال ١١ _ قيمة العيمان الإجداق ١١

أن الأصراع وت من ألو المراقع ا



 يعتدر الزميل المبدع / حمد الراشد عن كتابه زاويته (خلجة قلم الهذا الاسبوع ايضا وذلك بسبب انشقاله في تدوين حياة اللاعب الشعلب (امين دابو ؛ الحافلة بالانتصارات -ووضعها في كتاب بعنوان إ دابو ا دموع وانتصارات ٠

صدر الكتاب يوم امس في طبعة انيقة وقيمة وتم توزيعه في المهرجان الاهلاوى الكبير الذي اقيم خصيصا لمناسبة اعتزال (دابو ١٠



○ في اللقاء الذي أجرى مؤخرا مع الفنان العربي الأصيـل محمـد عبـده .. والــــــــي عرض في برنــامج (أوراق ملونة) . قال فنان العرب ردا على سؤال (سلامة الزيد) معد البرنامج عن (إن الجيد لا ينتظر في الأدراج وتحن نتساءل ما هو هذا الجيند البذي

" المربعاني " يسأل " البنتن "

من أين لك لعذا ؟!

كنت الفنان التراثي محمد صالح مربعائي .. ولندوة الفنون، رداً

وزوراي دقيقة) وقد قام (البنتن) بخير وتبديل من أجل تمويه

والشيخ (درويش دوش) والشيخ (عمر عيولي) فإنهم ... مننا وفينا ...

.. وقد تطمنا هذا الفن سوياً في محلة (سوق الليل) ونحن لانتكر هذا .. وكما يقال في الأمثال (الزرع أخضر .. والناس أخين .

ولكتم أمأل (البتن) واقول له : أنت .. من أين لك هذا ؟!

المنلوجان اللذان قدمهما الفنآن سعيد بصيرى (الوحداوي الصميم) في حقل نادي الاتبعاد - الذي

حازًا على المركز الأول في الإعبال المقدمة في الحفل .. المنلوج الأول يحمل اسم عيب يا اخينا .. والثاني أخر موضه ٠٠ وهما من كلمات الزميل هاني

لا يكونسوا راحسوا ونسيسوك

من كلماته وألحانه يدندن الزميل متعدد

المواهب عبد الله واشد في هذه الكلمات وهسو

يخاول صيــــاغتها في لحن على نهج الألحان

(السبعاويسة) .. ثما لا شك فيسه أن الزميسل

(ابو عابد) ميقدم لما أغيبة دات طابسع

(ينبعاوي) بلون جديد .. ونحن في الانتظار .

اقيم بمناسبة انتهاء الموسم الكروى .

فيروزي والحان الغنان توفيق عمر ..

أليس من أشرطة المرهائية المرجودة عندك ؟! .. بجرد سؤال ؟!

على ما ذكره والبشوم لي الإسبوع الماضي قائلًا :

ظهر .. أهو اللحن البذي استهل فشان العرب به مقابلته وهسو لحن (یا موکب الحشد) الأصلى السلني غنساه سالم وانشد الصوري (قديما) .

أم اللحن الشائي وهـو صورة باهتـة من لحن (أواك طروبا) التني يغنيها (موشد تاجي) هل هذا ما يقصده فتبان العرب

ومن ناحية أخرى عقب الزميل هاجد أحمد على موضوعه السدّي نشر في الاسبسوع الماضى مضيضا الى أن اللازمة الرئيسية في لحن أغنية (من بلادي ₎ والتسي تقسول

مين يقوى النظر .. مین ما یخشی الخطر اللازمة الرئيسية في لحن الفنان اليمني الحالسة بعنوان (يا ورد يا كادي) وتقول كلمات

> طيب يا زين طيب مرحبا بالحبيسب

وللمعلِوبة (يا ورد يا كادي) عمرهـــا (٧٠) عاها تقريباً . فما هو رأي فنسان



﴿ انَ الأَخَالِي الْمُرْهَانِيَةَ التي سَهْرُنَا صَلَّيْهَا اللَّيَالِي وَالْسَنَيْنِ وَظَهْرُنَا بِهَا كلون جديد من ألوان التواث .. مسجَّلة عند (البتن) بكونه أحد أعصاء الفرقة ـــ سابقاً ـــ وبدأ هو الآن في اظهارها في التلفزيون دون ﴿ القَمَلَدَانَ ﴾ المتوفي عام ١٩٤٢ م وهي الاشارة الى أنها ملك أنا . . فقد قلَّم (دانين) لأنمى عيدالله مريمالي . . وقلم (دانتين) الأُولِ في مقام (الرصد) والثانية في مقام (عالى السيكة، وهي من تأليف الاستاذ ابراهيم خفاجي بعنوان (شرّف

● وافق مجلس أدارة نقابة الفنانين المصريين برئاسة صالح رضا على قبول الدعوة الموجهة من نقابة الفنانين العراقيين الى النقابة لاقامة (معرض الفن المصرى المعاصر) بمقر المتحف الوطني

ببغداد على أن يبدأ في ٢٨ ابريل القادم • كما يسافر النقيب صالح رضا الى الكويت ليلتقي محاضرة عن (التجريد في الفن الاسلامي) خلال الندوة التي ستعقد هناك بمناسبة اقامة المعرض العربى للفن التشكيلي في شهر مارس الحالي .. وقد اختار مجلس النقابة الفنانين ؛ الرزاز وصبرى ومحمود شكرى وفتحى أحمد لتمثيل الفن المصرى





اسطوانات المجاعة

نيويورك (الندوة) . تلاقى الاسطوانه التى سجلها اشهر المطربين في امريكا لجمع التبرعات من اجل ضحايا المجاعة في افريقيا نجاحا كبيرا بعد نزولها للاسواق في امريكا وبلغ دخلها في الاسبوع الاول مليون دولار واشترك في تسجيلها اشهر المطربين والمطربات في امريكا .

الاذاعة المصرية تشترك في مسابقة المنظمة الدولية

الاسلامية

القاهرة ـ ندوة الفنون : حول الاستشهاد في الاسلام ... يدور المبل الاذاعي الذي تم تسحيله منذ ايام بأستديوهات القاهرة تشترك به الاذاعة المصرية في المابقة الاذاعية التي تنظمها (المنظمة الدولية الاسلامية) -- قام بتأليفه محبد السيد عيد وباخراجه على عيسى ٠٠ وببطولته ، سميحة ايوب وسهير طه حسين وعادل زكى وعلى قاعود وهمام عبدالمطلب •

شدوا سواعدكم

نادی (حراء) الریاضی مساء الیوم يقدم الفنان طلال عباس اغنية من كلبات الشاعر ، جبيل زمزمي والحاز الفنان / عيسى عبده ٠ يقول مطلع الاغنية ،

شدوا سواعدكم -- ياحراء وحنا من وراكم -. ياحراء ·



حول دورة رمضان وإرسافا للدراسة .. تصوروا (للدراسة) إذن متى يبدأ الاختيار ؟! ألستم معي في أن الاستعداد لدورة لنقل أنا محميدات وعصارة سنبات ماضية من الجهد والعم

 عودنا (التلفزيون) في السنوات الماضية على نظام المفاجآت .. حيث اننا الى الآن ونحن في حيرة من أمره .. لم نستطع أن نكون عنه قاعدة مُبرمجة تنطلق من عليها مواده وبرامجه . والمسألة ما زالت قيد التجارب والاجتهادات .. وذلك

لما نشاهده من تفاوت في مستوى البرامج ينافس به تفاوت

أسعار العملات العائمة في سوق البورصة العالمية . بعض المناسبات يتكفل التلفزيون بتغطيتها بمنتهى الدقة والروعة في

وما يحدث للمناسبات يحدث للفنان أيضا .. فأحياناً يتوقم

ضوء الشاشة الملؤنة مركزا على فنان معين .. فيأخذ من الأضواء

ما يكون بمثابة نصيب الأسد .. وفنان آخر لا نذكر حتى إسمه

في برنامج ما .. وكأن القضية (لعبة حظ) .. وليست مسألة

تنظيم وترتيب وتنسيق، وتوزيع الأضواء بالقسطاس

إ ولعل الحديث قد ساقنا الى الفقرة الأخيرة لأقول كلمة حق عن

فنان الجيل صاحب الصوت الأنيق (عبد المجيد عبد الله) ..

فهذا الفنان على الرغم من الأضواء التي تتابعه في الصحافة

بجدارة ومبيعات سوق الكاسيت برواج متكافىء . إلا أن

التلفزيون يأخذ منه حتى الآن موقفا تجاهليا لا مبرر له . فأين

ما أعتقده أن المقياس يجب أن يرتبط بالكم والكيف فالعمل

الجيد يفرض نفسه وإن كان وحيدا .. مما يلوح ما يتخذه

التلفزيون من موقف سلبي من بعض الفنانين وعبد المجيد أحد

المهم !! ليس هذا ما اردت أن أتحدث عنه .. ولكن

الموضوع .. هو (برامج) دورة شهر رمضان المبارك .. 'قمل

ستكون في مستوى الدورات الماضية أم أن هناك جديدا ؟!

ما يدعوني للتساؤل هو أنه منذ وقت قريب طلب التلفزيون من

رجال الفكر والأدب في المملكة تقديم مقترحاتهم وآرائهم البناءة

أعمال عبد المجيد .. الجديدة .. الأنيقة ؟

الاخراج .. والبعض الآخر على العكس والنقيض !!

رمضان يحتاج الى سرعة في العمل والتنفيذ .. فالمدة المتبقية حوالى (٦٠) يوما فقط .. و (عربسات) قادم بكل قنواته الجديدة القديم دورات جديدة .. فدراسة الدورات تتم قبل الدورة بحوالي سنة كاملة أو هكذا ما ينبغي ليكون العمل مكتملا قبلها بشهر على الأقل .. وليس المطالبة بالمقترحات قبل موعد (تقديمها) ا ب (۷۰) يوما كما يحدث عنـــدنا ؟!

إذن الاستعداد لدورة رمضان يحتاج الى تكثيف الجهود بشكل قياسي وتكريس الامكانيات المادية والبشهة .. لكي ننتج دورة تلفزيينية قادرة على الدخول في أفق المنافسة بما يكفل الحصول على التفضيل لدى المشاهدين فالجيدة تفوز براعيها . • وللمرة الثمانية « عربسات » قادم !!

«الحلال والحرام» سيفرض قريبا على ثاثات الفيديو ٠٠ اجتماعية مهمة كتبها المؤلف السينمائي والمسرحى المعروف





وحزي قاعدة في السة

●● صلاح عرام رئيس فرقتها الموسيقية .. يرجح بان بقاء عفاف في البيت أسبابه عدم

استمرار التعاون بينها وبين بليغ حمدى !!

● أكد الفنان محمد نوح بأن عدم نجاح

مسرحيتها « الشخص » هو سبب انطوائها !!

●● الموجي يقول بأن عدم سدادها لقيمة

الحانه ١٠٠ضطرها للعزلة وعدم مواجهة

●● حسن دردير يقول : عجيبه ٠٠ وحده

قاعدد في

أحسن لي

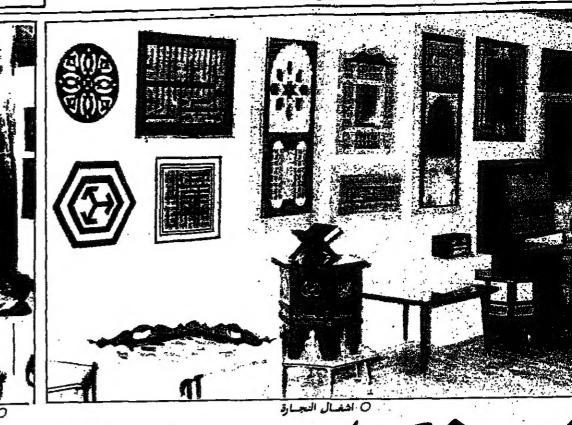
• • نغت

الحرارة

للرد على

● أحد ١

أسيابه أ فيلمها ال



0 منظر عام لقاعة العرض

O المتتح معالي الذكتور واشد الراجح في بداية الاسبوع الماضي .. المعرض الذي أقامه قسم النوبية الفنية بجامعة ام القرى . وقد أعرب اللكتور واشاء عن مدى معادته وسروره وهو يشاهد هذه الأعمال الجميلة التي صاغتها سواعد رجالنا في الجامعة . فقد احتوى المعرض على الكثير من الأعمال الطلالية رفيعة المستوى .. تظهر من خلافها الدراسة الأكاديمية وتسلسل عام التربية الفنية .. حيث تميزت الاعمال بتفاوت المستويات بين المستوى الأول والي الرابع .

الجسمات المنطقة من الفنون والعمارة

الإسلامية لتجميل البيئة التي يرتادها

العامة على مختلف القاقاتهم فتكون مدعاة

لتحريك مشاعرهم وتذوقهم أنا فيها من

۵. راشد یسجل کلمة اعجاب

فقد تغیرت ملامحة كثيرا ، وهو يرتدى زى (حمود) هذا

القروى الذي يتحمل اعباء الحياة ويناضل في سبيل اهله

وابناء قريته ، ويعيش هواجمه المبعثرة ، ويمتلىء بقيم

هذا واستمر العرض حتى مشاء أمس ، اليوم مخصص لطاليات الجامعة مما جعل الفرصة مواتية للجميع للوقوف على هذه الاعمال والتعرف على مدى الامكانيات البشرية زفعيا بالتي يتمتع يها القسم . ثما البت بالدليل أن رجال هذا القسم يعملون من أجل (الفن) والمثابرة من أجل تغريج كادر فني واعي من الشباب المستند على الاصالة الاسلامية والتراث اغيد .

> استعراض جوانب المعرض

> > أشغال التجارة :

يبدف هذا المجال الى دوامنة أتواع الاخشاب وإمكانية تشغيلها وتطويعها لانتاج أعمال فية تجمع بين التصمم الجيد للشكل والزخارف أو الحشوات التي تميز بها الفن الإسلامي . هذا مع تنوع الانتاج وتوظيفه لحدمة المسكن العربي بالمطحات ذات البعدين، والجسمات ذات الإبعاد الثلاثة .

أشغال المعادن :

من خامة التحاس يقوم الطلبة بشكيلات متعددة يخص كل منها طريقة تنفق ورغبة الطالب في التشكيل ، فهناك الاطباق النحاسية المكسوة بالزخارف المبسطة التي تتداخل أو تتباعد لاحداث تتقيمات هندسية تحكى عن مهارة الفتان المسلم في عمليات الطرق أو التقييب أو الربيوسية ، ثم تحد الإعمال الى استخدامات أخرى للميناء التى تتميز مشغولاتها برقة التصمم وتغطية الأسطح بالألوان المنسجمة أو المتوافقة التي تعطى في النباية شيحات سابعة الاستمتاع

طباعة المسوجات :

وتعدير طباعة النسوجات من مجالات القنون الإسلامية العريقة ، وفيها يحاول الطلاب الإقادة من التراث في عمل تصميمات فية معاصرة تجمع بين الماضي والحاضر ، بين أعمال السلف وأعمال الشباب الذي يوجه كل اهتأماته للحفاظ على كل ما هو قديم للشعور بانتائهم الدائم لأرضهم ووطنيم وليظلوا ملتزمين بالعهد الذي قطعوه على أتقسهم مستمرين في طريق تنمية وتدريب حسهم الفني والوقوف بصاربة أمام التصميمات المفروضة والتي تنافي أحياتا عقيدتا السمحاء .

التشكيل والخزف:

إحدى الحرف القنية الشعية في الفنون الاسلامية ، التي وصل فيها الفنان السلم الى درجة أصبح فيها التشكيل الحزق مرتبطا ارتباطا وثيقا بالفن الاسارمي، ويعمكن الطلاب خلال دراستهم .. لماما الفسرع من المخصص _ العديد من الخيرات الفنية والعمليات الإحكارية التي يمكن بدورها أن تنعكس على جيل السنقبل من طلاب المدارس في مراحل التعلم العام اختلفة وهم يقومون بتوجيهم بعل تخرجهم كمعلمين للتربية الفنية ، كلنا يمارس الطلاب في هذا الجال عمل

الشمرة الثالثة.. الأكثى نضبو ومحاولة التأليف بينها في تنظيمات جليلة يراعي فيها القيمة الفنية لتخرج في قوالب غير مألوقة تدعو الى دهشة المشاهد وهو في غمرة الاستمتاع بجماليات الأشكال ونفعيتها . هذا بالاضافة الى اكتساب الطالب للعديد من المهارات الفنية والحبرات التقنية والتربية الاقتصادية التي ينادي بها ديننا الزخرفة الاسلامية :

مجال آخر من مجالات الفن التشكيلي الذي يعتمد كل الاعتاد على الاستفادة من كل ما هو موجود بالتراث الَّفني الاسلامي العربق من خطوط عربية أو مساحات لونية وأبعاد ليدمجها معا قي تكوينات أدية جديدة تعطى طابعا للزخرفة الاسلامية الحديثة ، فتكون تارة كواجهة لغلاف كتاب أو لافتة اعلانية او للوحة جدارية ذات ألواذ خاصة تعود بالرائي الى عصر الأجداد فيعيش ماضيه من خلال حاضره .

الخط العربي: وهناك قواعد وأصول للخط العربي

بأنواعه للتميزة التي يحرص الطالب على تفهمها ثم الاتجاء بها كأحد دعامات تصميماته في الكثير من مجالات القن التشكيلي اذ يبدو بايقاعاته التي تصف بالليونة والمروثة ، وفي جميع فروع الفن التشكيل دون استثناء .



أشغال المستهلكات: وقد يعطي ألمسمى للعنى الذي يهدف البه هذا الجال وهو تشجيع الطالب على الاستفادة من الخلفات

الفنان حسلان بحة

الفيلم الذي تنتجه حاليا ، شركة بابل للانتج سيسماش

ابراهيم البصرى ويخرجه الفنان ابراهيم جلال ويجرى

حال انتهاء الفنان حسين نعمه من اداء احد مشاهد

الفيلم الذي يستمر تصويره شهراً " كاملا " التقيت كان

الوقت ظهرا وحرارة ذلك اليوم على اشدها ساعتها كان

(ابوعلي ؛ يسأل الجميع (أين الثاي ؛ ويقولون له

(هـ.ه پچي ١ ولكنه يصيح بصوت فيه شيء من الدعابة

و ياجماعة الشاى ما اكدر امثل وبعدين الى البطل في

سلهة دا (آيا على ؛ و٠

تضحك جميعاً . ثم ابادره السؤال ـ ارى انها مهمة ليس

. ليس جديدا على أن امثل ، فلي رصيد في هذا المجال ،

اطن خسين عملا " مسرحيا " ويعرفني الجمهور في

• ولكن السيئما غير للسرح تحتاج الى مهارات معينة ؟

- المسرح رصيد مهم واساسى بالنسبة للممثل والكاميرا

ليست جديده على أسال المغرج الفتان ابراهيم جلال عن

نم قال لى ذلك الفنان ابراهيم جلال ، الله ممثل جيد .

. عرضت على فكرة القيلم منذ اكثر من سنة وتصف . من

قبل كان الفنان حميد منصور مرشحا لدور (حمد / الا انه

اعتذر لاسباب خاصة ومنذ ذلك الوقت وانا لم ابت في

الاشتراك في الفيلم او عدم الاشتراك فيه الا ان الدكتور

ابراهيم البصري تمكن من اقتاعي وبدلك تتوفر أي فرصة

التمثيل في السينما الني فاتتنى من سنين ،

مدينتي العبيبة كمعثل وليس كمطرب فقط.

كفاءتي في الاداء يدلك على الجواب.

هل هو الذي اختارك للدور ؟

تصويره في قرية فلاحية في ناحية الراشديه شمالي بغداد .

والتلفزيوني ويعمل عنوان (حمد وحمود) كتبه الدكتور

اله يتفحص قطعة فخارية و د. محمد درويش يشرح

كم تتوقع نسبة النجاح التي يحققها الفيلم - افلام كهذه تحمل سر نجاحها فموضوع الفيلم الفنائي الريفي يستهوى الكثيرين من ابناء شعبنا وموضوع دراما الفيلم في اعتقادي له الاثر في كسب عوامل النجاح للفيلم . فهو مزيج من العناسر الدرامية فيها الاغنية والرقصة • عل أن فكرة الفيلم مأخوذة من قصة (غيده وحمد)

. من خلال قراءتي للنص وتمعني فيه . لاأجد تشابها بين (غيده وحيد) فالقصة مختلفة ، • وماذا عن الاغائى التى تؤديها في القيلم ؟

الاغائي القنانون محمد جواد اموري . عباس جميل ، • هذا الفيلم ماذا يضيف لحصيلة (حمين نعمة) الفنية 1

• وكيف وجدت الاستاذ ابراهيم جلال في توجيه قريق

ه ولا يرضى بسهولة ولديه رؤية واسعة لفلسغة الفيلم . • والمشاكل التي تواجهها في عملك الفني هذا ؟ يدكن ان اواجهها لكني سأستمر وسانجع -

• هل لك توجه غنائي معين ! ويستحق ان نحيى ذكراه على الدوام -

التي اذيعت كمسلسل اذاعي ناجح في الستينات ا

. لدى خمس اغان ريفية ذات كلمات معبره ولحن بسيط يمكن أن يتذوقها أبن الريف والمدينة معا ، لعن عده

. اولا • هي رغبة قد تحققت وسأستمر في التواصل معها ، كما ان القيلم (يثبتني ا تاريخيا - في مخيلة جمهوري وسوف يكتشف المشاهد الذي عرفني كمطرب كوني امتلك موهبة اخرى اجلتها لسنين وهي موهبة التمثيل - وهنا اذكر أن المخرج ابراهيم جلال لايجامل على حساب العمل الفنى وقد اعطاني درجة جيده في الاداء وقال لي (ساحقق بوجودك في الفيلم طفرة جديدة في السينما العرافية ١٠

العمل في الفيلم 1 . انه مخرج ذكى . ولايجامل ، وواقعي ، وصريح جدا ـ كثيرة ولكنى وضعت امام عينى كل المعاناة والقسوة التي

. انا اسمى لان اغنى بلهجة تقوسط بين لهجة الريف المدينة ولدى مشروع أعادة غناء اعمال الفنان الراحل إحضيرى ابوعزيز / رحمه الله . فهو قمة الفناء العراقي المعاصر

(مایك هامير) . معتز محى عيدالحميد

THE SECTION OF THE SE



اعترف جيرينس نوكس نجم مسلسل ايلسوير ، بأنه سرق اكثر من ١٥٠٠ دولار من حافظات النقود الموجودة عند مواقف السيارات من اجل حضور العروض المسرحية • واضاف توكس الذي يلعب دور الدكتور بيتر وايت في المسلسل الدرامي سنت ايلسوير ، والذي تصور معظم مشاهده في المستشفى بانه كان بارعا في سرقة تلك الما

الحافظات ولم يحدث ان تعرض للقبض عليه - • تيرنس نوكس● وقال في مقابلة صريحة بان صديقه كان يساعده في العملية وهو متخصص في صناعة الاقفال وقد صنع أقفالا لثلاثة مناطق تقف فيها السيارات في مدينة بورتلاند اريجون ، وقد استمرت عمليات السطو لمدة سنة ونصف وكان في بعض الاحيان يحصل على (٢٠٠) دولار ، واحيانا لا يكون هناك اكثر من عشرة دولارات .

أ واضاف بأنه كان يترك من النقود في الحافظة ما يحول دون اثارة الشكوك - وقد انتقل بعدئد الى لوس انجلوس وعندما وصل اليها اعتقد انها جنة على الأرض ، ولكن الواقع أوهن هذه الفكرة ووجد ان عليه القيام إ باعمال صعبة ورخيصة في سبيل كسب ما يحتاجه . وقد عمل ككاتب في فندق خلال الليل وتبين انه وكر لمخالفات القانون . مما جعله هدف تفارات البوليس المتتالية ، ثم عمل في مكتبة لمدة سنة ونصف ، وكانت وظيفة مناسبة لدراسة التمثيل حيث كانوا يسمحون له بالذهاب اذا كان عنده

وقد تسلم أول دور كبير له في عام ١٩٨٢ وهو دور الدكتور في سنت اللسوير وحتى الان غير متحقق من مستقبله لأنه لم يزل يقطن في شقة متواضعة حتى يتأكد لديه ان النجاح اصبح حقيقة .



درويش ويقدمه في فيلسم (كفسر الطماعين) اللي انتبى تصويره مؤخرا باستديو الأهرام

> تمثل عفت شخصية واللدة سماح أنود في طفولتها .. يشارك سماح البطولة : يونس شلبـــي ونجوى فؤاد ومحمسه رضا وسيسف الله مختسار وسمير وحيسد والمغنسي الشعبى عبسده الاسكنسدراني والمطربة سعيدة عبد العلم .

> الوجه الجديد حاصلة على ليسانس آداب من جامعــــة القاهسرة قسم ألماني وحاصلسة ايضا على دبلوم ادارة أعمال من معهد لندن .. وقد عمسات مضيفة جوية بالخطوط الخليجية منشأ عام ١٩٧٦ م يعدهسا اعتزلت السطعان لتنفسرغ



 ویبدو آن بیرسی بروسنان الذی لعب دورا کبیرا ومفزغا في فيلم " ريمتجنون شيل " على وشك ان يفادر مدينة هوليود واضوائها اللامعة ويعود الى بريطانيا حيث ترعرع وقد كشف بروسنان بصراحة بأنه لا يستطيع أن يعيش وسط العنف في تنسلتاون .

القديس •

• بغداد ـ سامي عاشور «ندوة الفنون» مدى انتشار الاغنية العراقية في الخليج العربي يقول الفنان المطرب ياس خضر حول غنائه لفتسرة في الكويت

● لقد جاء انتقالي للعمل في الكويت لان الاغنية العراقية محبوبة ومشهورة في دول الخليج العربي ويرددها الجمهور الخليجي وبالأخص هواة الغناء الذي تفلب عليه طابع الوسط

مايك هامير

. • ستاسي كيش وهو يلاحق احد المجرمين المطلوبين لدى السلطات .. هذا الهارب له مرقات من نوع عجيب فهو يرقض السرقة على الطريقة المعهودة ويقول بان الانتصار اماس النجاح حتى في

السرقة • و (کیش) یؤکد له بان الابتكار ايضا في مجال القبض على اللصوص والخارجون عن القانون . هذه الاحداث التي يدور حولها المسلسل التلفزيوني







والجنوب القريب بلهجته وغنائه من الاغاني التي الخليج العربي حيث اقمت في الكويت قرابة السنا خلالها للغناء لبقية بلدان الوطن العربي والعال الجاليات العربية التي تهوى سماع الاغاني العربية . . ويقول حول ثبرة الحزن التي تغلب على إ

الوطن .. أ

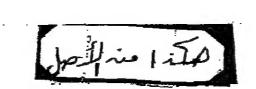
على مفادرة

في المسلم

الامكانيات الصوتية التي امتلكها فيها طابع من الر اغنى اغاني مفرحة وكلام مفرح ولعن مفرح بطريقة غير ارادية يخرج النفم ذو مسحة حزينة ٠٠ - ويذكر أن الفنان ياس خضر كان قد عنى في أ

الفنية مجموعة اغانى غلب عليها الطابع الحزين وجواب الهدل والتي يقول مطلعها : منين اجيب ازرار للزيجسة هسدل شنون يزرر الشايل

ـ التى سجلها لاذاعة الكويت عن طريق مؤسسة بث كان يديرها ويشرف عليها الموسيقار العراقي الا بشير حيث كان يتولى مندوبية اذاعة الكويت و الخليج العربى بالانتاجات الفنية المختلفة كما يا ياس خضر عدة اغاني طبعت على اسطوانات خار العراق والوطن العربي ومن اغانيه المشهورة ا الجمهور العربي اغنية (اعزاز) وغيرها من الاغاني وبعد عودة الفنان ياسى خضر بفداد شارك الغنا عيد الفن مع اخوانه انفنانين الراقين والعرب وإلذي • اخر اعماله الجديدة حيث يستعد الان نشم مجموعة جديدة مزارالاغاني التي يحبها مستمعر



في الوقت الذي كنا نطمع فيد بتطوير أمسرح التلفزيون ا وتقوية روافده وجعله قادرا على الركض

المندرق

بصورة جيده .. نلحظ مع الأسف انعسار مسرح التلفزيون الى درجة

التلاشي والظُّهور النادر في المناسبات

وهذا لايتيح أمامه فرص العطاء

والاسهام بصورة ناجعة .. وبالتاني

لايتيج امامنا فرص الاستفادة منه

على الوجه الذي نؤمل ١١

○ للفن رسالة لا تقل أهمية عن غيرها من عوامل البناء الاجتهاعي والفكري للانسان من أي قطر كان . وقد يلجأ كتاب

الدراما الى الرمزية أحيانا في مؤلفاتهم دون طرح القصة مباشرة ويرجع سبب ذلك للرقابة التي لا تضمن لهم تسويق أعماهم .

O ندوة الفنون والثقافة O

مقلمتها الازدحام المشلبد الذي حجب كل شيء

حى الرؤية .. حتى السير للنزهة على الإقدام

00 اتحر اليانوراما:

بوفاة محمود شكوكو انتبى فن جميل للنقد

لا ادري لماذا اتذكر هذه الآيام الخرج المنسي

في أكبر عدد ممكن من اغطات

الرمزية وكاذ منها مسلسل والحلوق والمسلسل

من نطولة نورا. سمير حسني، عايدة عبد العزيز، توفيق الدقن، وتأليف اسيد

الشويجي ، واخراج (ابراهيم متولي عوض)

الذي تعتبر أول انطلاقة له في الاخراج الطفزيوني

القصة : مسلسل الحلوة لم يكن بيدف الى

أغراض تجابية بحتة يستغل فيها الخرج جمال بطلته

لتظل تستعرض بقوامها الفارهة العود وتبرز مفاتنها

لتشغف كل من يراها .. وانما كان بيدف بذلك

سبى الباطل وكشف القناع وعرفت الحقيقة ..

يؤكد ذكاء الترلف (سيد الشوريجي) في خروجه

عن المألوف على الشاهد . وليس هذا مضمون

لقصة وانما هناك جوانب عديدة طرحها الكاتب

اتناء البحث عن حقيقة و الحلوق منها .. قذف

الحصنات . فقد صور لنا .. الثالف وضه المأة

عندما تكون بدون رجل يحميها وكيف تظل عرضة

للوى النفوس الصعيفة مثل المال الذي ليس له

صاحب انتصارع عليه الأيادي الطكه واذا لم

نستطع أن تطول منها شيئا تعود لترميها بأشع

كإ تناول أكبر القضابا المعاصرة وهي غفلة ضمير

الإنسان عن عقاب الله أله في حين سكوته عن

كلمة الحق والهروب من مواجهتها كا حدث مع

محمد رضا والمعلم جيدة ي. محمد شوقي

والمأفون وعيدالة فرغلى ومدير المدرسة و

فلو قمنا بتحليل هذا المسلسل على الظاهر

لي شخصية (مختار) توفيق الدقن في اظهار تنكره

الإنهامات وألكر الأقبال.

بعد تحقيق النجاح في المسلمات الافاعية .

وهناك العديد من الأعمال التي تجسد فيها

_ اللقطة الاولى:

الاجتاعي اسمه المونولوج .

_ اللقطة الثانية :

The state of the s

شيراً .. ويعير الخرج بعفوية عن اكار احياء القاهرة اكتظاظا بالسكان عدما يتصحه احد

الواقفين على عطة الحافلة بعدم الذهاب الى هناك

لكنه يصعد اليها .. حيث يتم نشله امام عيون

زوجه المهددة بمطواة من قبل أحد افراد عصابة

ويبدأ الضياع التام !!

🔾 هنا تلمح بداية الضياع التام .. خاصة محتما

يكشف منوسى حادث النشل ويكتشفاذ معا اذ

منزل العمة قد انهار على سكانه منذ عشرة ايام

وتصبح القصية ابن يقضى الليل ليقابل الوزير في

الصباح بعد اذ كان قد نجح في تأجيل الوعد الي

اليوم التالي من خلال مكالمة هاتفية اوضح فيها

مشكلة تشابك الخطوط في العاصمة .. وتمتزج في

هله اللقطات المشاعر الانسانية والامال وتشاعل

العلاقة بين الزوجين في ايجابية رائعة .. لا نسسى

حرصه على ان يوفر لزوجته الحماية الواجبة

ويفكر فيها قبل ان يفكر في نفسه .. يذهب الى

احد محال بيع أهب الأطفال .. لينسى جوعه

ليشترى اللعبة التي اوصاه بها ابنه الصغير ..

ولأنه لا يملك نقودا فهو يعرض ساعته للسع نظير

اللمية واربع جنيات ليشاول بها بعض الطعام ..

يلهب الى الحديقة العامة لينام ليكشف ابعادا

جثيفة لاثار الزحام المنمرة على المكان والاخلاق

.. تحدث لقطة الصمم المؤقت اللثي اشرنا اليه في

🔾 ينتبي الموقف يوصوله الى شبرا واصلاح الونش

.. الوقت يمضى والموعد الموتقب مع الوزير قلد

حاذ تتصاعد المواقف الدرامية بايقاع رائع صاحبته

موسيقي معبرة للغاية .. المونتاج ابتضا لعب دورا

هاما في تغطية الاحداث .. منومي نجرى في

شوارع القاهرة بحمل الملف على يديه .. لا يتوقف

اي اشارة مرور او اي منحى الا ليسأل عن

العنوان .. قطع المسافة على قدميه من شيرا الى

القصر العيني .. تجادل الكاميرا الانتقال بين

الوزارة والشارع في الوزارة الاستغفاد لاستقبال

الوقد الاجنبي .. وفي الشارع سنومى يتصاعد

الدخان من قدميد يتغلب على اماله .. الوفد

يصعد في المصعد الى قاعة الإجهاعات .. تبادل

الكلمات .. سنومي يقترب من مقر الوزارة ..

يكاد يسقط من الاعياء المصعد في الدور العلوي

منطوا الوقد بعد انهاء حفل التوقيم .. لأمناص من

ان يصعد الدرج على قدميه المورمتين .. يصل

اخرا أمام القاعة الفخمة .. بقنحم المنظ شاب

رثة ووجه متعب .. لا احد يند سوى طرده حتى

لا يسيء الى خلفية المنظر .. لقد تم التوقيع وانتبي

الاشر فما الفائدة .. ينزل الدرج مهزوما منكسر

الحطوة ليجد زوجته في انتظاره بسيارة النجدة .

مل تُحت القابلة هذا ما يسأل عنه الضابط ..

متى تعيد الى الأقصر هذا ما تسأل عنه صابرين

مكتوب على الشاشة بدلا عن كلمة النهاية ..

دعوة للخروج من القاهرة .. او كتيرب من

الازدحام الى الصحراء المسعة ولتخرج عن

الشريط الاخصر المحدود ونقم للنث الجشيدة التى

لا تعالي من المشاكل التي ورثنها الفاهرة وفي

منومي يقرر الرحيل بعبدا ويحمل السبب

موقع سابق في هذا التحليل

الاولى : ان محمد صبحى لم يكن المثل

التاسب تماما لدور سنومى وتصوروا معنا ماذا

كان يمكن للفيلم أن يحققه لو انبط دور سنيسي

استطاع فيه عمر عبدالعزيز ان ينبت مكانته

كمخرج محرف تعامل مع الشارع هذه الرة

وطوال ساعتين من الزمان .. وسائد الجميع

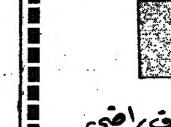
سيناريو وحوار للعائد الممكن سعيد مرزوق

افطل من يترجم الفكرة الى لوحة تشكيلية ينميها

العقاف المحى

، كل المسببات - وقالت بأن فها اضطرها للبقاء في البيت

الذين عابا أداء عمد مبحي . « مولد ٠٠ يادنيا » ال



ت .. مالنا ومالها .. ياأخى

 يقول بأن بقائها في البيت صر ما وردها من مبالغ عن



الروائية أن المراجعة المراجعة المستوان المواسونيون

لعل من المقيد هنا أن توضع حوص السيناريو على المزج مباشرة بالشخصية الحورية الاولى

على الرغم من الامتياز والنظافة البالغة الذي اخرج بيما عمر عبدالعزيز فيلمه الثالث ءهنا القاهرة،. وعلى الرغم من الأداء

البارع لمحمد صبحي وتقمصه الناجح لدور صنومي وعلى الرغم من الإيقاع المتلاحق والمنطقي للسيناريو . . على الرغم من توفر

كل هذه العوامل التي تجعلنا بثقة نرضع دهنا القاهرة» ليفوز بجائزة احسن فيلم كوميدي وفي أي مهرجان غذا العام .. على

نامنوسي وظله الشخصية المحرية الجاتبية وصابرين، الزج بهما في أتون الزحام بالقاهرة دون ان يعرفنا بغاصيل حياتهما البسيطة في الأقصر من ناحية أو يجالهما يخوضان الرحلة المعبة داخل قطار الصعيد من ناحية اخرى . ولاينبغي ان نهمل الرمز الواضح هنا بالنسبة لاتحيار الأقصر موطناً لسنومي .. فمن المعروف

مدير عام الادارة الزراعية بالأقصر يستدعى سنوسى الموظف العبقري ليخيره بموافقة الوزير على استقباله في العاصمة والاستاع الى بحثه حول طريقة جنينة لحفظ الخبر طازجاً .. يحاول منومي ان يجعل في هذه الناسبة رحلة سياحية مفرحة لزوجته صابرين .. يتركان ابنهما جابر لدى 🛚 حماته ويخطط لبرنامج سياحي بالدقيقة والساعة الزبارة حنيقة الحيوان وبرج القاهرة ومعالمها المخلفة ويعطى فقط ساعة زمن لقابلة الوزير وشرح فكرته .. وبمجرد ان يصل المطار وحمى نهاية الفيلم تتصاعد بلور مواقف كوبيدية ناجحة تحمد على الممادفة ولكها منطقية استغلت معظمها بعناية لاثارة الضحكة والاغراق في التأمل معلى ومع الإتباط العضوي للشخصينين سنوس وصابرين الى درجة الاندماج في شخصية عورية 🖠 واحدة .. شريكة في الأحداث .. وتقمصت 🖠 سعاد نصر في صابرين بالفعل شخصية الزوجة البسيطة الصبورة التي ترى العالم بعيون زوجها وأب اولادها .. أهم هله المواقف واحداثها

للصدمات المحالية بالعجز التام والهرب المؤقت في

لقطة من أنجح اللقطات في السيئيا العربية تذكرنا

بواقعية السينم الايطالية وبواعتها اتخرج في لحظة

خاطفة لحص كل مايويد قوله .. وكل ما سعى

لبطله كي يحمله .. لقطة خاطفة لم تستغرق

حتى دقيقة .. مهد مًا بسنومي وزوجه يجلسان

مهزومين على وصيف الشارع تجري بجواؤما سيارة

فخمة مسرعة يتطاير الماء الملوث على ملابسهما .

يتفض منومى لتتقل الكاميرا ال أوناش صب

الاساسات وهي تعمل لندقي فوقي رأسه .. وتصيبه

بالدواز والصمم للوقت .. لقد لحص الخرج كل

مشاكل الزحام بل مأساته في كتلة حديدية

🖠 طخمة كنزل وتصعد فوق وأس سنومي الزائر غير

الرغوب قيه .. ورأسه بالطبع هو أثمن ما يملكه

الهل نسينا بأنه أثى حاملا معه نتاج عقله إلى

قوصیه اختصر یحل مشکلة رغیف الحبز .. ان

استوسى هو اتخرج وكاتب السيناريو والصور يحمل

وجهة نظرهما ورؤيتهما لمشاكل القاهرة فماذا

ملخصة كالتالي : * بدأت متاعب سنوسي مع سائق التاكسي اللي أقلهما من الطار الى الفندق الحاجزين فيه .. وبعين ناقدة مجربة قدم أنا صعيد مرزوق هنا غوذجا يعل ٩٩٪ من سائقي التاكس ويعير عن عواية الاستغلال للركاب والتي كانت محلا لحملة كاريكاتورية في الصحف المصرية .. بداية الحياع € كانت عن طريق سائق الحاكس الذي اصطلعت به سیارة اخری .. وثرك الشوار لینفرغ لمطاردته حى الحي الذي يسكن فيه .. يستدرج السائق

ابن للرحوم الطوخي توقيق مدير المعارك في الأقلام المعربة.. يتدخل منومي للعملح ينهما بشهامة أهل الصعيد ولكنه يتلقى اللكمات * الحادث الثاني في مبارة تأكسي اخرى ركبيا أ وصابرين وراكب اخر وزوجه يفاجأ منومي ا بالرجل بماول ان يجرح نفسه ليكتشف بعد ان 🛚 فقد حليته في التاكسي وذهب الى قسم الشرطة أن السب دو قضية يربد تلفيقها ليحصل على قالة ثققه دون وجه حق .. ويحسر سنوسى على مستوى الانحدار الأخلاقي .. مطوعا لشهادة الحق .. والتيجة علقة ساخنة خارج القسم لصابرين من زوجة الجروح زوهي احد الكومبارس الإثلك أية مؤهلات فية وفات ملاع قبيحة

العام للمشاهدي !! * الشهد الثالث في الفندق الذي وصله 🛮 سنوسى وزوجته متأخرين بسيارة النجدة وتفاجأ 🛢 هنا بالاستقبال الحار لهما وتوزيع الورود علميما مع الغاء الحجز في الوقت نفسه بسبب وصوفها وأخرين عن الساعة الثانية عشر ظهراً .. ويستعرض الخرج هنا نماذج وظيفية محددة تمثل الجمود الوظيفي والحضوع للروتين دون منطق حى وأو حرص الموظف على اعطائك من طوف ■ اللـــان حلارة .. ويكون من المطق ان يقذف 🏿 سنوسي بالورود على الأرض ليدخل مشهد مكمل ونعنى ب محاولة البحث عن شقة خالية عوضا

ولاتدرى كيف تحمر في الاساءة الى اللوق

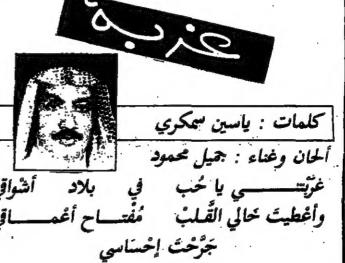


ولا شفت يوم باسم وأضيع أنسا يا حُب

سالي الهوى . . وقسف وتموت ايًامــــــى قَبْلَى وَقُدَّامــ وأضيع أنا يا حب



أنحثر مِن ال يا خُبُ أنا أغطيت



لا نِلْتُ .. ولا اتهنيت غيري يعـــــــــــش أملي خاسب ضميرك يوم

وأعاتبك وألسوم



♦ الفتان ياس خضر ●

يترجه القنان عبدالمادي الراوي في بهاية شهر شياط ١٩٨٥ . وقد وضع قصة القيلم والسينانيو والحوار السيد محمد جودي ... وقد قام حجسيد ادوار القلم (عبدالجبار

نعمه ومهى سالم وغوهم .. وهو من الناج المؤسسة العامة للسينا

 الفاية لاندري كيف اصبحت دائمة الظهور في الأفلام بعد ان حلت أحمد عدوية في أحد الأفلام

مالرعم من إدراكهم مدى خطورة تغشى الظلم وكم الشهادة .. ولكن قوة الطالم توفيق الدقن مخار ، ترغمهم على السكوت بأسلحه المحوية سها الرشوة ، التهديد بقطع الرزق ، وقد استجاب له محمد شوقی و المأذون ، الذي يعرف تماما واجبات دينه ويقر بها ولكن نتيجة للقوة المبطرة عليه لا يستطبع أن ينصر الحق أو مدير المدرسة وعبدالبديع عبدالله فرغل ، الذي يعلم تلاميله الأخلاق الحميدة ويغرسها في نفوسهم ، ولكن الإسطيع هو أن يطبقها .. فأصبحت الخل العليا تحف يفتخر برجيدها .. وتشوس لكل الاجيال ولا يجرؤ أحد أنْ يَقْلُمُا لأَذْ ثُمْهَا غَالِ مِنْ يَعْمِ عَلَى تَطَيَّمُهَا عليه أن يبع كل شيء . فأعقد بأننا منظلم هذا العمل لما يبرزه من مبالغة

الجمال الطبيعي الذي يسم بالبراءة والنبل والعفة الى لفت نظر الشاهدين لعدة قصايا تعانيها الطبقات المضطهدة النامية بصفة عامة . ولفت أنظار أهل الحي اللبي تعيش فيه ز الحلوة ع بصفة خاصة فقد كان جمال والحلوق نقمة وتعمة عليها في آن واحد .. نقمة في أن شد النباه العيون عليها وبالتالي ظلت ألسن الجميع تلاحقها بالسوء والافتراءات بدون رهمة . وكان جمالها تعمة عليها في أن أستطاعت بقوة شخصيتها وجالها أن نستيوي البطل الوسم (سمير حسني) ليختارها نوراً وعايدة عبد العزيز في مشهد من المسلسل الإلغات لجمافا قط لتؤدى وسالتها بأكمل فرضت الحقيقة نفسها لطهر بالرغم من محاولة لابته بصورة طاغبة وهو لا يمكن حدوثه ببذا وجه . مير حسني : مفوق مسرحيا واذاعيا كإ الشكل ولكن الاساس الذي بهجه المؤلف هو كم أنفاسها .. ولكن دائما الحق يجيء ولا يزهق هو معروف ولكن يعتبر الطفزيون هو الذي يتبح ا الرمزية ، كحالة المجمعات وتعاملها مع بعضها له الفرص أكثر فكان استاذا كا عهدناه ، ينقذ كانت الفكرة جديدة على فعن للشاهد وهذا

البعض فقد يصل الأمر الى ذلك الحد .. فعلا كما ظهرت أنا صورة عايدة عبد العزيز (سعدية ع بأنها امرأة غرية عن (الكفر، ومجرد باتعة متجولة تعمل لسد حاجتها .. يصادف أن يأتقر بها (مخار ، ويتروجها وعدما يرى أن الجنمه الذي يعيش فيه لن يخفر له ذلك التصرف بسار ع الطلاقها مع اعطائها النفقة التي فأمن حيامها وحياة النته وحين تكشف الحقيقة ينكر ذلك وبشدة حي لانهتر مكانته ومركزه الاجتماعي وبهذا يصور ك المؤلف مدى ظلم سي الانسان عدما يتخلى عن انسانيته ويطحنها في سيل نظرة المجتمع له وهذه هي حقيقة غالبية الناس ولكن عندما يراها المناهد قد يدعى الها مبالعة ولا تحدث مطلقا وينسي أن هناك من يرتدي لوب

الناس معنى الشرف والتشمير لأصبح كلهم شرفاء طرح الكاتب شخصية نورا ١ الحلية ، وصور أنا نظرة الناس مًا نظرة السوء والامام بالرعم من عفتها واحرامها الشديد لنفسها وللاخرين كإ أظهر صورة الفتاة التي يتعسك أهلها بالحياء والأدب • كاميايا • ولكن هي عكس ما تيت عليه وعدم تعرض أهل الحي لها بالرغم من تفكيرها السطحى الزالف واتصاف أخلاقها بالإبطال .. ولكن دائما الجتمع لا يُعكم على الفرد بذاته واغا بمكانته الاجتاعية والمادية واذ

الأمانة ويتكلم بها وهو يُجهل معناها .. ولو فهم

والأبطال الذين اخلفت مجالامهم الفنية التي اشتهروا بها .. نورا : امتازت بالأداء التلفزيولي تورها بكل صدق واتقان فكانت تتيز الفرص دائما عدما تكون بطلة العمل انظهر مواهبها

فرغلى ، وداد حدي قاكهة السلسل بنعهم كاز لا يفقه شيئا .. أبطال الململ: الململ يعج بالنجوم بالطابع الكوميدي . صلاح وشوات : الدور جديد عليه أمتاز فيه مالطرافة وبأداء دور الشاب المناضل المتغرب الذي لا يستطيع أن يفعل كل أكثر من المسرحي وتفوقت على نفسها أي تجسيد ما يراه حقا بحكم وضعه في البلد ويظل مضطهدا مغلوبا على أمره . فاطمة الناسى : عوذج للفتاة البسيطة في تعاملها مع الاخرين المنالية في أرائها وطاقاتها المضجرة وتعمد على ادائها دون وهذه من الأدوار الحبية لدى الجمهور . الميناويو والحوار : كانا مرسومان على مستوى تقافة وفكر الإبطال وظروفهم الاجتاعبة ولم يظهر



• عفاق شعيب •

وتسلسل الأحداث . المقدمة والنهاية : كانتا معيرتان عن أحداث القصة وكذلك الإغاق التي كانت تساب اثناء عرض معض المواقف الصعبة لتعبر للمشاهد

كلمة أخية : في النيابة لا غلك سوى أن نقدم باقة ورد فاخرة لكل من شارك في انجاح العمل بدءا بالمؤلف و سيد الشوريحي ، والمدعان كاتب وملحن الاغتيات . ومرورا بالنجوم بورا . معير حسني ، عابدة عبد العزيز ، عمد رضا . توفيق الدقن وانتهاءا ماغرج الاستاف (ابراهيم متولي عوض ، وتلفزياننا العزيز .

البطلة الحسناء (نوول ويكون مفتاحا لبداية

قضيتها وقد استطاع أن يجعل المشاهد يعايش دور

القتى المصدوم بفتأة أحازمه التي أصبحت فيما

بعد اخته وقام بأداء الذهول والشرود وتشنيت

النفس وحيرتها بين مناصرة أخته ضد والده أو

وقوقه مع والده ضد اخته وطل يساير اخطاه

والله حي لا يعصيه الى أن نهض على بد أخته

(نفيسة) فاطمة التابعي ورأى الحق على وحهه

عايدة عبد العزيز : برزت مسرحيا واذاعيا

وأخيرا حققت مكانة عريضة تلفنيوليا وظلت كإ

هو معروف عنها شخصية قوية الأداء ومنمكنة

القول والتعبير . توفيق النـقن : يختار دائما الدور

الأقوى بغض النظر عما اذا كان الدور انسانيا إذ

يحتوي على ملامح واضحة من الشر وقد امتاز

اسلوب ادائه بالمط والتطبيل ويرجع ذلك لعدم

التزاميته بحرفية النص واغا يلتزم بالمتسمون وقد

كان مجسدا لدور الشرحني تمكن أن يحمله يسري

أتفوس المشاهدين دون استعمال أدوات العنف

بل بنعومة مثل ملمس الحية التي تحمل ظاهرا

المعلم محمد وضا : امتاز بدورد المعاد وهو

دور الرجل الذي لا يويد أن يحرف بكبر سنه

ويظل يقتخر بفتوته ومرغم ذلك الغرور تتجلى فيه

صفات ابن اللد الاصيل فكاذ هو وعبد الله

بمستوى رفيع من ألتفكير واتما كان موافقا تماما

لنوع البيئة والمستوى التعليمي . تميزت تقلات

الخرج و ابراهيم متولي عوض) بالسلاسة والنعومة

لا يعير عن باطنها .

الحقيقي ومن هنا فيش النزاع .

عائشة عبد الله



29

را وبالتحديد فانه مصاب بمرض عرضت عليه صفقة جيدة تشجعه د وليخيي دور رونجر مور الدي لعبه غزيوني المهور " السنت " أو

ء عات

«النفدون» من اللومل أن ينتي العمل في القبلم العراق الرواقي الحديد والمفقوته الذي

يغلباذ ســـ زندوة الفود،

كاظم وجواد الشكرجي وعلاء مكى .. ومناء عيدالرهن وعزالدين طابو وصاحب

عن الفندق .. ليجد اذ الايجار ججاوز كل عيزانيته والبحيوحة التي يمعى اليها ومند المام .. والمام المام .. ومام المام المام

● تَتأَلَق الفنانة عفاف شعب في اداء

دورها بمسرحية « اعقل يامجنون »

بطولتها مع محمد نجم وامين الهنيدي وفي تصريح لعفاف شعيب لندوة الفنون اكدت بان المسرح استهواها بطريقة غير طبيعية لدرجة انها تفكر في

يان تترك ال<u>سلسلات التليفزيونية</u>

ـــ الدليل المفقود .. سهرة اخرجها احمد الابراش وقام

ببطولتها حسين فهمى واجلال زكى وسلوى خطاب

_ الاسطى الذكتور .: سهرة كوميدية اخرجها سعيد

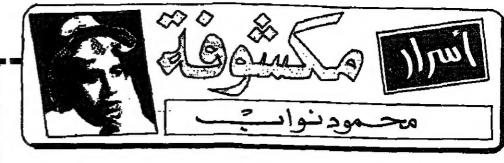
الرشيدى وقام ببطولتها عبدالمنعم مدبولي وعبدالحميد

المنير وعماد رشاد واحمد حسين وحمدى شرف الدين

ــ طال الطريق .. سهرة اخرجها محمود البربري

ومثلتها عفاف شعيب مع محمد العربي وحالد زكي

انعمال مصرية بالجملة .. في استديوها بَ اليونات



المسؤولية .. والصفحات الفنية

اللعلايات التلفذيونية .. ضروية حتمية إ تلعب الصحافة الفنية دوراً هاماً جداً .. څدمة الفن بأشكاله اختلفة .. وتحمل مسؤولية ايصاله _ للقارىء _ فى

صورة ﴿ يُفترض ﴾ فيها النضوج والمرونة ..

وما لوحظ حول بعض الصفحات الفنية .. انها حولت مساحاتها لحدمة التهويج .. واختلاق احداث او تبني تصريحات تستهدف الاساءة _ لزميلاتها _ بصورة تجعل القارىء بحس ﴿ بانحدارها » .. واتحاهها _ للوكاكة والغثاء _ ظنا منها بان هذا هو الاسليب الحقيقي للانتشار !! وهو اسلوب _ مرفوض _ ولا يصح أن يكون في صحافتنا الفنية .. فالانتشار بأسلوب ر السقوط ، نتائجه واضحة المعالم !! الذی یفرض علینا ان نکثب ه بتروی ه

ومانجده في بعض التسفحات عند تعاول القصابا الفية بأبها تحوفها الى معنشر عسيل .. !! وكأمها افلست .. او ان الساحة القبية .. وامورها الجاده قد ــ تعنبت ــ فلم بعد في الإمكان الا أن تعالى من فلان ونسىء لعلَّان .. وتنصيب نفسها ـــ رائدة للقن بعد هذا الهذيات !!

ولاند هنا ان نشعر الاخوة محررو الصفحات القنية بانهم محاسبون امام القارىء وامام مايقدمونه وان هذه ـــ انحاسبة ـــ ستضعهم دون ادنى شك تحت المطرقة .

ولاند من مسائلة المشرفين على هفواتهم ومحاستهم على استغلال صفحاتهم ونوجيهها الاتجاه الغير صحيح .. والا فان اعفائهم يـنمي ضرورة .. حتى بمكن تقديم صحافة فية في اطار جاد وملتزم .. يخدم الفن

الاعلانات التلفزيونية اری ضرورهٔ اجراء دراسات لاتاحة

الفرصة امام الاعلان التلفزيوني .. ووفق شروط تضعها الجهة المعنية في الطفزيون .. تنفق والحفاظ على الشروط الاساسية التى تراها .. وتفرض التزام الملن بها .. واذا تعذر الاعلان .. عبر القناتين الاولى والثانية اقتراح دراسة الجدوى الاقتصادية في ان تكون هناك فاة ثالثة متخصصة للاعلان .. يمكن الاستفادة منها لتحقيق الكثير من القوائد خاصة واننا على ابواب صناعات محلية كثيرة تحاج الى خدمتها بالاعلان عنها .. والاعلان التلفزيولي خير سبيل بمكن الاستفادة به فيما

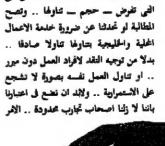
حول الصحافة الفنية المحلية

مایطالب به الزمیل هایی فیروزی .. وهو تحقيق صحافة فية خليجية ــ خدمة الفن التحل والحليجي مطلب جيد .. وحاليا تقوم صحافتنا الفنية بتغطية الكثير من الاخبار افطية .. والخليجية .. التي ترد لها .. وتفرد كثيرا لتعطية الناسبات الفنية بصورة جيدة .. ولا اعتقد بانه يمكن تجاهل الفن العربي والعالمي .. او تخصيص نسبة معينة لاخباره .. فالقضية ليست في النسبة ولكتها في الكم



🔾 عابد هاشم

ولا يعنى بان احداث العالم الفني تحجم العمل اغلى او الخليجي او تغطى عليه .. ولكن الاخبار او القضايا المتعلقة بالفن هي المطالبة لو تحدثنا عن ضرورة خدمة الاعمال اغلية والخليجية بتناولها تناولا صادقا ..





O O نصطر الحيات الفنانة الرائعة ابسام تطفى الجنيدة بشوق .. قابسام ما 0 0 0 0 0 O O لیل حاده .. أن انطلاقها الجديدة .. الإكفيا الا ان تكون سيدة الشاشة .. وهو طبوح يحتاج للصير !! ٥ أن احضال فريق الاتفاق بمناسبة

فوزه بكأس جلالة الملك هذأ العام . الساءل هل سيشارك غومنا وعلى رأسهم عمد عبده .. ولا ايه !! 0 0 0 0 0 0 0 حرص القنان سامي احسان .. على تكيف عطآاته اللحية .. يعني تأكيد قدرته على العطاء المعاز !!

عد تاول هذه الاعمال .. مع ضرورة

الاصرار على _ تكاملها _ ثقة في تقيم

المشاهد .. وهذا ينحصر في غير الاعمال

الخائية .. ذلك ان مطرينا الخلين

والخليجيين .. تأخله اخيارهم ـــ حقها ــ

غير منقوصه .. ولكن القن ليس ــ غناءأ

_ فقط .. ولذا فلابد ان يكون _ التعاول

_ شاملا څخلف مجالاته .. ويصورة تحمل

ولابد ان ه التشجيع به .. والنقد البناء

يحلان عاصر الارتقاء بالفن .. بدلا من

مواجهة حالات _ الاحباط _ خبجة فعح

كلمة حق :

الاستاذ هشام عرب .. المشرف على فدين البلاد يحاز بقلمه المحدل .. واسابيه .

المتميز .. الذي سخره خدمة الفن .. بعيد

ل الاشراف على الصفحات الفنية بدلا من

تتمنى استمراريتها .. ومع كل الاندية التي

00000

لابد أن تتحدد ملامحه .. بدلا من أن تكون

0 0 اعتراف الشاعر الغائي ياسين

حكرى بمسؤوليته ف اغنيته الدرامية

0 0 0 0 0

و اعتراف ، اعطاها طابعا شيقا !!

الحكاية (ساية) !!

بعض الإقلام ذات الإساليب الملتوية ..

بصراحة !!

عن الاضواء التي يسعى لها الاغلبية . وهو « غوذج » نتمنى ان يكون سائشاً

التار .. التي لا تعرف الرحمه ..

0 0 0 0 0 0 0 عبدالوهاب رورده .. حاولون وجبات خفيفة في الاستديو (\$\$) .. لكسب اكبر وقت في اجراء بروفات لحن بكل العمر حيتك .. وقد الشترط عبدالوهاب ان يكون السجيل على شبع

🔾 🔾 الله يرحم ايوكو .. مين فيه بعد



O عاد الى العاصمة المصرية لفيف من غيوم التثيل بعد ان انتهوا من تصوير مجموعة اعمال فية جديدة بأستديوهات اثبنا في اليونان .. من بين الاعمال التي تم تصويرها :-_ المصيدة (١٣ حلقة) اخراج تيسير عبود .. بطولة شهان خورشيد ومصطفى قهمى ورجاء الجذاوى وعبدالمنعم ابراهيم وأنور اسماعيل .

القاهرة _ « تدوة الفنون » :



اخرج تسير عبود مع رجاء الجدارى اثناء تصوير حلقات (المصدة) ..

مصطفی فہمی



حسن درديري الان مسئولية كبيرة .. وهامة ..

ومهمة .. وهي كيفية تنفيذ القرار .. والحياره

غرعية العمل اللى يؤديه بحيث يعود عليه بالنفع

الجيد والزيادة في الرصيد الجماهيري واللني ..

حروش الذي يتجه الفنان اغرج عمد قراز ..

ومن اخراج الفناث المجاوب الدارس للعمل

عدنان ابراهم والذي مبق له اعراج سهرة الزفاف

المبلسل يشارك فيه القنانين حسن دردير

وسعد عندر وقواد يخش وحدان شلبي

ان السلسل الجديد و على بالك من



0 0 سعدود الجابر .. شيء غو حسن درديره خلاي بالك مهرحتروش 0 0 0 0 0 ٥ مشاركة القن للدادى الإهلى احتفاله فى الأسبوع الماضي .. صورة رائعة

اغلية ثم كان حفل الصحافة الغية الذي الم بالقفص الذهبي للفنان عمد عبده .. وفعاً:

كانت مشاركة حسن دردير مفاجئة الحفل ..

لقد شارك الدردير .. بزجل كنبه 1 على

حسب قوله) في الطائرة .. وهكذا تعود الدودير

غير ان تلك الشاركة كانت تغلب عليها

الروح التشاتمية .. المادية .. والتي حملت في

طيانها شيء من الواقع المؤلم .. وشيء من التجرية

.. ثم كانت بعض الزاء حول تلك المشاركة ..

حسن دردير البتعد عن الساحة الفنية أترة

طهلة جداً كفنان مشارك وصاحب التاج .. رغم

انتشاره الدائم كفنان له وزنه الفني وعطاءه الذي

ثم كانت المرحلة الوسيطة التي شارك فيها

حسن دردير و مشقاص ، القنان رفيق الدرب

ر تحقه) مع عدد من نجوم القن في مصر العربية

اهتال الفنان الراحل محمود المليجي .. الى جانب

ابن خطاب من تونس وان كانت تلك المرحلة من

مراحل الانحصاب الفني للفن السعودى والتي

انعكست بالقابل على التلفزيون غير انها بالتأكد لم

تأكد افضلها .. ولكن كا تقبلها في حينها

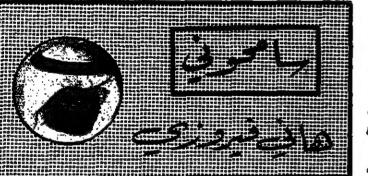
ساهم في تكوين صورة فية صحيحة ..

ان يكب لفسه و اذا قلت الحيلة ه

○ ○ عندما قرر الفنان المطبوع بفطرته حسن دردير العوده للمشاركة الفنية من خلال الانشطة المحتلفة .. كان ذلك القرار بداية التباشير بعودة أحد اعمدة الإسرة الفنية ..

الدوديو دعامة من المدعام الثولي والاساسية في النهضة الفنية الحديثة وهو من اواتل الرواد في النشاط التمثيلي الحديث .. او هو كما نسميه ـ عصر الاذاعة والتلفزيون ـ ..





منها عدنان ابراهم ومن النقد ولللاحظات اثمي وجهت له بعد سهرة الزفاف .. ورغم تقاتل الزملاء للشاركين أن العمل .. الا الى مازلت مصراً عل أيضاح الصورة .. امام الدرديي من حالي واهام الخرج من جانب آخر .. في الوقت الذي اعطله أن القبان اغرج عننان ابراهم مبق وان

> شاهد إكار من عمل للدردير .. سعى يعمكن من رسم الدور القادم له .. واللَّىٰ اتمناه ايضاً من الدردير محاولة الحروج

مَّن « كراتر » الادوار القديمة التي طبعت في أذهان الناس .. ويستغل قرصة الانقطاع أعير صورته .. للی الجیل الذی لم چشبع بعد باعمال

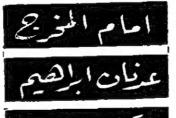
ان علم الحاولة لا تفتح الخاقة جليدة امام الدردير الخيل اكار من دور وبابعاد مختلفة .. ق الرقت الذي نظالب الدردير أيحداً باغافظة على شخصية أبن البلد صاحب الطبيعة القطرية .. وليست الساذجة ب فقد اختلفت موازن العصر

وأعل اجد مثالًا حياً يشارك في العمل .. كنموذج المكانية أبعاد الشخصية هو القنان التميز (سعد خطير) فهو علك القدرة على توصيل وتجسيد اي شخصية وفي أي الادوار ذلك عائد لانطلاقه ..

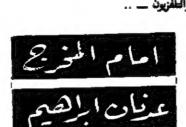
على عكس الفتان محمد المفرج ابوسام .. الذي عارَالُ محموراً في اطار أبعاد تلك الشخصية والحي ققدت بويقها بزجها في مواقف لا تتلامم

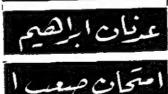
وهم ما أعرفه عن كثير من العقبات التي تصادف السلسل الجديد إخل بالك من

حروش) .. قانا اطالب الدرديو بالدقة والترتيب واللواسة الجادة ليظل الدودير الفنان الذي يتردد اسمه ویأتی ذکره مع کل عمل فعی فان ردود الفعل لدى جهور اغبين لقن حسن دردير والشاهدين واغين في العرف عل شخصية حسن دردير من الجيل الخاني .. وخوق أن لا يهتر الصورة أمامهم .. فيتلاثلي الحرم سريعاً ..



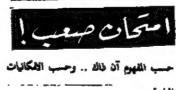
وغيرهم .. اعقد انه من الاعمال المدروسة جيدًا ذلك لتجارب التي مريها القزاز واستفاد





والذي اظه لو ان حسن درديري حاول ا





لكن وفي تصوري ان هناك اعمال انتجت انتاجاً علياً تصهراً واخراجاً .. كانت من الاعمال الدرامية الكرميدية بشكل جيد عثل (مشقاص خدمات عامة ع الى جانب الإعمال التي قدمت من خلال مسرح التلفزيون القديمة .. وقبلها



ومي عندما نقلب اوراقها نعرف انها بدأت حياتها بادوار مع والدتها سنة ١٩٥٩ في فِلم (انا العراق) و (تحت اشجار الذكرى) تمنيلية اذاعية اخراج الفنان مهند الإنصاري الذى يعمل مخرجاً في تلفزيون واذاعة الكويت وفي اعمال المرحوم عبدالله العزاوي

واشتركت في التلفزيون بتمثيلية (اصحاب الغار) و (ابوسنية) وتمثيلية (عبوس) من تأليف وتمثيل خليل الرفاعي وحمودي الحارثي بالاشتراك مع والدتها (منهرة جمال) ... والتحقت بفرقة الرشيد للفنون الشعية كراقصة في الفرقة التي حميت بعدئذ الفرقة القومية للفنون الشعبية .. وعملت مع قرق مسرحية عديدة منها مسرح ١٤ عوز ومسرح

وعندما عملت في مسلسل السر وعيون للدينة وقبله الذلب وعيون المدينة الذين جسدتهما بشكل ملفت للنظرة ومدعاة للاعجاب ، فهي تحير بالنسبة لها قفزة جديدة



بغداد ــ سامي عاشور (ندوة القنون) : عبدالحميد وغيرهم .. وهو من تأليف عادل كاظم واخراج ابراهيم عبدالجليل ..

 بدأت مي جمال الفن منذ نعومة اظفارها وليس كما يقولون بأنها هوت الفن صغيرة . فالفنانة «مي جمال» والدها فنان وموسيقي معروف ووالدتها السيدة منوة حمال فنانة

🔾 ليل حاده

مسرحية وسيهائية مثلت في العديد من القرق المسرحية المسرحيات المتعلفة وفي السيها . عندها من الاشياء العزيزة والقويمة الى نفسها كثيراً والنبي اخلصت له اخلاصا كبيرا

وعندما اكتب عن مي جمال اتصور ثلك الشابة اليافعة على المسرح ووحيدة وعزيزة

والدتها واعتزاز الفنانين بها وبوالدتها ..

فالتلفزيون العراقي القناة الثانية يعيد عرض مسلسل (النسر وعيون المدينة) حيث تتألق بدور حسنية خاتون مع الفنانين خليل شوق وبدرى حسون ، فريد فريد وسليم البصوي وراسم الجميلي وقاسم الماياك وطعمة التميمي وسامي السراح وكامل القيمي وبتول عزيز وفوزيه العزاوي ومقداد عبدالرضا وفوزية عارف وفاطمه الوبيعي وزهرة الربيعي وسامي

واهام المخرج الفنان عدنان ابراهيم امتحان كفنانة تلفزيونية .. نرجو ان تكرر مي تألقها الفني في اعمال قادمه . صعب عليه ال يتجاززه بمذر ودقة ..

🔾 حداث هلی

عننان ابراهم

منع حُقيقًا منية والاي



أغنية .. و ١٤ فيلمًا .. و ١٤ فيلمًا .. و ١٤ فيلمًا .. و ١٦ سنة

 ○ بعد أن رحب كثيرا بالحوار مع (تدوة الفنون) ومعادته الفامرة بهذا اللقاء .. عاد المطرب (عمره فؤاد) بذاكرته الى الوراء .. وأزاح الستار ـــ ولأول مرة ـــ عن جوانب عديدة في حياته .. وحكايته مع فن الغناء .

بداية المشوار:

تحدث عرم فؤاد عن نشأته .. قائلا : ـ نشأت بين أمرة متوسطة الحال .. والـدي (حسين ألفـدي أحمد على) كان يعصل رشيسا لقسـ الآفانات بورش هندسة السكك الحديدية .. وكان ــ وهمه الله ــ يحتح بحلاوة الصوت .. لكمه لم يحرف الخاء .. نظرا فقاليد العائلة .. كنت أصغر أشقائي (١٠ أشقاء) منهم ٤ بسات .. كانت أمنية والدي أن أحصل على العالمية من الأزهـر .. ولكـن .. لحبي الشفـيد للفن .. والغنَّاء بصفة خاصة .. لم ألتحق بالأزهر .. أكثر من ذلك أنني اضطررت .. لظروف عاتليـة .. أن أعصل صغيرا حتى أستطيع [كال تعليمي في معهد الموسقى .

 وقصتك مع الخاء ؟ ـ غيت لأول مرة في الافاعة من خلال (وكن الحواة) الذي كان يقدمه الافاعي القدم (دبحري لوقًا ﴾ وتم اعتباد صوتي ــ مطوبًا بحتوفًا ــ بالاذاعة عام ١٩٥٨ م بعد نجاحي أسام لجنة الانتصار برئامة الموسيقار الراحل محمد حسن الشجاعي ..

شاركتى بطولته سعاد حسني .. الرجه الجديد

وسجلت أول أغية للإقاعة (خيالك في تقف أمام الكاميرا للمرة الأرلى . عبني .. وعيني أن خيائك) من تلحين كاصل أحد على .. وقع امي بعد أن قمت يطولة ر حسن ونعيمة) أول أفلامي والسلاي

0 أشهر أغانيك ؟ ـــ ومش عينه ، الحلوة داير شباكها ، دا أتت عنی بعید ، شفت بعینی ، غلاوس ، تعب القلوب .. وأغاني كثيرة يخفظها ويرددهـــ الجمهور هنا وهناك .

 هل خرجت بأغانيك خارج مصر ؟ _ غيت كثيرا للجاليات المصهة والعربية أب ١٦ ولاية امريكية وكنما واستراليا وكونهاجمن ولتلان وباريس . . ومعظم الشول العربية وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية ومكشت بها

٧٠٠ أغنسية

... حوالي (٥٠٠) أغية من مخطف الألبوا

﴿ الَّذِينِ وَالشَّعِي وَالْوَطْنِي وَالْعَاطَفِي ﴾ من

بينها ١٧ لاذاعة الكويت و ١٢ أطفزيسون

السعودية و 40 لاذاعة لندن ,, وكل هله

رمش عيسته

آ ورصيدك من الأفنيات ؟

الأغاني حصاد ٢٦ سنة فن .



13 فيلما

🗘 مل تنكر عدد أفلالك ؟ _ أفلامي كثيرة .. لكني أذكر فقط أفلامي





وقول الفنان رشيد النصور أنه ليس مقلدا بل تمثلا ينقل بصدق وأمانة احساس أبعاد الشخصية الني

ويضيف بأن على ابراهيم فنان حساس يحمل الكثير من المعاناة تجاه مجتمعه .. اما محمد حزة فهو فنان

وقد أنهى المنصور حديثه بقوله أنا الفنان الأول على مستوى الشباب .

فما رأيكم بما قاله .. وما قولكم في ترشيحه لنفسه بأنه الفنان الأول .. حتى على مستوى

 البعض يستغرب ويستكثر على عبد الله محمد محاولاته الجادة في اقتاع من حوله بأنه هو ملحن أغنية (سويعات الأصيل) الحقيقي .. يستغربون ذلك ولم يحاولوا البحث عن الحقيقة الضائعة بين محمد الادريسي وعبد الله محمد .

التقيت بأحد شعراء الأغنية

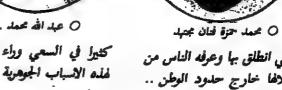
000

أفلام حضارية مصرية في مهرجان ســـنغافورة

القاهرة ــ ندوة الفنون : عن طريق وزارة الخارجية المصرية طلبت ادارة الفنون بوزارة الثقافة بسغافرة من الطفريون المري افلاما عن معالم مصر الحضارية لتعرض في «المهرجان الثقافي والفني» اللَّه ي يقامة هناك اوائل عام ١٩٨٦م .. وافقت السيدة «سامية صادق» رئيسة التلفزيون على الطلب وحولته الى اللجان الخصة لاخيار الاعمال التي تعبر عن التطور والمعالم الحضارية

التي انطلق بها وعرفه الناس من خلالها خارج حدود الوطن .. سألته لماذا لا تتعاون مع الفناتين السعوديين . قال : هذه هي الأمنية ولكن هل تضمن لي حقوقي الفنية

شعراء الأغنية لا يتحمسون



والمادية والمعنوية ؟ قلت : كيف ؟

قال: نريد أن يكون لنا حق أدبي بمعنى أن يتبع اسم شاغز الأغنية اسم الفنان سواء في التلفزيون أو الاذاعة أو على أشرطة الكاسيت .. نحن نصنع الأغنية والملحن يرسم هيكلها النيائي والفنان المطرب هو الذي يخرجها للنور هو مؤدي فقط . قلت : هذا مطلب بسيط ! . . • قال : ولكنه بالنسبة لنا مهم جدا فهو الذي يشعرك بأهميتك وقيمتك في الوسط الفني ثم أنه رهدا المطلب السيط.) لا يعطى الما .. المالك ترى



0 عبدالله عمد ..

كثير في السعى وراء الفنانين غذه الاسباب الجوهرية .



رمسزي ..

والتهريب

0 تستعد الفنانة

سهير ومزي لتصوير

أحدث أفلامها ..

واللي يحكسي عن

لصوص الآثار وتهريها

للخارج .. وفي لقاء

لندوة الفنون معها

أكسلت مرورهسا

بدورها في الفيلم لأنه

يعسالج قطيسة لها

طابعهما المشوق ..

الإسقاف اا

ن سهير رمزي

هبوط مطربي الهبوط!!

هبطت ميعات مطربوا الهبوط احمد عدويه وكتكوت الامير وحسن الاممر .. في سوق

ولم يعد هناك اي اقبال على اعمالهم وهذا يؤكد بأن هذه الالوان سترحل عن الساحة دون عودة .. ليقى العمل الكبير هو المنتشر والمطلوب

افلامهم اكد «الكوميديـ لندوة الفنون بأن فكرة الفيل

الانس

الكوميديا سعيد

صالح وسمير غانم

ويونس

ولبليه .

انتهوا

هادفة .. وبعيدة

ا «التهليس» ..

أبطال الديرس الأحمر يف العالق !!

القاهرة ــ (ندوة الفنون) : الى العراق .. يسافر انحرج السينائي المصري عبد الفتاح مدبولي بصحبة أول أفلامه (الدرب الأحمر) ليحضر عرضه هناك في دار سينها باسل مع أبطاله : سهير رمزي ومحمود عبد العزيز وعادية رياض وتوفيق الدقن والمطرب الشعبي كتكوت الأمير .. الخرج سبق أن عمل بالعراق مساعدًا أول للمخرج صلاح ابو سيف في فيلم (القادسية) الذي تم تصويره هناك وتقاسمت بطولته سعاد حسنى وشذى سالم .

ه ۱۹۰۰ ونای

حرام عليكوا .. حرام عليكوا

عمال أدور .. وأسأل عليكوا

وكل مرة باشتاق زيافة

وقلت يمكن أصعب عليكوا

○ محرم فؤاد أمام مجموعة النياشين والارسمة التي حصل عليها من ملوك ورؤساء الدول العربية ومن

بينها وسام الاستقلال من فخامة الملك حسين والملك الحسن والراحل ادريس السنومي ملك ليبيا .

الفيلم رقم ١٤

_ أبحث مخاليا عن لئصة لانتاجهما والقيسام

بطواتها ويشاركني البحث الخرج السيناأي

حسين كال .. كا تعاقدت مع المسج سيسد

عمود نصر على تسجيل عدة أشرطة كاميت

تضم مجموعة أغنيات جديسلة منها (حرام عليكوا ۽ تأليف سيد مرمي وتلحين بليخ خدي و ﴿ خلفاً إِيسَهُ مِ الْحِبِ يَا قَلِيسِي ﴾

تأليف مجير الطائر وتلحين محمد سلطسان

وراحاف اصنقك بتأليف مرسي لسيدونلحيني وأغيات أخرى من تأليف صلاح فايز وعمد زكى الملاح وعاطف ائمر وتقول كلمات أغنية

0 وآخر الأخبار ؟

لفنرج الجمعية بمكة

○ بعض الاخوة المقسريين من الأوساط الفنيسة .. و { الأضواء } !! يجهدون أنفسهم في سبيل كسب رأيا جادا ينادي بترشيحهم في مناصب يرجونها ويخططون لها بكل دقة . ولو أدى بهم أملهم المنشود الى مغالطة الحقائق وجعل أخطاء الآخرين الصغيرة قضايا هامة تستحق التحليل والمناقشة وإبداء وجهات النظر .

فلا بد أن نعرف جمعا بأن الحب يجمع بين المشرق والمغرب ويحقق

المستحيل في مجال العمل والإبداع نقرأ بأنه في خلال الإيام القريبة سوف يعلن عن افتداح فرع لجمعية النقافة والفنون في مكة المكرمة ولحن واثقون كل النقة من أن المسؤولين في (الجمعية) قد وضعوا تصب أعينهم شروطا وخصائص .. متميزة .. فيمن يروه أهلا لهذا النصب .. ليخدموا من خلاله مكة المكرمة كا هو دأبهم في خدمة جميع مناطق المملكة حتى يحقق شبابنا ضروب الفنون الشاملة العامة . ما أردت قوله سابقًا هو أن الحب عنصر مهم جدا النَّجَاحِ أي عمل كما أن الضغائن تغمال العصافير فوق غصوبها . فمسا تتمناه أنَّ يكون ذلك الفارس القادم ألِّنا ليحمل آمالنا وتطلعاتنا متضاهما مجا للجميع .. ونحن في انتظاره (لتقطع جهيزة قول كل خطيب) .

وتعظيم في عين الصغير صغارهما وتصغر في عين العطيم العظام



يزارة الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض

تطن للديرية العامة للشنون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسة عامة يعن المفاريع كما عن موضع ادناه فعلى المقاولين السعوديين الراغبين في شراء مستندات عدّه المنافسات التقدم للبديرية في مقرها بالرياش غرب شارع البسيخ امام فندق قصر أأستين • مسلسل ١ . موضوع المناقسة زفتلة وارصفة وانارة بالدوادمي •

وليها ١٠٥/١٠٩/٧٤ . ثبنها بالريال ٢٥٠ . اخر موجد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة السبت ١٤٠٨/٦/١٨ . موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٥/١٥٠ . ملاحظات مطلوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق. سلسل ٦ . موخوع المنافسة زفلتة وارسفة وانارة بالدام ٠

رقمها ١٠٥/١-١٤٧٠ . ثمنها بالريال ١٥٠٠ . اخر موعد لتقديم العروش الساعة الثانية عشرة السبت ١١٠٥/٦٧١ . موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاحد ١١٠٥/١/١١ . ملاحظات مطلوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق .

مملسل ٧ . موضوع المثلقية زفلتة مؤقت بالدلم . رقمها ١٠٥١٨٠١٧٦ . ثمنها بالريال، وما . اخر موحد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة السبت ١٤٠٠/١٠١٨ . موعد فتح المقاريف الساعة آلفاشرة الاحد ١١٠١/١٠١٩ . ملاحقات عطلوب تمينين درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق .

مسلسل ٤ . موضوع المنافسة زفئتة مؤقتة وانارة بالرين . رقمها ١٠٥١م١٠٨٠ . ثمنها بالريال ١٠٠٠ . اخر مرعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة مسلسل . ٥ . موضوع المنافسه شوارع الميينة والجبيلة . وقنها ١٠٧٨-١٠٥١ . ثُمنها بالريال ١٠٠٠ ريال . اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاحد ١٠١٠ ١٥-١٥هـ . موحد فتح المُطّاريك الساعة الماشرة الالنبخ ١٠٤ ١٠ ١٠١هـ ، ملاحظات مطلوب تصنيف درجة رابعة على الآفل في موال الطرق .

مسلسل ٦ . موضوع المنافعة زفتلة مؤقتة وانبارة بشقراء والقرى المرتبطة بها . رقبها ١٠٥/٤٠٤/٩ . ثبتها بالريال ٢٥٠ . اخر موحد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاحد ١٤٠٥/٦/١٩ . موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٥/٦/١٠ . ملاحظات مطلوب تسنيف درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق -مسلسل ٧. موشوع المنافسة زفلتة لشوارع مرات -

رقيها ١٨٠٥-١٥٠٥ . أينها بالريال ٥٠ . اخر موعد لتقديم العروض الباعة الثانية عشرة الإلنين ١٠٠٥/١٠٠ . موعد فتح المطاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٢٠٥/١٠٦١ . ملاحظات مطلوب تصنيف هرجة وابعة على الاقل في مجال الطرق -مسلسل ٨ . موضوع المفاقسة رُفلتة وارسفة وانارة بثادق -

رقبها ١٠٥/٥-١٥٠ . ثمنها بالريال ٥٠٠ . اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثالية عشرة الإثنين ١٢٠٥/٦/٦٠ . موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٢٠٥/٦/٢١ . ملاحقات مطلوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق -مسلسل ٥ . موضوع المنافسة انشاء محرقة بالهيائم -

رقمها ١٠٥١/١٨٢ . ثبتها بالريال ٥٠٠ . أخر موعد لتقديم المروش الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٤٠٥/٦/٦٠ . موهد فتح المقاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٢٠/٦/٦١ . ملاحقات

مطلوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال الطرق -مسلسل ١٠ . موضوع المنافسة شبكة مياه مع خزان في حوطة بني تعيم ٠ رقمها ١٨٠١-١٠٠٠ . ثمنها بالريال ٤٠٠٠ . اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الثلاثاء ١٢٠/١/٠١ . موحد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاربعاء ١٢٠/١/١٢ . ملاحقات

مطلوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال المياد -سلسل ١١ . موضوع المنافقة شبكة مياه عفيف . رقيها ١٠٠١١٠١٨ . ثبتها بالريال ...ه . اخر موهد لتقديم المروش الساعة الثانية عشرة الشلائاء ١١٠٥،٦٠١ . موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاربعاد ١١٠٥،١٠٦١ . ملاحقات

مطلوب تمينيف درجة رابعة على الإقل في مجال المياه -مسلسل ١٧ . موضوع المنافسة انشاط منتزه عام في منطقة الميون بالاقلاج -رقيها مديده الماعة الثانية عدد اخر موعد لتقديم المروض الساعة الثانية عشرة الثلاثاء ١٩٠٥ماه . مرحد أبتح المقاريف الساعة العاشرة الاربعاء ١٩٠٧مـ١١هـ . ملاحقات

مطلوب تصنيف درجة رابعة على ١٤٦١ أل نجال الباس ، مسلسل ١٧ . موضوع المُنافِسة سوق مركزي في الخرج -رقيها ١٠٥/١٠٨٨ . تُسنها بالريال ٥٠٠٠ . اخر موجد لتقديم العروض انساعة الثانية عشره السبت ١٤٠٥/٦/٦٩ . موهد قتح المقاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٥/٦/٦٩ . ملاحقات مطلوب تصنيف درجة ثالثة على الاقل في مجال البائي -

مبلسل ١٤ . موشوع المنافسة انشاء اسواق خشار ولموم في الخباسين واللمام والنويميه بوادي الدواسر رئيها ١٠٥/٤-١٠٥٧ ـ ثمنها بالريال ١٠٠٠ ـ اخر موهد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الببت ١٤٠٥/١٠٠١ . موحد فتح المقاريف الباعة العاشرة الاحد ١٤٠٥/١٥٠١ . ملاحقات مطلوب تصنيف درجة رابعة على الآثل أن مجال المبائي --

مسلسل . ما . انفيساء أموال خضار ولعوم في فكراه واشيكر والوقف بالقرائل -رقبها ١٠٥/٩٠١٨ . ثمنها بالريال -- . اخر موعد لتقديم العروش الساعة الثانية حشوة السبت ١٤٠٥/٦/٦٥ . مرعد لتح المقاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٥/١/١٠ . ملاحقات مطلوب تسنيف درجة رابعة على الاقل في مجال المباني.

١ _ رقم المافية ٧٥ واسم الجهة المعلمة ادارة تعلم تجران واسم المنافسة ووصفها وغرضها عمل أسوأو لمدرسة ١ _ الوهيمة _ ٣ _ العين والقرين _ ٣ _ فرع الجبل _ ٤ _ تلاع . وقيمة وثائق المنافسة ه الم ومكان يع الوائق قسم المشعربات واخر موحد فقديم العروض يوم السبت ٢٣ /١٤٠٥ هـ. ومكان تقديم العروض ادارة تعليم نجران وموعد فتح المظارف يوم الاحد ٢٤ / ٧ / ٤٠ هـ. ومقدار المصنيف المطلوب ونوعه بدون مع ملاحظة مدة البت في العطاءات عيلال اللائة أشهر من تاريخ فتح المظارف.

○ تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المورة عن رغبتها استنجار مبنى للتانيخة الثالثة بالمدينة في حي المحر او احد الأحياء القرية منه وذلك رهن الشروط التائية : ١ ــ اله يكون المبنى مسلحا وحليث البناء

> ٢ ــ أحرى المني عل النسة وثلاثون غرفة فيا فوق صاحمة كفصيل دراسية . ٣ ــ يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالى لتحمل المكيفات ربقية الإجهزة

2 ــ تكيف كامل المبنى

 اذ يكين المنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين . ٧ ـــ لم يسبق تأجيره لادارة حكومية واخل بناء على طلب المالك .

٧ ــ استعداد المالك بعفيذ جميع الإصلاحات والتعديلات التي تراها الادارة

٨ ــ ان الإكود المالك من ميسوني الرااسة

فعل المواطين الذبين لديهم مبانى تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم يطلباتهم الى ادارة تعلم البنات بالمدينة

المتورة موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية واخر موعد تتقديم الطلبات شهر من تاريخه .

اعسلان

ا – صنى لاتقل غرفه عن خمسة وعشرون غرفة بشعب عامر او المناطق الخيطة بها كبديل لمدرسة البرموك

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجبها لبعض المبالى تشغلها ببعض المدارس في احياء متفرقة وقرى

٣ ــ منى لاتقل غرفه عن سنة عشر غرفة بحى المسقلة كمقر لمدرسة متوسطة محدثه . ٣ - منى الاتقل غرفه عن ثلاثين غرفة بشعب عامر كبديل للمدرمة السعودية الإعدائية .

عنى الاتقل غرفه عن عشرون غرفة عنى الشهداء بالواهر كبديل لمدرسة الشهداء الموسطة.

 مى لاتفل غرفه عن خدة وعشرون غرفة بحى شارع السنين كبديل لمدرسة المحى بن حارثة الجمدائية ٣ ــ مبنى لاتقل غرفه عن عشرون غرفة بالمعابدة الششة كبديل لمديمة الملك خالد الإجمعاتية .

٧ – مبنى لاتقل غوفه عن منة عشر غوفة بمركز بلملم كبديل لمدرسة مركز يلملم الاتبدائية والمتوسطة .

٨ -- من لاتقل غرفه عن النا عشر غرفة بقية الصرف كبليل لمدرسة الصرف الإجدالية .

٩ -- مبنى لاتقل غرفه عن نماتية عشر غرفة بقرية بمرة المجاهدين كبديل لمدرسة بمرة المجاهدين الموسطة

١٠ - منى لاتقل غرفه عن منة عشر غيفة ماقتدم (العموة) كمقر لمدرسة التنديم المترسطة .

 تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة : رفيم المتاقصة ٣٩ /١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ يبان المناقصة مشروع الشاء صالة طعام ومطبخ وعرفة حواسة للمعسكر الرياص بخشم العان ... قيمة النسخة ٢٥٠٠١ خسماتة زيال واخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥/ ٧/ ٢٣ هـ وموعد فتح للظاهف الأحد ٢٤ /٧/ ١٤٠٥ هـ .

وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة المذكورة اعلاه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بخطاب معنين باسم مدير ادارة الماقصات العامة برناسة الحوس الوطني بالرياض وعلى ان يقدم العطاء داحل ظرف مختوم بالمشع الاحمر وعليه اسم المقاول وعنواته ويكتب على الظرف اسم المناقصة ورقمها ويعنون باسم معائى وكيل الحرس الوطني ادارة المناقصات العامة وستلتج المظاريف بنفس الادارة .

 تعلن بلدية رياص الحراء عن رغبتها في تأجو دكاكين سوقي الحجار واللحوم رقم ١ الواقع بحي الحزم برياض الحبراء لاى غرض تجارى بخدم الإهالي _ خلاف المستودعات _ علما انه بالامكان تأجيره خميعاً على شخص واحد او على عدة اشحاص لاستخدامه كسوق تجارى او تأجير كل دكان على حده وحسب المدة التي يرضميا

فعل من يرغب استجاره التقدم بطلبه الى البلدية موضحا نوع المهنة التي يرغب مزاولتها في هذا السوق لكى يتم الاتفاق معه على الايجار والمدة وحمى يمكن الاستفادة من هذا السوق للغرض اللك انشأ من اجله . وقد حددت مدة الطديم بشهر واحد من تاريخ ١٥ /٦ /٥٠١٥ هـ ولم يتقدم خلال هذه المدة ليس له حق الاعتراض .

دعسوة للتأميل

الرغب مؤسسة النقذ العربي السعودي ــ المركز الرئيسي بالرياض ــ في دعوة مقاولي خدمات النظافة البيعية والبستة للتقدم للتأهيل لتقديم هذه الحدمات في صبى المركز الرئيسي الجديد للمؤسسة بشارع للمذر . · . تكون الحمدات المطلمية من تقديم اعمال التطافة والبستة اليومية في ميني للترسمة لللكور اعلام وسوف تعطى الطاميل لصاحب العرض القبول .

٣ ـــ تدعو المؤسسة المفاولين المختصين في هذا النمال من ذوي الكفاءة والحبرة في نوع الاعمال المفكورة اعلاه .. بأن يتقدموا للتأهيل للحصول عل مستدات الناقصة عل ان يدعموا طباعهم بالوثائق النائية : أً } شهادة العصوبة في العرفة التجارية ب ۽ السجال التجاري

ح ، شهادة من بك معروف ومقبل لدى المؤسسة تصف الوضع المالي للمقاول .

د) بياد بالاعمال التي نفذها القاول مؤتق من الغرفة التجارية. هـ) بيان بالاعمال التي يُمْيِع القاول بتفيدُها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد ولهم العميل .

و م يان يصف الجهاز الفني والمتدمي والإداري للمقاول . وَى قَاتُمَةُ مَالِحُدَاتُ وَالْتَحْهِيَوَاتَ .

ح. ، صورة من بالنات الربح والحسارة للمقاول عن العامين الماهيين على ان تولق من مكتب قاتوني مسجل. طن درجة تصنيف للقاول في وزارة الاشغال العامة والاسكان. ٣ ... يحب أن ترسل الطلمات بالبويد المسجل او تسليمه باليد خلال هدة اسبوعين من تلويخ نشر هذا الإعلان

وذلك على العمان التالي : مدير ادارة المشايع ــ مؤسسة النقد العربي السعودي ــ الرياض ــ شارع للطار ــ الطابق التاسع ــ ص.ب ٢٩٩٢ ــ الرياض ١١٩٦ .

نجب ان تكون الطلبات في ظرف مففل خميم ومكوب عليه من الخارج عرض تأهيل محممت النظافة والسنة للمبنى الركز الرئيسي الجديد .

دعسوة للتأهيل

ترغب مؤسسة الطد العربي السعودي ــ المركز الرئيسي بالزياض ــ أن دعوة طاولي خدمات الصيانة والتشفيل للتقدم للتأهيل لتقديم هذه الخدمات في مهي للركز الرئيسي الجديد للمؤسسة بشارع العذر البهاض ١ _ تتكون الحدمات الطلوة من التشغيل والصيانة الكاملين للمبنى الملكور اعلاه بما أي الملك الصيانة الروتينية والصيانة الوقائية السنهية والدويه ، الاصلاحات الكيرة والصغيرة ، ويجب على القاول اقلمة كلا النظامين اليدوي والكميوتري للعبيانة الوقائية اتحططة وسوف يقتصر النظر فقط على عروض القاولين ذوي الخرة الزكدة في المبانة الوقائية الخططة .

٣ ــ تدعو المؤسسة المقاولين المخصين في هذا المجال من ذوي الكفاءة والمركز الذلي المعتاز والحبوة الكافية في نوع الاعمال المذكررة اعلاه .. بأن يتقدموا للتأهيل للحصول على مستدات المنظمة على ان يدعموا طلباتهم بالوثائق التالية:

> أَ عُمُهَادَةَ الْعَصْبِيَّةَ فِي الْغَرِقَةَ الْتَجَارِيَّةَ ب ۽ السجل التجاري

ج ، شهادة من بنك معروف ومقبول لدى الترسمة تصف الرضع المالي المقاول .

د ، بيان بالاعمال التي تفلحا المقاول موثق من العرقة التجارية. ه. ، بيان بالاعمال التي يقوم المقاول جفيلها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل .

و ۽ بيان يصف الحهاز الفي والهندسي والاداري للشركة . زع قائمة بالمعدات والتجهيزات حد ، صورة من بيامات الربح واخسارة للمقاول عن العامين الماضيين على ان توثق من مكتب قاتوني مسجل .

ط ، درجة تصنيف المقاول في وزّارة الاشغال العامة والإنسكان . ٣ _ يجب الا ترسل الطلبات بالبيد المسجل او تسليمه بالبد خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان

وذلك على العوان الحالى : مدير ادارة المشاريع _ مؤسسة النقد العربي السعودي _ الرياض _ شارع الطار _ الطابق التاسع _ ص.ب ۲۹۹۲ ــ البياض ۱۹۹۹ .

يجب أن تكون الطلبات في ظرف مقفل مختبع ومكتوب عليه من الحارج عرض تأهيل لحدمات الصيانة واختفيل لمبى المركز الرئيس الجديد للمؤسسة بشارع المعلر _ الرياض

دعسوة للتأهيل

ترقب منسسة النف العربي السعودي ــ المركز الرئيسي بالرباض ــ في دهوة مقارئي عندمات الصبانة والعشفيل للتقدم للتأهيل لتقديم هذه الخدمات في مباغى البرجين الواقعين بشارع المطار القديم ـــ بالرياض والجمع السكى للمؤسسة حي لللز _ الهاهي .

 ١ - تعكون الخدمات الطلوة من العدمل والصيانة الكاملين للمباني الملكورة اهلاه بما أن ذلك الميانة الروتية والصبانة الوقالية السنوية والدورية ، الإصلاحات الكيرة والصغيرة وبجب على القاول اقامة كلا النطامين اليدوي والكميوتري للعبيانة الوقالية اغططة وصوف يقتصر النظر فقط على عروض القاولين ذوى أخرة للأكدة في الميانة المقاتة الضاطة

٣ _ لدعو المؤسسة المقاولين الخمصين في هذا انجال عن لهوي الكفامة والمركز المالي الممتاز والحيرة الكافية في نوع الاعمال المذكورة اعلاه .. بأن يتقدموا للتأهيل للحصول على مستنات الشاقصة على ان يدعموا طلباتهم

أ ۽ شهادة العصوبة في الغرفة التجاربة ب ۽ السجل التجاري

ج.) شهادة من بنك معروف ومقبول لدى المؤسسة تصف الوضع المائي المقاول .

د ۽ بيان بالاعمال الني نفذها المقاول مرثق من الغرفة التجارية. هـ) بيان بالاعمال التي يقوم القاول بتغيذها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل .

و) بيان يصف الجهاز الفني والهندمي والإداري الشركة . ز ، فائمة بالمدات والتجهيزات .

ح ، صورة من بيانات الرمح والحسارة للمقاول عن العامين للنخيين على ان توثق من مكتب فلترني مسجل . ط ، درجة تصيف المقاول في وزارة الاشغال العلمة والإسكان .

٣ ــ يجب ان ترمل الطلبات بالبهد المسجل او تسليمه بالبد خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان وذلك على العوان الحالى :

مدير ادارة المشارع _ مؤسسة الحقد العربي السعودي _ الرياض _ شارع النطار _ العابق العاسع _ ص.ب ۲۹۹۲ ــ الياش ۲۹۹۴ .

بجب الذ تكون الطلبات في ظرف ملفل تلتيم ومكتوب عليه من الخارج عرض تأهيل خدمات الصيانة والتشغيل لمبالي البرجين الواقعين بشاوع للطار القدم ـ الرياض ـ والجمع السكمي للمؤسسة ـ حي الماز ـ

دعمسوة المتال العودي ــــ الركز الرئيس بالرياض ــــ في دعوة مقاولي خصعات المطاقة المرجمة والبستة للقدم للتأهيل لتقديم هذه الخدمات في مهالي البرجين الواقعين بشارع للطار القديم ـــ الرياخي والمجمع السكني للمؤمسة _ حي الملز _ الرباطي

١ _ تحكود الحدمات الطلبية من تقديم اعمال النظافة والبستة اليومية في منى للؤمسة الملكور اعلاه وسوف تعلى الخاصيل لصاحب العرض المقبول . ؟ _ تدعو المؤسسة المقاولين المحصين في هذا المجال من ذري الكفاعة والحيرة في نوع الاعمال الملكورة

اعلاه .. بأن يتقدموا للتأهيل للمحمول على مستدات المناقعة على ان يدخموا طلباتهم بالوثائق التائية : أ ي شهادة العضوية في الغرفة التجارية

ب) السجل التجاري جـ) شهادة من بنك معروف ومقبول لدى المؤسسة تصف الوضع المالي للمقاول . د ، بيان بالإعمال التي نفذها القاول موثق من الفرفة التجارية.

هـ ، يان الاعمال التي يقوم للقاول جنبذها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل . و ﴾ يان يصف الجهاز الفني والهندسي والإداري للمقاول . زع قائمة بالمدات والتجهيزات .

رذلك عل العواد التالي :

العطاء الاحد ٢٦ /٨ وقع للظارف اليوم الذي يليه .

حم م صورة من بيانات الربح والحسارة للمقاول عن العامن الماضين على انه توثق من مكتب قاتوني مسجل. ط م درجة تصنيف القاول في وزارة الاشغال العامة والاسكان . ٣ ــ يجب ان ترسل الطلبات بالبريد للسجل او تسليمه باليد خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان

مدير ادارة المشارع ــ مؤمسة النقد العربي السعودي ــ الرياض ــ شارع المعار ــ العالم ــ العام ــ م ب ۲۹۹۷ ــ البياض ۱۹۹۲ .

بحب الذ تكون الطلبات في طرف مقفل مخوم ومكتوب عليه من الحارج عرض تأهيل المعمات النظالمة والسنة لمالى البرجين الواقعين بشارع للطاتر القديم ـــ البهاض ـــ والمجمع السكني للمؤسسة ـــ حي المائز ـــ

 تعلن ادارة تعليم تبوك عن حاقصة نظافة ادارة التعلم وتواجعها رقمها ١ والقيمة ١٠٠ بهال واخر موحد لتقديم العطاء الاحد ١٥ /٨ وقدم الطابيف اليوم الذي يايه . تقالة شاملة لعدد ٦٣ مدرسة ورقعها ٢ والقيمة ٥٠٠٠ واخر موحد لقديم العطاء الدائاء ١٧ ٨/ ١٨ وفتح للظارف اليوم الذي يليه ٣ _ نظافة دورات مباه ٣٣ مدوسة قعام ٥٠٤/ ٢٠٠١ ورقعها ٣ والقيمة ٢٠٠ وبال واخر موعد لتقديم

 نطن بلدية دومة الجدل الاحوة الواطنين الكرام انها ترغب منح القطعين ذات الرقم 47 و٣٠١ الواقعين ل المحطط السكني القديم فمن قه مغن إلى المعارضة أو عده الثانات أو مستمات شرعية أو ابصال دؤه تموله ملكيها بعييما قطيه التقدم لبلدية دومة الجندل حاملا هله السنفات خلال مدة الصفاها شهر من تاريخه وبعد

هذه اللدة موف تقوم البلدية بالتصرف بيما . وبالله التوفيق

 نظر جامعة الثلث معود عن النافسة العالية : رقع الماقعية (١٥) لعام ٥٠٥ /١٤٠٦ مسماها نظافة اقسام العلوم بالغواسات الطبية للبتات بالملز واخز موهد قتلتي العروض الساعة ٢٠٠٠ غير يهم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/ هـ وموهد فتح للطاريف الساعة ١٠ صباح يوم الأحد الموافق ١٧/ ٧/ ١٤٠٥ هـ . تسحب الشروط والواصفات اختاصة بالعملية من ادارة للشتربات والمستودعات بادارة الجامعة باللدينة الجَامِية (الطَّابِقِ النَّالْثُ) على طريق الدرعية (مجانا) .

المارة صفقة ثبوك عن رغبتها في بيع بعض السيارات الرجيع الوجودة لديها والموضحة الواعها

ومونيلانها فيما على : ١ ــ سيارة وانيت دودج موديل ٨٠ ورقمها ٥٠٠٤٠٠٥

٣ ــ ميارة واليت جيمس موديل ٧٨ ورقعها ٢٠٥١٤٤ ٣ ـــ سيارة كريزار موديل ٨٠ ورقمها ٢٦٢٠٠٢٩ ٤ ـــ ميارة كريزلر موديل ٨٠ ورقبها ٢٦٢٠٠٢٧

0 ــ سيارة وانيت للاقر موديل ٧٨ ورقمها ٦٦١٤١٤٩ ١ - سيارة واتيت جيمس موديل ٧٦ ورامها ٢٦١٢٨٢٠

۷ ــ ميارة جيب معنلق موديل ۷۹ ورقمها ۲۹۱۹۹۹۹ ٨ ــ سيارة وليت دودج موديل ٨٠ ورقمها ٥٠٠٤٠٠١

۹ ــ سیارة های لوکس مودیل ۷۸ ورقمها ۲۲۱۳۹۹۳ ١٠ -- سيارة هاى لوكس حوض موديل ٨١ ورقمها ٢٦٠٤٨٩٢ ۱۱ ــ سيارة بلاتزر دوج موديل ۸۰ ورقمها ۱۰۰۷۳۰۳

١٢ ــ سيارة وتبت جيسي موديل ٧٨ ورقمها ٦٦١٢٩٩١

۱۳ ــ میارة ونیت جیمی مودیل ۷۸ ورقمها ۲۲۱۳۷۴۷ العدد (١٣) ثلاثة عشر سيارة فقط لاغير . وذلك عن طريق المزاد العلني فعل من ترغب في شراتها الحجور الي مكان اليم بساحة الاهارة في أمام الساعة الحاسة بعد صلاة المعمر من يوم السبت ٢٧ /٧ /٥٠ ١٤ هـ وعلى كل متزايد ان ينقع الى رئيس لجدة المح مِلْعُ السَّمَالَةُ وَالْ ٥٠٠ نَقِدًا في حَالُمُ الرَّفِيدَةُ وَلَا تَقْبِلُ الْوَائِدَةُ مِن شَخْصَ لا يُقيم ينفع هذا للَّبْغ لَرْيُسَ لَجُنة البيع . والمُشترى الحا اشترى عليه دفع قيمة ما اشتراه قورا . اما اذا لم يوسو عليه شيء منها فسيعاد

اعالان

له الملغ من قبل رئيس لجنة الميع بعد اتمام عملية الميع مع العلم ان المشترى يتحمل الدلالة ونقل الملكية وهمت

مايتراب على السيارة بعد اليح وليس للزمارة هلالة بيا مع اخلاء صاحة اليح من السيارات المباعة خلال ٢٤

O تعلن بلدية منطقة حائل عن تأجيل بعض المنافسات السابق الإعلان برقم ١٣٥١ /م ٢/ بناراخ 10 /٤ /٥٠ ع .. وذلك رغبة في اتاحة القرصة للمؤسسات والشركات الوطنية والمقاولين المصنفين في • محال البائصات العلن عنيا .

إعلان مشاريع بلنية مطلة حائل للعام المالي ١٤٠٥ /١٤٠١ هـ ١ _ اسم المناقعة الشاء حدائق وملاعب الخفال وقيمة شروط العاقعة ٢٠٠٠ يهال واخر موهد لقبول

المطاءات ١٤ /٨ وموعد قمع للطاوف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥ ٨/ ٣ ... قسم لفاقصة انشاء مظلات ومعارض وموقف صيارات وقيمة شروط لفاقصة ٥٥٠٠ جال واخر موعد لقبول العظمات ١٥ /٨ وموعد فتح المثانهات الساعة العاشرة من صباح يوم ١٦ ٨/ ٣ ـــ اسم الناقصة انشاء صور وشبكة رى وخوان علوى وارضى واستراحات بمتنزة حائل وقيمة شروط

المناقصة ٥٠٠٠ وبال واخر موعد لقبيل العظامات ١٦ / ٨ وموعد فحج للطابيف الساعة العاشرة من صباح اسم الثاقعة الخامة مظلات وصفأت لمعنع الاعدة وقيمة شروط المناقعة ١٥٠٠ جال واخر موحد. لقيل العطاءات ١٧ /٨ وموعد قدم الطابق الساعة العاشرة من صباح يوم ١٨ /٨

مع العلم بان جهة تقدم العروض للمناقصات التائية هي الشعود فلالية وجهة الحصول على للواصفات بلنية ويقنم الطلب داخل مظروف مخمع بالشمع الاحر ويرققه شروط ومواصفات وجداول الكميات مختومة بخاتم للؤسسة ومكوب عليه من الخارج ..اسم الماقصة ومعونة باسم رئيس بلدية مطقة حائل مصحوبا

١ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سابهة المقعول .

٢ ... صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة النجارية صارية للقعل ٣ ... خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل تقدا اوشيكا

£ _ مورة من السجل التجارى . ه ... ترفق صورة من شهادة التصنيف الخاص بفئة المناقصة

مع ملامظة ان قلبلدية الحتى في الغاء اية معاقصة بدون ابداء الإسباب .. وأله الموفق .

سم الجهة الملنة ، الادارة العامة للتطبيم بالمنطقة الشرقية بالبعام امم المناقصة ۽ ١ـ ترميم مدوسة الطيري بالثقية ـ وقم المناقصة ٣٠ قيبة المناقصة : ٢٠٠٠ ريال . أخر موعد لتقديم العطاء : ١٩٠٥/٥٠١ هـ موعد فتح المطاريف د ١٥٠٥/٥/١١ هـ -

الشاء مستودع للأدوية بالعمام . وقو المتاقعة ، ٣٧ قيمة المناقصة : ٣٠٠ ويال _ أخر موعد لتقديم العطاء د ١٩٠٥/١٠/١ هـ. موعد فتح المقاريف : ١٥/٨/١٥٠ هـ

الشاء سكن حراس ليمض الدارس . رقو المناقعة : ٣٠ ـ قيبة المناقعة ٢٠ ريال - أخر موعد لتقديم العطاء : ١٨٠٥/٨٧٧ هـ موعد فشح المطاريف د ١٥٠٨٠هم١٥ هـ

 اسم الجهة المعلنة : الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الفرقية -اسم المناقصة : ١. ترميم مدرسة جابر بن حيان بالثقبة . وقم المناقصة ٩٨ ليسة المناقصة : ٣٠ ريال . أخر موعد لتقديم المطادات : ١٠٠/١٥٠٧ هـ

بوعد أنتج للطَّارِيفِ (١١/٨/١٠) عب ٣٠ ترميم مدرمة الأمن المتوسطة بالعمام . وقو المناقصة : ٣٥ قيبة المناقمة ٥٠٠ ريال ـ أخر موعد لتقديم السطاء ١ ١٨٠/١٠٠ هـ

موعد فتح للكاريف (١٩٨٧مر) هـ ٠. انشاء مستودعي للرسائل التعليمية . ولم المناقصة : ٣٠ قيمة للناقصة ، ٥٠٠ وبال . أخر موعد لتقديد العطاءات : ١٩٠٥/٨/٧ هـ موعد فتح المقاريف ١٨٠٥/٥٠١ هـ

 امم الجية الملتة ، وزارة المسارق ، اسم المنافعة ووصفها وغرضها ، توريه وتركيب مكيفات للكليات المتوسطة الجديدة بكل من

رقمها ٤٠ ـ مسر النسخة ١٠٠٠ ويال . مكان يهم الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات أخر موعد لتثديم الساءات ؛ الساعة الثانية من بعد طهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٠٥/٨٦ موعد فتح المُظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاد الموافق ١٩٠٨/٥٠١ هـ

اعلان بلدية بريدة

 اسم الجهة المعلنة و بلدية بريسدة -رقم المناقصة و و راسم المناقصة و صيانة ونظافة دورات المياه العامة ببريدة اليمة المواصفات ؛ ألف ريال . مكان ليج المواصفات ؛ قسم المناقصات بالبلدية أخر موعد لتقديم العطاءات ١١/٥/١٧ هـ الاحد.

موعد فتح المظاريف ، ١٤/٧،١٥٠١ هـ المثلاثاء . • مكان تقديم للظاريف والمناقصات البلدية بريدة ملاحظات ، مدة العملية ثلاث منوات . يلزم لرفاق شمان ينكي الد . بيان بالعمالة للوجودة مصدق من مكتب العمل . شهادة أعمال سابقة ان وجد

وَلَّمُ النَّاقَمَةِ ، ١ - أَمُّم الْمُنْاقِمَةَ ، تَصَرِيكُ المَيَّاءِ العَوْلِيّةِ بِالفَايِرِيّةَ وَعُنَاتَ مكان يسع المواسفات ، قسم للتناقصات بالبلدية ، أخر مُوعد لتقديم العطاءات ١٩٠٧/١٠١٠مـ موعد فتح المقاريف : ١١٠٧/١٩٠١ هـ مكان تقديم المتاريف ، مديرية الشنون البلدية والقروية بالقصيم ،

لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال تشفيل وسيالة المحطات القياسية -

And the first of t

ملاحظات ؛ بالنسبة لعملية تصريف المياه تقديم العطاءات بالديرية ،

ه رقم المتنافسة وهم معاملاته. المم الجبة المعلمة ، وزارة البرق والبريد والباتك . ديوان الوزارة بالرياش الم المنافسة ووصفها وغرضها ، تشفيل وصيانة محطات ومرافق الأقمار المساعية لمدة ثلاث

ستوات ثبياً من ١١٠٧٧١٦١ هـ ، ليمة ولالق المنافسة ، إسره إ مدسة عشر ألف ريال ، مكان بيع الوائلة ، الادارة المالية قسم المتاقسات الدور الثالث بسبئي الوزارة بالرياض، أخر موعد التقديم العروض : يوم الشلاثاء ١٧ شعبان ١٩٠٠ هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٧ م مكان تقديم المروض ، الادارة المُألِية قسم المناقصات بمبشى الوزّارة بالرياض، ،

موعد فتح لفظاريف ؛ الساعة العاشرة من صياح يوم ١٧ شعبان ١٩٠٥ هـ الموافق ١٩٨٠ ١٩٨٥

ملاحظات ، يقتصر حَلَّ الاعْتراك في هذه المنافعة على الشركات السعردية فقط ،

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ؛ الدرجة الثالثة على الاقل في الاعمال الكهربائية ولديها خبرة

• تعلن الادارة العامد للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن رغبتها في بيع الاثاث الرجيع بالمزاد العلني الموجود في ساحة المستودعات العارجية بالقرب من مبنى المهد الصناعي بالدمام . قطى الراغبين شراء هذا الأثاث الحشور للمزاد العلني الذي سيعقد يوم الثلاثاء الموافق ٧٧٦ بعداه في الماعة النامعة صباحا يمكر المستودعات الغارجية بالقرب من المهد المناعي

اعلانات بيع اثاث مكتبى بالمزاد العلنى

 يملن ديوان للراقبة العامه عن بيح اثاث مكتبى مستعمل وذلك بقرعه في جده علماً بإنه حدد عصر يوم الاربعاء الموافق ٢٠٩٣ تعمده حسب تقويم ام القرى موعدا للبيع بفناء مبنى الديوان الواقع بطريق جده مكة كيلو ٤ النزلد الشركية بجوار السفارة اليسينة بشارع اجهاد وبالله الشوقيق

« تمديد اعلان صيانة ونظافة » و تعلن ركالة الوزارة الشؤون الإقاف عن قديد اعلان صبانة وتظافة «عشرة مساجد بحيزان للمرة النانية» بالمناقصة العامة والجنية على جداول الكميات والني بمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بيكالة الوزارة تشؤوم الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٢٠٠ يهال للنسخة وذلك بالدسية للسادة الراغين الدحول في هذه الماقصة ولم يسبق لهم شرافهما لعا بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكه تقديم عطاؤه عليها واللَّذِع الأمر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغيين في الافتراك في هذه المناقصة العامة إتباع

﴿ _ نقايم تأمين مؤقَّت بما بوازي ١٪ من فيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل المقود او الشبكات او حطابات مؤسسات الصرافة وتكون مندة استحقاق الضمان وثلاثة شهور» من تاريخ فحم للطاريف على ان يقدم العطاء

على أساس أن ملة العقد ثلاث منوات عورة من كل من شهادة الركاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في المفرقة المجارية ــ الـــجار المحاري.

وجيمها عددة لفاية عام 1404-001هـ ٣ _ للوزارة الحق في تجزنة العملية مو تأجيلها والغاء بعضها افا مادعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .. ق. توسل العطاءات وجميع الوثائق مختود بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنواذ الالي ذكره هالياض ــ وزارة الحمج والثرقاف ــ وكالة الاوقاف ــ معونة باسم سعادة وكيل الوزارة للساعد لشتون الإقاف، أو تسلم أسكرتير لجنة النافصات ويكب على الظرف مناقصة صيالة ونظافة معشرة مساحد

 م. يشترط أن يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على أعمال العيانة والنظافة او ان تكون لديا خيرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الحبرة مع طلب شراء الشروط والموصفات وقد تم تمديد فرة قبول العطاءات واكس سبق تحديدها بتباية شوام يوم المظاييف في اليوم العالى الساعة العاشرة والتصف زوائي .. وبالله التوفيق .

« تمدید اعلان صانة ونظافة »

 تمان وكالة الوزارة المؤون الثرقاف عن تمديد اعلان صبانة ونظافة دستى ادارة اوقاف القربات، بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤوم الثوقاف بالرياض نظير مبلغ « « يهال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغيين الدخول في هذه المناقصة وثم يسبق لهم شراؤها اما بالنصبة لن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها والثانوع الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراهبين في الاشتواك في هذه المناقصة العامة إنباع الشروط الاتهة : ١ ـــ تقديم تأمين مؤقف بما يوازي ٩٪ من قيمة العظاء ويجدد تلقائيا والاتقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الجيمان مخلالة شهوري من تاريخ فتح المظارف على ان يقدم العطاء

على أساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة ٣ _ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل _ شهادة الإشتراك في الغرفة التجارية _ السحل التجاري

وجيعها عبدة لفاية عام 10.5 -- 10.5 هـ ٣ _ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الخاجة لللك دون ابداء الاسباب .. ة _ ترمل العقامات رجم الوثائق مخومه بالشمع الاحر بختم صاحب العقاء على العنوان الالي ذكره هالرياض ... وزارة الحج والإقاف ... وكانة الإرقاف ... معونة باسم معادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الإقاف، أو تسلّم لسكرتم لجنة لشاقصات ويكب على الطّرف ساقصة صيانة ولطّافة همني ادارة أوقاف

 يشترط أن يشتمل السجل التجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترغبة في شراء الشروط والمواصفات على أعمال العيانة والنظافة أو أن تكون لذيها خيرة بأعمال سابقة عائلة وارفاق صورة السجل أو شهانات الجيرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم قمديد فتوة قبيل العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية شوام يوم السبت الموافق ١٨-١٤٠٥ هـ العصح مهاية دوام بين الثلاثاء الموافق ١٤٠١١ ٥٠١ هـ وتفتح المظاريف في الهيم التماني الساعة العاشرة والنصف زواني .. ويافة التوفيق .

« تحديد اعلان صيانة ونظافة » تعلن وكالة الوزاية لشؤون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة «ثلاثة عشر مسجد بالجرش» بالمنافعة العامة والمنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالمة بركالة الوزارة لشؤوم الارقاف بالرياض نظير مبلغ ٥٥٠ بهال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه الماقعة ولم يسبق غم شراؤها أما بالعبهة لمن سبق لد شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها والالزع الأمر شراء نسخ جديدة وعل السادة الرافيين في الاشتراك في هذه للناقعة العامة إلياع الشروط الالية :

١٠٤ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من فيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل الطود أو الشبكات أو خطايات مؤسسات الصرافة وتكرن مدة اسمعقاق المضمان وثلاثة شهوره من تاريخ فتح المطاريف على ان يقدم العطاء عل اساس إن منة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة ؟ بِ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ف شهادة الاشتراك في الفرقة الحجارية ف السجل التجاري

وجينها عددة لغاية عام ١٤٠٤ ـــــــ ١٤٠هـ ٣ ــ اللويارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك دون نيداه الشباب .. 2 _ ترسل العطلمات وجمع الوثائق تخصِه بالشمع الاحر بمنع صاحب العطاء على العوان الآلي ذكره والرياض _ وزارة الحج والارقاف _ وكالة الارقاف _ معونة باسم سعادة وكيل الوزارة للساعد لددون الزقاف، أو تسلم أسكرتم لجة الدائمات ويكب عل الظرف مناقصة صيانة ونظافة واللالة عشر مسجد

ه ــ يشترط أن يشتمل السجل العجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترقب في شراء الشروط والواصفات على إصال الصيانة والطافة او ان تكون لديه حرة بأعمال سابقة تماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الحرة مع طلب شراء الشروط والواصفات وقد ثم قديد فرة قبول العطامات والتي سبق تحديدها بناية دوام يبع

للظارف في اليوم التائي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وباك التوفيق . « تمديد اعلان صيانة ونظافة » تعلن وكالة الوزارة لشؤون الثرقاف عن تمديد اعلان صيانة ونقافة وخسة وعشرون مسجد والجامع الكير بحائل مباله المعامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون الثالية بؤكلة الوزارة لشؤوم الترقاف بالرياض نظير مبلغ ١٠٠٠ جال الدسمة وذلك بالسبة للمادة الراغين اللخول في هذه الماقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لن صبق له شراء علم النسخ فيمكنه تقديم مخاتره عليها والالزم الفر شؤاء نسخ جديدة وعلى السادة الواغيين في الادعواك في هذه المناقصة العامة

إنباع الشروط الالية : ١ - فلديم تأمين مؤقمت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاعقبل الطود او الشبكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون منة استحقاق الطمان والمزانة شهور» من تاريخ فمح المظابهف على أن يقدم المجلاء علَ أساس الا مشة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة

٣ ... للوزارة الحلق في تجزئة الصلية لو تأجيلها والعاء بعصها اذا مادعت الحاجة تذلك دون فهداء الإسهاب .. غ ـــ لرسل العطاءات رجميع الوائق هجومه بالشمع الاحر بحم صاحب العطاء على العوان الآلي ذكوه والرياض - وزارة الحج والترقاف - وكالة التوقاف - معونة باسم معادة ركيل الوزارة المساهد المدنين الوقاف، او تسلم لسكرتير لجد الماقصات ويكب على الشرف مناقصة صيانة ونطافة يخسة وعشرون مسجد والجامع الكيو بحائل ».

مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فعرة قبول العطامات والخي سبق تحديدها بنهاية دوام بيج

القلالة المُؤفِّق ٢ ٣-١٣.٥ ، 1 3هـ تُعبح بإيَّة ترام يوم الأحد المُؤلِّق ٢٤.١٧.٥ ، 1 5 هـ وتغنج للطليف في اليوم التحالي الساعة العاشرة والتصف زوائي .. وبافت التوليق .

« تمديد اعلان صيانة ونظافة » تعلن وكالة الوزارة اشؤون الارقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة حاسمة عشر مسجد بوفحاء بالحدود الشمالية به بالحاقصة العامة والمبية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسهل له اخصول عليا من الشؤون المالية بركالة الوزارة الشؤوم اللوقاف بالبياض نظير مبلغ ٣٠٠ هال النسحة وذلك بالبسية للساحة الراغيين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شواؤها اما بالنسبة لمن صبق له شراء هذه السبح فيمكنه تقديم عطاؤه عليها والإلزم الامر شواه نسخ جديدة وعل السادة الراغيين في الاشتراك في هذه الدافعة الدامة

١ ... تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ٦٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائها ولاعقبل الحقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة تسمحقاق الضمان وثابرتة شهوره مر تاريخ قمح للظايف على ان يقدم العظاء على أساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من منة واحدة

٣ ـــ صِورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ـــ شهادة الإشتراك في الدولة التجاربة ـــ الــــحل التجاري وهيمها عمدة لناية عام ٤٠٤ ١١٥٠ ١١٥٠

٣ ـــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها الها مادعت الحاجة لذلك دون ابداه الإسباب 2 - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مخمومه بالشمع الاحمر بخم صاحب المعلله على العموان الاتي ذكره عالمياض — وزارة الحج واللوقاف مــ وكالة الثوقاف ـــ معنية باسم سعادة ركيل الوزارة للساعد لشدين الإقاف، او تسلم لسكرتير لجنة المنافصات ويكب على الطوف صافصة صيانة ونظافة هخمسة عشر مسعد يرقحاء بالحدود الشماليةي

ه _ يشتوط ان يشتمل السجل العباري للمؤسسة فو الشركة التي ترف في شراء الشروط والواصفات على اعمال العبانة والطافة او ان تكون لديا عوة بأعمال مابقة عائد وارفاق صورة السجل او شهادات الحرية مع طلب شراء الشروط والواصفات وقد تم غنيد فترة قبول العظامات والتي سبل تحديدها مباية دوام يوم المظارف في اليوم التمالي الساعة العاشرة والعصف زوالي .. وباقة الديلوقي .

٣ ـ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في المفيلة التجارية ــ السجل المجاري أحد يشتوط الد يشتمل السجل النجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شواء الشروط والواصفات على اهمالي الصيانة والمطاقمة لو ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة تماثلة وارفاق صورة السبجل او شهادات الحبرة

في الاسبوع الثامن ماقبل الاخير من انشطة اتحاد كرة السلة في مايخس الدورى بجميع اقسامه وبعد ان تحددت المراكز الاولى والثانية في كل من المتاز والاولى وشباب المتاز والمركز الاولى لشباب الاولى لكرة السله .

لنا وقف قبل الوداع لنحلل مواقف القرق في هذا الاسبوع . فبنظره الى ترتيب فرق الدورى المتاز لكرة السله نجد ان احد بالمدينة المنورة قد تربع على قمته يليه

وصيفه نادى النصر من الرياض .

بقى صراع سوف تتضح ابعاده من نتائج هذا الاسبوع والاسبوع القادم وهو الصراع على المركز الثالث .

وهنا تبدأ لعبة الكراسي الموسيقية من الذي سوف يكسب التوقيت الاهلى او الهلال أو الوحدة نقول أن الأهلي هو اقرب الفرق لهذا المركز ذلك قيما لو حرض على شبكته في حسابات الزائد والناقص اما القرق التي حزمت امتعتها وهبطت الى الدرجة الاولى فهي الدية الترجي والإنصار -

ـــ أما في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة فنجد ايضا ان نادي الفتح بالاحساء قد تربع على قبة هذا الدوري يليه وسيغه نادى الرياش ولعبة كراسى موسيقية اخرى للفوز بالمركز الثالث ابطالها هجر وعكاظ الا ان كفة هجر اكثر ترجيحا . اما القريقين اللذين ربطا الاحزمة الى

الدرجة الثانية فهما فريقا النجمه من عنيزة ووج من الطائف -ــ وجدول دورى شياب المتاز لكرة السله

يوضح لنا قربع واحتلال نادى احد بالمديئة المنورة للمركز الاول يليه وميقه نادى الاتعاد بجده . وأخر لعبه الكراس الموسيقية على المركز

الثالث ستكون بين كل من الفتح ومضر ومن الصعب تحديد الفريق الذي سوف يحتل هذا المركز نظرأ لتقارب المستوى الفنى للفريقين وضع ذلك في حصول كل منهما على ٢٨

_ والحصاد الاخير لفرق شباب الاولى لكرة السله تأتى هذا الاسبوع فنجد ان فريق نادی هجر قد تربع علی قمة دوری شباب الاولى لكرة السله في انتظار وسيفه والذى سوف يتحدد اما في هذا الاسبوع او في الاسبوع القادم حيث تتصارع فرق النصر والاهلى وسافرة الحكم في النهاية هي التي موف تعدد الوصيف وصاحب المركز الثالث -



اضاع فريق لونتهام هونسيير مساء امس الأول فرصة تصدره للدورى الانجليزي لكرة القدم وابعاد ايفرتون عن مركز الصدارة وذلك بعد هزيء على ارضه من ثالث الدورى فريق مانشستر يوناجد ٢/١ ق مباراتهما الموجلة الكيرى التي حضرها اكبر

جهور يعضره على ملعب المؤتسين غذا الموسم والذي بلغ 14 14 عفرجا . وقد تميزت الباراة بالعرض الخير جدا وكان ماتشستر يوناجد هو المسيطر على شوط الباواة الاولى وقد سجل هدفه الاول بواسطة مارك هيوز في الدقيقة ٣٣ من ضربة حرة سددها ارثر البستون الذي مروها بدوره الى ستابلتون ليستقبلها هيوز ويودعها المرمى واضاف نورمان وايت سايد هدف مانشستر الثاقي من ضربة ركية رفعها النجم الاسكتلندى غورتان متراخان . وفي الشوط الثالى ضغط فريق اغوتسير بضراوة ليسجل هدفه الوحيد قبل نهاية المباراة بخمس دقائق بواسطة اللاعب مارك فالكو الذى ارتفع وصيده الى ٢٣ هدفا هذا الموسم ويتقدم عليه هداف تشيلسي كيرى ديكسون بفارق خسة اهداف وبيدا الانتصار الكيو لمانشستر اقترب من ثاق الدورى الموسير بفارق نقطتين حيث لايفرتون ٥٦ نقطة من ٢٧ مياراة ثم الهريسيين ٥٤ تقطة من ٢٨ مياراة قمانشستر بـ ٥٣ من ٢٩ مباراة . وفي نفس الليلة ايضا جرت مباراتان مؤجلتان ابضا حيث تعادل في الأولى فريقا سندرلاند وواتفورد 1/1 ولكلا الفريقين ٣١ نقطة لكن واتفورد منفوق بفارق الاهداف ويحتل الركز ١٧ ولعب ٢٧ مباراة وسندولاند لعب ٢٩ مباراة في المركز ١٨

٥ ٥ حقق قريق باير يوردنغن ثالث الدورى الالائل العربي الجازا كيوا ومتملا عندماً العرج فريق فيزديرين من كأس المانيا لكرة القدم بعد قوره 1/1 وقد جرت المباؤاة على ملعب يوردنغن اللثى صعد لثور الإيمة ليعسم الى فيقى مونشن غلاد باخ وساربروكن من قرق الدرجة الثانية ويتى تحديد الفريق الرابع مجهولا -

ومن خلفهما کولتنوی به ۲۱ ایشا من ۲۹

مباراة وفي المباراة الثانية تعادل فريقا ستوك

والبيهن بثبون احشاف على ملعب الأول وظل

معوك في مركزه الأخير بـ ١٣ نقطة من ٢٨

مباراة ولم يفتر الا في مباراتين فقط في الدوري

اما فريق البيون قيحل الركز ١٣ بـ ٢٦

تقطة ومتقدما بفارق الاهداف عن ليستر

اللين لعب ٢٨ مباراة بين لعب البيون ٢٩

- يبدأ اليوم الخميس وغداً الجمعة

الخليج × احد الامبوع الثامن لدورى شباب المتاز وشباب المباراة الثالثة بين الخليج واحد على الاولى ودورى المتاز والدرجة الاوني لكرة

صالة الدمام في الباعة السادسه مساء

ويحكمها رمضان والتركى - فريق الغليج له

١٧ نقطة لعب ١٣ مباراة وله مباراة مؤجلة مع الانصار فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٩

مباريات ترتيبه الثامن اما فريق احد

رسيده ۲۷ نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ١٢

مباراة وانهزم في مباراة واحده فقط ترتيبه

الاول بدون متازع وحصل على الدوري العام

للمرة السابعه قبل نهاية الدورى بأسبوعين

وقريق احد مرشح للفوز لقارق المبتوى

القنى واللياقي واللعب الجماعي واليديل

الانصار × الاهلى

المباراة الرابعة في دوري الممتاز نكرة

السله لاسبوعه الثامن ستكون بين الانصار

والاهلى على ملعب صالة المدينة المتورة في

الساعة السادسه مساء ويحكمها خاك

وبسيوني - فريق الانصار له ١٣ نقطة لعب

١٢ مباراة انهزم في جميع مبارياته

وقريق الانسار حجز مقعداً منذ شهر في

الدرجة الاولى للموسم القادم مع الترجي أما

فريق الاهلى فرصيده ١٢ نقطة أهب ١٤

مباراة فاز في ٩ مباريات واتهزم في ٥

مباريات هذه المباراة مهمة للاهلى حتى

يتمكن بالاحتفاظ بالمركز الثالث في الدوري

منافسات الاولى

● وتقام غداً الجمعه - خمس مباريات في

دورى الدرجة الاولى لكرة السله في اسبوعه

الثامن حيث يتقابل الفتح مع عكاظ على

ملعب مركز الإحساء في الساعة ١.٣٠ ظهراً

فريق الفتح له ٣٣ نقطة لعب ١٩ مباراة

فاز في جميع مبارياته ترتيبه الاول بدون

منازع مرشح للممتاز الموسم القادم اما فريق

عكاظ رصيده ٢٦ نقطة لعب ١٦ مياراة فاز في

١٠ مباريات وانهزم في ٦ مباريات وترتيبه

الرابع اما فريق الفتح فمتوقع فوزه لفارق

وتلعب النجية مع وج على ملعب النجمه

بالقميم في الساعة ٢ ظهراً ويحكمها العمرى

والسورائي - فريق النجمة له ١٦ نقطة نعب

١٠ مباراة وله مباراة مؤجلة مع الرياض فاز

في مباراة واحده فقط وانهزم في ١٤ مباراة

ترتيبه التاسع اما وج فرصيده ١٦ نقطة لعب

١٦ مباراة وانهزم في جميع مبارياته وترتيبه

العاشر والمروف ان النجيه ووج حجزا

الصفيان والربيع -

للفوز لفارق المستوى واللياقة .

مباراة فاز في ٥ مباريات وانهزم في ١١

مباراة ترتيبه السابع اما فريق الرياض

ضمن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد تلعب اليوم مباريات دور الـ ١٦ وكما هو معروف فنظام الكأس

الى درع الدورى - والاتعاد ساحب المركز

الثالث في ترتيب الدورى وصاحب المتوى

المتطور يريد المنافسه للوصول لنهالى الكأس

بعد أن فاتته بطولة الدورى ويضم الفريقان

مجموعة كبيرة من نجوم كرة اليد في المملكة

ففى الغليج عباس السبع والسيد حبيب

وعبدالله عباس واحبد عياس وفي الاتحاد

اخر مباراة لعبها الفريقان كانت نتيجتها

• عبدالله الوهيب / العربي

احمد سويعد وحسن عابد وماجد القامدي --

التعادل بين الفريقين واقيمت على صالة جده

يختلف عن نظام الدوري فبعد لقاءات اليوم ستستمر ٨ فرق لتدخل مباريات دور الـ ٨ ثم دور الاربعة وليصل

المستوى واللياقة واللعب الجماعي .

المتاز تهذا الموسم.

ويحكمها المالك والحواج -

الجاهر والخبره الدولية .

مع الفتح على صالة جده في الساعة الواحده والانصار مع الهلال على سالة الدينة المنورة في الساعة ٢٠٣٠ ظهرا --والخليج مع عكاظ على صالة الدمام في الساعة الواحده ظهراً .

السله - حيث تقام اليوم في دوري شباب

المتاز خمس مباريات اقواها لقاءات الاتعاد

اما باقى المباريات قمن المتوقع فوز الدية احد والصفا وفي دورى شباب الاولى تقام اليوم ايضا خبس مهاريات اقواها مباراة وج مع السلام على ملعب مركز الطائف في الساعة ٧ ظهراً اما باقى المباريات قهى كلها من طرف واحد حيث من المتوقع فوز اندية النصر والربيع وهجر والنهضة .

وثقام غدا الجمعة ايضا خمس مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السلة لاسبوعه الثامن الواها لقاء النهضة مع مضر على سالة الدمام في الساعة ٧٠٣٠ مساء -اما بالى المباريات كلها من طرف واحد ومن المتوقع فوز اندية الفتح وهجر

وغدا تقام اربع مباريات في دوري المتاز أقواها لقاءان بين الوحده والاتحاد على ملعب الوحده بالبيبان في الساعة السادسه والشباب والهلال على صالة الدرعية في الساعة السادسة ميباء •

اما باقى المباريات فكلها من طرف واحد حيث من المتوقع فوز احد والاهلي .

الوحده × الاتحاد

@ المباراة الاولى غدا الجمعه في دورى المتاز لكرة السلة لاسبوعه الثامن بين الوحده والاتحاد على منعب الوحدة بالبيبان في الساعة السادسه مساء ويحكمها المسعد ويسلم فريق الوحده له ٢٢ نقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في ٦ مباريات ترتيبه الخامس اما قريق الاتحاد فرسيده ٢٠ القطة لعبا ١٥ مبتاؤاة وتعتبر مباراة اليوم اخر مباراة له هذا المؤسم في الدوري المتاز فاز في ه مباريات وانهزم في ١٠ مباريات ترتيبه السادس فريق الوحدم فاز على الاتحاد في الدور الاول عده المباراة مهمة للغريقين والفريق الذى يركز على الدفاح

الشياب × الهلال

• المباراة الشانية ستكون بين الشباب والهلال على مالة الدرعية في الباعة البادسه مباد ويحكمها حكيم والطلال - فريق الشباب له ١٩ تقطة لعب ١٤ مباراة فاز في ٥ مباريات وانهزم في ٩ مباريات ترتيبه السابع اما فريق الهلال رصيده ٢٦ نقطة لعب ١٤ مباراة

فاز في ٨ مباريات وانهزم في ٦ مباريات ترتيبه الرابغ الثباب فاز على الهلال في الدور الاول وهدم المباراة مهمة بالنسية

للهلال حتى يتمكن من الاحتفاظ بالمركز الرابع وفريق الشباب يوجد في صفوف لاعبين من طوال القامه والشبره وفريق الهلال يلعب بخطه موضوعه والتصويب من خارج المنطقة وهذه المباراة لها طعم خاص للقريقين وهي بطولة في حد ذاتها .

بعدها فريقان ليلميا على كأس الاتعاد السعودي لكرة البدء

ليصل الى المباراة النهالية ويضم كأس الاتحاد وتقاء اليوم من أصعب واقوى تقاءات الكأس

وقد جاءت القرعه لسالح الاهلى هذا

الوسم والذي لسن يجد صعوبة في الوصول الي

المباراة النهائية في حين جاءت أندية الخليج

والاتحاد والوحدة والعربى في مجموعة

الخليج × الاتحاد

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب

بجده بعد عصر اليوم - الخليج بطل الدورى

يسعى الى مواصلة المشوار في مسابقة الكأس

عبدالله خلف / العلال

مقعدين في الدرجة الثانية للموسم القادم -_ ويلتقى هجر مع الاتفاق على ملعب مركز الاحساء في الساعة ٣ عصرا ويحكمها قريق هجر له ٢٧ نقطة لعب ١٦ مياراة فاز ني ۱۱ مساراة وانهزم في د مساريات ترتسيبه الثالث اما فريق الأتفاق رميده ٢١ تقطة لُعب ١١ مباراة فار في ٥ مباريات وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه الثامن وفريق هجر مرشع - يلتقى العقا مع الرياش على ملعب صالة الراك في الساعة ٦ مساء يحكمها بدوقي والمسعود - قريق الصفا له ٢١ نقطة لعب ١٩

الوحده × العربي

يلتقى الفريقان على ملعب نادى الوحده

القريقان ظهرا هذا الموسم بمستوى غير

المهود فيهما فالعربى نجده مباراة في القبة

واخرى في القاع والوحده التي كافحت حتى

امنت تفسها اخبراً في الدوري المبتاز لم تظهر

أخر مباراة اقيمت بين الفريقين كانت

@ عاجد القامدي / الاتحاد

بمستواها المعهود في المواسم السابقة -

بمكة المكرمة عصر هذا اليوم ..

٠ سلة احد في صدارة الدوري، مباراتين وترتيبه الثانى اما فريق الفتح

فرصيده ٢٩ نقطة لعب ١٥ مباراة وله مباراة فرصيده ٢٨ لعب ١٦ عياراة فاز في ١٢ مباراة مؤجلة مع النجمة قاز في ١٤ مباراة انهزم من الفتح فقط في الدور الاول وترتيبه الثاني فريق الرياض مرشح للفوز لفارق المستوى واللياقة واللعب الجماعي وضيف المتاز مع الفتح الموسم القادم -

- وينتقى النهضة مع مضر على ملعب صالة الدمام في الساعة ٧٠٢٠ مساء يحكمها راشد ومتولى - فريق النهضة له ٧٤ نقطة لعب ١٦ مياراة قار في ٨ مياريات وانهزم في مثلها ترتيبه السادس اما فريق مضر رسيده ٢٥ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ٩ مباريات وأتهزم في ٧ مباريات ترتيبه الخامس وهذه والمباراة مهمة للفريقين لتحسين مركزهما في الترتيب العام -

شبآب المتاز

● تقام اليوم الخبيس خبس مباريات في دورى شباب المتاز لكرة السله حيث يتقابل الاتحاد مع القتح على ملعب صالة جده في الاعة الواحده ظهراً - ويحكمها الصفيان وعبدالخالق - وفريق الاتحاد له ٢٠ بقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ١٤ مباراة وانهزم في

وانهزم في ٤ مباريات وهذه المباراة مهمة لفريق الاتحاد لتثبيت مركزه في المركز الثاني في الترتيب العام -_ كما يلتقى احد مع مضر على صالة المدينة المنورة في الساعة الواحده ظهراً

ويحكمها وهيب ويسيوني - فريق احد له ٣٧ نقطة لعب ١٦ مباراة قاز في جميع مبارياته وترتيبه الاول بدون منازع اما مضر رميده ٨٧ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ١٣ مباراة وانهزم في ٤ مباريات وفريق احد مرشح للقوز لقارق المستوى القنى واللياقي واللعب الجماعي المنظم -

- ويلتقى الخليج مع عكاظ على صالة الدمام في الساعة الواحده ظهرا ويحكمها بدوى والهارون - الفريقان متساويان في النقاط لكل منهما ٢٠ نقطة لعب كل فريق ١٦ مباراة فازا في م مباريات وانهزم في ١١ مباراة فريق عكاظ ترتيبه السادس بنسبة الاهداف وقريق الخليج ترتيبه السابع وهذه المباراة قرصه لاحد الفريقين للفوز بها والتقدم على منافسه في الترتيب العام -

- كما ينتقى الانصار مع الهلال على مالة المدينة المنورة في الساعة الثانية والنصف ظهرا ويحكمها احمد قاسم ومريكي فريق الانصار له ۲۰ نقطة لعب ۱۹ مباراة قارُ فِي ٤ مباريات وانهزم في ١٦ مباراة وترتيبه الثامن اما الهلال رصيده ٢٢ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ٦ مباريات وانهزم في ١٠ مباريات وترتيبه الخامس وهذه المباراة مهمة للفريقين لتحسين مركزهما في الترتيب

- كما يلتقى الوحده مع الصفا على ملعب الوحده بالبيبان في الماعة الخامة عصرا ويحكمها رمضان السيد وسليمان المعودي -- قريق الوحده له ١٨ نقطة لعب ١٦ مباراة قار في مباراتين فقط وانهزم في ١٤ مباراة وترتيبه العاشر اما الصفا رسيده ٢٠ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ٤ مباريات وانهزم في ١٢ صباراة وترتيبه التاسع .

شباب الاولى

 تقام أليوم أيضا في دورى شباب الاولى لكرة السله خمس مباريات حيث يتقابل

الساعة ٣ ظهراً ويحكمها المسعود والعجلان -فريق النصر له ٦٨ نقطة لعب ١٦ مساراة فاز في ١٢ مباراة وانهزم في ٤ مباريات وترتيبه

الثاني أما فريق الشياب رصده ٢٣ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ٦ مباريات وانهزم في ١٠ مباريات ترتيبه الثامن وفريق النصر مرشح للفوز لفارق المستوى -

مركز الاحساء في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها الطلال وغراب -. قريق هجر له ٢٠ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ١٤ مباراة وانهزم في

مباراتين فقط وترتيبه الاول بدون منازع .. أما الاهلى رصيده ٢٨ لعب ١٦ مباراة فاز في ١٢ مياراة وانهزم في ٤ مباريات وترتيب الثالث وقريق هجر مرشح للفوز لفارق المستوى والليالة -

- كما يلتقى وج مع السلام على ملعب مركز الطائف في الساعة ٢ ظهراً ويحكمها محسن والانس - فريق وج له ٢٤ نقطة لعب ١٦ مباراة قارُ في ٨ مباريات وانهزم في مثلها وتركيبه الغامس اما فريق السلام رصيده ٦٥ المستوى .

الشباب واليوم يعرف نجوم المحيط انهم

يلمبون امام بطل الخليج لذلك سيحاولون

من أجل الحاق أول هزيمة ببطل الخليج بعد

نقطة لعب ١٦ مباراة قارُ في ٩ مباريات وانهزم في ٧ مباريات ترتيبه الرابع وهذه المباراة مهمة للفريقين الفريق الفائز سيحتل مركزاً متقدماً عن الاخر .

- كما يلتقى الربيع مع الامل على صالة جده في الساعه ٢.٣٠ ظهرا ويحكمها العليان والاحمري ١٠ فريق الربيع له ٢٤ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في مثلها - كما يلتقى هجر مع الاهلى على ملعب ترتيبه السادس اما فريق الأمل رسيده ١٦

نقطة لعب ١٦ مباراة انهزم في جميع مبارياته وترتيبه الاخير وفريق الربيع مرشح للفوز لفارق المستوى واللياقة . - كما يلتقى النهضة مع القيحاء على

صالة الدمام في الساعة ٢٠٣٠ ظهراً ويحكمها حكيم والغامدي .. فريق النهضة له ٢٧ نقطة نصب ١٦ مباراة قاز في ٧ مباريات وانهزم في ٩ مباريات ترتيبه السابع اما فريق الفيحاء رصيده ٦٠ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز في ١ مباريات والهزم في ١٠ مباراة وترتيبه التاسع وفريق النهضة مرشح للفوز لفارق

النصر مع الثباب على صالة الدرعية في

تستأنف اليوم مباريات الاسبوع السابع عشر للدورى الممتاز للكرة الطائرة وهو الاسبوع ماقبل الاخير للدورى وبانتهاء مباريات الاسبوع الماضى تصدر النادى الاهلى قائمة الفرق لاول مرة منذ بداية الدورى لهذا العام برصيد ٢٨ نقطة حيث كسب جميع لقاءاته التي لعبها حتى الان وذلك بعد خسارة الاتعاد المتصدر على يد الهلال ليحتل الاتحاد المركز الثاني برصيد ٢٦ نقطة -

وبهذه الصدارة للاعلى يكون تقريبا قد

الأهاى × البحبط

امن بطولة الدورى بنسبة مدير فيكفيه فقط الغوز في القاء اليوم امام المحيط وكسب لقاله المؤجل مع الهلال في جده حتى يضن البطولة حتى لو خسر لقاءه الاغير في الدوري مع الاتحاد في حين جاء الهلال في المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة فيما جاء النصر في المركز الرابع برمبيد ٢٣ لقطة ايضا الا ان الهلال يتقدم بفارق الاشواط عن

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام مساء هذا اليوم مد الاهلى يحتل

قي اية مباراة كسب ثقاءه الاسبوع الماشي امام النصر واستطاع ان ينتزع الصدارة من منافسه التقليدي نادى الاتحاد بعد هزيمة الاخير من الهلال في جده على ارت، وبين جمهوره - الاهلي قاب قوسين او ادني من تحقيق بطوله الدورى الممتاز للعام الثالث على التوال وهو الرشح الوحيد لبطوله هذا العام الا لوحصل ما لم يكن في الحسبان فيكفى الاهلى وهو بطل الدورى السابق ويطل الخليج يكفيه فقط القوز بلقاء اليوم ثم يضيف اليه فوزأ من احد ثقاليه مع الهلال او الاتحاد في جدة ليضمن البطولة .. والمحيط يحتل المركز الخامس ورصيده ١٦

ثيله بطولة الخليج وبعد صدارته للدورى بدون هزيمه -- والمحيط يريد تحقيق كل هذا من اجل الاستقادة من عامل الارش الصدارة برصيد ٦٨ نقطة لم يهزم حتى الان والجمهور اللذين يلعبان لصالحه اليوم .. الاتحاد × النصر ••

في الوي لقاءات هذا الاسبوع يلتقى على صالة الدوعية مساء اليوم قريقا الاتحاد والنصر - وهما الخاسران من لقائي الاسبوع الماضي فالاتحاد الذي كان يتصدر الدوري حتى الاسبوع المأشى خسر لقاءه الغير متوقع امام الهلال في جدة ١/٢ ليتنازل مرغبأ عن الصدارة لبنافسه التقليدي النادي الاهلى وليحل هو في المركز الثاني برصيد ٢٦

والنصر خسر هو الاخر لقاءه الاسبوع الماضى امام الاهلى بطل الخليج ويحتل النصر الان المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة متخلفا عن الهلال صاحب المركز الثالث بنفس الرسيد بفارق الا شواط - النصر لم يقدم في مباراة الاسبوع العاشي المستوى المعهود فيه حتى أن القريق لم يعشر الى المباراة بكامل لاعبيه - واليوم تبدو القرصة سأنحه للفريق النصراوي للاستمرار في نفس المركز حتى يستطيع التقدم للمركز الثالث في حالة خارة الهلال للقاءه المؤجل له مع الاهلى مستوى القريقين متقارب - فكلا الفريقين - هبط المستوى الفنى للعبة لديهما وماخسارتهما للمباراتين الاسبوع الماضي الا دليل على ذلك يتفوق الاتحاد بخبرة لاعبيه في حين يمتاز النصر بحيوية شبابه الذين يعتمد عليهم ويعدهم للمستقبل - من الصعب التوقع لنتيجة هذا اللقاء الا ان الاتحاد هو الاقرب للفوز اما اذا ما لمب النصر من اجل الفوز والاستفادة من عامل

الارش والجمهور فانه لن يصعب عليه الفوز على الاتحاد الهابط المستوى --الشرق x الاتفاق ..

على صالة المصائع الحربية بالخرج يلتقى مساء هذا اليوم فريقا الشرق والاتفاق -- الشرق يجتل المركز الادس برصيد ١٤ نقطة كسب لقاءه الاسبوع الماضى امام الكوكب مناف التقليدي في الخرج بعد مباراة قوية من الفريقين ~ الاتفاق يحثل المركز الثامن برصيد ١٢ نقطة كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الترجي بالانسعاب وكلا القريقين الشرق والاتفاق امن بقاءه في الدورى الممتاز بعد تأكد هيوط الكوكب مع

شطب نتائج الفريق كامله في الدورى واعتباره في المركز الأخير -ومباراة اليوم تريد النجمه ان تضع

> بقوة في مثل هذه اللقاءات -النجبة x الهلال يلتقى الفريقان على صالة الدرعية مساء هذا اليوم - الشجمة والتي حصلت في الدوري المتأز على رصيد يؤهلها للهبوط الى الدرجة

● عباس السبع / الخليج

على نفس الملعب وفازت بها الوحده بنتيجة كبيرة على المربى وتقاءات الكأس تختلف عن الدورى فالمربى يريد ان يحقق انجازه بالوصول الى تهائى الكأس كما قعل في العام الماضي عندما لعب المباراة النهائية امام الاهلى والوحده هي الأخرى تأمل الى الوصول الى المباراة النهائية .. مستوى الفريقين متقارب وقد تلعب عوامل الارض والجمهور أصالح الوحده فجمهورها يساندها

الاولى واحتلت المركز التاسع الا انها تنتظر



تتيجة اجتماع اتحاد اليد والذى سيكون لمالحها فيما أو قرر المجتمعون هموط الهلال الى الدرجة الاولى نظراً لانسحابه من عباراة رسمية مع الفتح وهذا يؤدى بالتالى الى

لنفسها من خلالها طريقا في الكأس ولترسم صورة حقيقة لمستوى كرة اليد بنادى النجمه وهو الفريق الذى هبط وهو لايستحق الهيوط الا أن الظروف أرادت ذلك مـ نظراً لتدئى مستواه في بداية الدورى -والهلال هو المرشح لكسب هذا اللقاء المقام على ارضه وبين جمهوره الا ان ابناء النجمه قد يقلبون الطاولة في وجوه جميع من رشح

الفتح × النهضة

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام مساء هذا اليوم مد الفتح قدم مستوى جيداً في الدورى المستار هذا العام خاصة في فهائى الدوري اما النهضة التي ودعت الدوري المبتأز هذا العام قلم تجد لنفسها مكانأ ضمن الفرق الممتازة العام القادم ويعتمد الفريق على شبابه واشباله في معظم مباريات الفريق المستوى القني في هذه المياراة المالح الفتح الذي يحاول جاهداً ان يلعب من اجل الاستمرار في المناقسة حتى يضمن الوصول الى المباراة النهائية لكأس الاتعاد السعودي لكرة البد - وهو مرشع قوى لكب لقاءه اليوم امام النهضة --



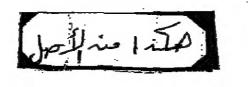


• عايض العتيبي / الاتحاد

الترجي للدرجة الاولى الموسم القادم ... المباراة مقامة على ملعب الشرق وبين جمهوره والفرصة سانحة لرد عزيمة الدور الاول التي نالها من الاتفاق في الدمام مستفيداً من العوامل التي استفاد منها الاتفاق في الدور الاول لصالحه في ذلك

الهلال × الكوكب

وعلى صانة المصائع العربية بالغرج ايضا يلتقى ماء اليوم فريقا الهلال والكوكب - الهلال يحتل المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة وقد حقق الاسبوع الماضي فوزأ غاليا وثمينا على الاتحاد المتصدر ٠٠ مستوى البازل متغير من مباراة لاخرى وان كان الهستوي في ارتفاع في الاسبوعين الماضيين اذ استطاع ان يكسب النصر منافيه التقليدي وفي الاسبوع المأضي استطاع ان يكسب الاتحاد المتصدر --الكوكب يحتل السركز التاسع وهو المراقق الوحيد للشرجى الى الدرجة الاولى العام الدوم رصيد الفريق حتى الان ٦ نقاط فقط جبعها من فوزين على الترجى بالانسحاب وفوز اخر على الشباب -- من المؤكد ان الهلال لن يجد صعوبة في كسب ثقاء اليوم ليتفرد بالمركز الثالث بدون منافس في حالة خمارة النصر اليوم من الاتحاد ..







تشهد مدينة زايد الرياضية بابوظبي ل الامارات عرسا رياضيا عصر غد الجمعة عندما تستضيف البطولة الرابعة والعشرين لكأس اسيا للشباب لكرة القدم ..

وتنظيم دولة الإمارات المتمثل في الاتحاد الإماراتي لكرة القدم لهذه البطولة لهو مفخرة لكل خليجي وعرفي .. ودليل تطور دول بجلس التعاون الخليجي في جميع الجالات .. ومنها الجال الرياضي ومن المتوقع ان يعضر حفل الافتتاح عدد من الشخصيات الرياضية والقيادية .

الاستعراضات الرياضية من

والامارات وتابلند والصين».

المدارس .. فدخول حملة الاعلام ثم دخول

الفرق المشاركة «المملكة العربية السعودية

وقد دفع الإنحاد الاماراتي لكرة القدم

حيث ذكر المسؤولون في الاتحاد

للاتحاد الاسيوى خمسن الف دولار نظير

الاسيوى بان هذا المبلغ سيصرف على

دورتى التحكيم والتدريب اللتين ينظمها

الأقبلا الأرم لمنافقا الأفالات فقا وصد الإثماد الإماراتي ثلاثة ملايين درهم

0 0 وبهده المناسبة الرياضية فان

المستولين بالاتحاد الاماراتي قد طلبوا من

مشجعي جيع الالدية بالامارات الوقوف

الى جانب منتخب الشباب الاماراتي وقد امن

الاتحاد المواصلات لطلاب المدارس من

اماكن التجمع وحتى الملعب لتشجيع

هذا وسيجتمع الإتحاد العرني لكرة

القدم يوم ٢٠ مارس الجارى برئاسة

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

المنتخب الأماراتي في مبارياته .

استضافة الامارات غذه البطولة .

كميزانية غده البطولة .

وسيشرف حفل الافتتاح الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد ابوظبي . كما يحضره رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم الدكتور داتو حمزة .



مبروك هنوف

● رزق كبتن فريق احد لكرة القدم اللاعب عبدالله فوده « العيده » يتولوده اسياها هتوف جعلها الله من مواليد السعاده

واقر بها اعين والديها .. ومبروك منسسوف • ...



● احيد الدهـــلوي ● غزالی لم یستقل

نفى الاستاذ احبد دهلوى نائب رئيس نادى الوحده بمكة المكرمة استقالة الاستاذ غزالي

يمانى وقال بأن الامر لايعدو عن كونه اختلاف في وجهات النظر لن يصل الى مرحلة تقديم الاستقاله خاصة وان غزالي من الكفاءات العامله باخلاص ولابد من فسوز العسربى

الرس - سليمان الدغيم ضمن دورى التصفيات التمهيدية لاندية القصيم لكرة القدم وعلى مستوى الدرجة الاولى تقابل على ملعب الحزم بالرس مساء امس الاول فريقا العربي من عنيزه والخلود من الرس وانتهت المباراه بقور العربي ٢/ صفر وقد جاء الهدف في الدقيقة ٢٢ من الشوط

واضاف الفلاج الهدف الثانى في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني -

الاول بواسطة اللاعب خالد

عبدالقادر زينل من المغرب والعميد فاروق بوظر من سوريا والشيخ عيسى بن راشد الخليفة من البحرين وعيسي العصفور من سلطنة عمان والعميد مصباح الصادق من السودان وقارح وهليق من

حكام المباريات ويترأس لجنة الحكام فرناندو الفاريز رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوى ويشترك في تحكيمها كل من جاسم مندى من البحرين ومروان عرفات من البحرين ودرس سوتويو من الدوليسيا وشهيد حكيم من البحرين ومحى الدين سنجا من سنغافورة وشاك بوك من

عبداللطيف السملالي من المغرب

وعبدالله حارب من الامارات والدكتور

وقد حددت اللجنة النظمة للبطولة

الإتحاد الاماراتي حلقة دراسية يناقش دور الإتحادين الدولي والأسيوى للاتحادات

ومتكون مباراة الافتاح غدا بين

ولي عهد ابوظيي

مع تاياند _ الاحد ٢٦ _٦ راحة _ الاثنين ٢٧ ـــ المملكة مع الصين ـــ

والمعروف أن الأول والثاني من الفرق المشاركة سيصعدان الى التصيات النهائية لكأس العالم للشباب لكرة القدم ممثلين



الثلاثاء ٢٨ ــ٦ تايلند مع الامارات ــ

وبالتعاون مع الاتحاد الاسيوى ينظم

الاعضاء وخاصة اتحادات دول الخليج . وسينقل تلفزيون الامارات جميع المباريات مباشرة على الهواء .

الإمارات والصين وبقية المباريات على



عن قارة اسيا .

الدور الأول ١٠٩ اهداف وفي الدور

الناني ١٠٨ اهداف واحتل لاعب

الاتصار وليد الشرق صدارة الهدافين

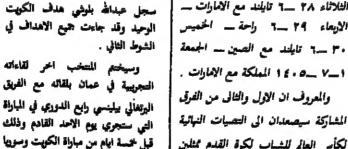
اما اسرع هدف فقد سجله ناصر

الزعاق من الكوكب في مرمى الوثيعة

وكذلك هدف ابراهم الغنم من الرائد في مرمى الكوكب ، وقد سجل الهدفان في

برصيد 11 هدفا

الدقيقة الأولى .





كتب _ عبدالله جارالله المالكي

اخيرا انتهى الدورى العام لكرة القدم بدرجتيه «المتازة والاولى» للموسم

الشباب ورئيس الأنحادين العربي

والسعودي لكرة القدم وسيناقش الاتحاد

الاعمال المدرجة على جدول اعماله

وخاصة البرامج المستقبلية للاتحاد ويحضر

هذا الاجتماع كل من :

وقد توج فريق الهلال بطلا للدوري المعناز والطائي بطلا لدوري الدرجة الاولى وفيما يلى سنقدم احصائية بالارقام توضح عدد الفرق المشاركة وعدد المباريات والاهداف وهذه الاحصائية تعمد على صحة المعلومات ودقة التابعة بعكس ما نشرته بعض الصحف حيث وردت الكثير من الاخطاء في عدد الاهداف والهدافين و ترتيب الفرق ومن اكبر تلك الاخطاء ان بعض الصحف منحت فريق الرياض ٢١ نقطة بنا رصيده الصحيح ١٩ نقطة فقط.

O الدورى الممتاز O عدد الباريات ١٣٢ مباراة خلال ٢٦ المترك في هذا الموسم ١٢ فريقا وبلغ اسبوعا وقد انتهت ٢٦ مباراة بالفوز



الهلال بطل الدورى المتاز

و٣٦ تعادل وسجل خلال المباريات • ٣٣ هدفا حيث سجل في الدور الأول ١٦٢ هدفا وفي الدور الناني ١٦٣

0 هدافو الدورى 0 ۱ ــ هذال الدوسرى من الهلال وسجل ٢ ــ عبدالرهن اليوسف من اغلال

٣ ــ بندر الجار الله من احد وسجل



🔾 الطائى بطل دورى الدرجة الاولى

٤ _ يوسف الثيان من الهلال وسجل

الفرمي النب فاز تعاد خد الاصراف المتع	اسرع الاهداف
المراك ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	ا ــ نواف خيس من الشباب في مرمي
53 24 27 7 1 12 55 1000	احد بعد منهي ٢٠ ثانية
الاِنْشَاقِ: ۱۲ ۱۷ ۲۷ ع ۲۰ ۱۷ ۲۹	احد بعد مایی ۱۱ تابید
انتصبر ۲ ۱۱ ۲ ۸ ۹۶ ۵۱ ۵۵	٢ ــ عبدالرحمن اليوسف من الهلال في
الاتماد ، ۱۰ ۲ ما مه ۱۲ ۲۶	مرمى الاتحاد بعد مضى • ٤ ثانية .
N 70 57 2 4 2 6 7 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	
١٨ ١٤ ١٦ ٦ ١٤ ١ ١١ عين ١١	دوري الدرجة الأولى
الوصة 17 7 11 17 17 17	فرزي العرجة المري

	١	61	١.	51	۳	٩	٦,	**	المالي الكركية
	c i	5 1	44	77	٦.	İ۳			الكوكيب
	*	51	w	77	2	v	¥	44	الفتح
-	Ł	51	12	12	₹	١,	-	14	البارك
		41	57	53	ا ۲	١,	٦.	38	الالصار
	١.	٩.	۱۸	50	۱ و	A	٦.	۱۸	الروفهة
- 1	v	17	ςΨ	77	٥	١.	۲	ነለ	الرؤشد
- 1		13	ς.	14	v	٦.	٥	١٨	منمك
	٠.	₩	53	75		*	١	W	الثالج
- 1	١-	N-	55	15	•	A :	١	14	اللويب الفتح الافصار الوفية الوائد منمك المثليج الولية
ı		'	•	'	٠,	'	•	'	

الترتبي النهايئ لغريتت الدوي الممتاز

للشباب

يقيم مساء اليوم نادى حراء

حفله السنوى بمقر النادى بمكة المكرمة شارع منصور في تمام

الماعة التاسعة حيث دعى الى

الحفل عدد كبير من رجالات

وقد اكد الاستاذ احبد

باخشوین علی ان الحفل سیکون

بداية فترة جديدة للنادى

المنتخب الكويتي

خسر المنتخب الكويتي لكرة القدم

مباراته التجريبية الثانية في معسكره

بالعاصمة الإدنية عمان مع فريق ريرز

غلاسكو الاسكتلندي ١-٣ حيث

الرياضة والاعلاميين

ونشاطاته .

ı	٠,	1,72	1 44	J 70	١,	1	,	,,,		
	٣	59	14	77	~	1	12	77	الرضاي	احد بعد منی ۲۰ ثانیة
ı	٤	59	W	60	1	V	11	77	الانتفاق	
I	3	Sa	10	50	^	7	"	44	التصس	٢ ــ عبدالرحمن اليوسف من الهلال في
	٦	77	15	40	1.	7	١٠.	66	الاتحاد	مرمى الاتحاد بعد معنى • ٤ ثانية .
ŀ	٧	17	11	45	^	1	-	55	الرياجتين	مرمي اد حاد بعد مصي ١٠ تاليه .
١	٨	M	40	53	•	¥	1	44	العارب	4 fs s.
ı	•	14	15	17	٦	12	5	13	البوضعة	دوري الدرجة الأولى
ļ		12	٣	A	11	^	7	35	الوجيدة	حرري محرب مري
ŀ	*	11	M	12	12	5	7	55	الجبلين	
	K	۲	23	*	17	۱۹	١,	55		اشتركت عشرة فرق ولعبت ٩٠
	الان الم								=	مباراة خلال ١٨ اسبوعا وقد انتهت ٥٠
	5.1011							اره	1	مباراة بالفوز و ٠٠ تعادل وسجل خلال
التربيسيالنمايي									'	
	•		6				-		-	المباريات ٢١٧ هدفا حيث سجل في

التركييب النمايي لفرن الرحة الأولى										
لأتب	القاط	يان داد	0	نبر	مارك	ئاز	Ų	الفريق		
,	"	١.	"	۳	,	7	**	الطائي الكوكب الفتح التبارك الإنصار		
c	10	14	77	٦.	\ -	٦	11	الكوكيب		
*	"	₩	77	2	v	٧	44	العنج		
Ł	5.	1	12	₹.	1	٦.	14	التبارك		
	e.	53	24	w	١.	٦.	38	الانصار		

	مرب ا	-	445	-	-			į,	7
	١,	61	١.	51	7	•	-	**	طافي
	c	41	14	77	٦.	4	٦	11	نكوكيب
	1	51	w	77	2	v	٧	44	لكوكب الفنح الوفية الوائد منهك الموائد الموائد الموائد
	Ł	51	1	11	₹	۸.	٦.	14	لعارت
	۱۵	41	57	57	ا ۲	•	٦.	38	لاقصار
	 	۹.	۱۸	50	٤	٨	٦.	14	لاورخية
	v	17	Ç٧	ζζ	٥	٧-	۲	18	البراشد
		13	ς.	14	٧i	٦.	۰	W	مبك
	4	₩	57	*	-	*	١	W	التاليج
- 1	١.	\ <u>-</u>	55	15	1	^	١١	1A	الويلية
٠		•							

سحب الامير طلال بن سعود نفوذه وصلاحياته وسلطاته من ادارة الاتحاد

الخليجي لكرة السلة بعد موسم حافل بالاحداث الدواماتيكية الغربية والمثيرة وكان

اخرها انسحاب القادسية الكويتي من بطولة مجلس التعاون الخليجي لإبطال الدوري

في كرة السلة وبعد فشل كل محاولات الثاثه عن الاستقالة رأى القائمون على الاتحاد

الحليجي لكرة السلة «حل الاتحاد» والاستعاضة عنه بعشكيل لجنة تشرف على بوامج

ولاشك ان ابتعاد طلال بن سعود عن هذا الجهاز يعد خسارة كبيرة .. فالرجل

صاحب مبادوات واتعة وجهود جبارة وقبل ذلك عاشق كبير لهذه اللعبة وطموحاته

الصادقة بتطويرها بحلي المستويين الاسيوي والدولي .. وفي المقابل نحن مع «حل»

الإتحادات الخليجية الرياضية وقد احسن امير الشباب فيصل بن فهد صنعا عندما

طرح مشروعه الناجح قبل عامين ونادى بعدم التوسع في تأسيس اتحادات وباضية

الاقليمية لايصب في نهر مصلحة الرياضة الخليجية على النحو المطلوب والمؤمل ـــ

والتجربة اكبر برهان ــ فقد ثبت بالدليل القاطع نجاح اكبر البطولات الخليجية 🖥

واكثرها اقمية واوسعها انتشارا ـــ وهي دورة الخليج لكرة القدم ـــ دون أن يقوثه

فقد تجحت هذه الدورة وطالت سماء المجد والتفوق رغم عشرات المشاكل

والعقبات والحواجز الشائكة التي اعترضت مشوارها منذ البداية .. وهناك العديد

من البطولات الرياضية الخليجية التي سجلت نجاحا منقطع النظير ولاتزال دون الأ

يرعى برامجها اتحاد خليجي وعلى سبيل المثال لا الحصر نلكر بطولة دول مجلس

التعاون الخليجي لابطال دوري كرة القدم ... كرة الطائرة ... كرة اليد ... فهذه

البطولات السنوية حققت اقصى درجات النجاح منذ تأسيسها ولاتزال وكأنما تريد

الموجودها ليس شرطا اساسيا لنجاح اية بطولة خليجية فعنالا عن الاعباء

والالتزامات التي تفرضها على اعضائها والتي تؤثر سلبا على عطائهم .. فحلو تفرغ الامير طلال بن سعود مثلا لرعاية امور الاتحاد السعودي لكرة السلة فقط لكان عطاؤه افضل بدلا من توزيع اهتامه على اتحادين وتشتيت ذهنه بأمور وقضايا هامشية تفرزها مسابقات الاتحاد الخليجي لكرة السلة .. ولو اردنا القيام بعمل احصاء لسلبيات الاتحادات اخليجية لوجدنا انها تفوق بمراحل الإيجابيات التي تحققها لـ لذا لاترى سببا جوهريا في استمرارها _ واذا كنا نهدف من وراثها احداث نوع من التلاحم والتقارب والتوحد بين ابناء الحليج في المجال الرياضي فان هذا ألهدف يمكن بلوغه بسهولة من خلال تنظيم بطولات دول مجلس التعاون الخليجي المختلفة كما هو واقع الامر الان .. دون الحاجة الى وجود تنظيمات رياضية

والاكتفاء بالموجود منها فقط .. فالتوسع في تأسيس الاتحادا

الاتحاد السابقة وتدير دفة شؤونه التنظيمية والادارية ..

هذا النجاح اتحاد خليجي لكرة القدم ..

ان تقول أنا ــ ماجدوى تأسيس اتحادات خليجية ؟!

خليجية مستقلة تلتهم الوقت والمال والجهد ..

the state of the contract of the state of th



كبتن المنتخب صائح النعيمة يتسلم الوسام من فيصل بن فهد -



صادق بأداء الجهد بروح رياضية مثالبة ٠

قار المنتخب البحريني الوطئي لكرة القدم على منتخب شباب اليابان ١/٢ في المباراة التجريبية الثالثة للمنتخب البحريني ضمن اطار استعداده لمقابلة منتخب عدن ضمن تصفيات كاس العالم لقارة اسيا وقد انتهي الشوط الاول ١/صفر سجله اللاعب جاسم في الدقيقة ٣١ وفي الدقيقة ١٩ من الشوط ا الثانى سجل اللاعب كوتومى هدف التعادل لليابان وقبل نهاية المباراة بمشر دقائق سجل عدنان ضيف هدف الفوز وقد ظهر الفريق البحريني رغم فوزء بدون انسجام مع تواضع مستوى الفريق الياباني وقد حضر المباراة الشيخ عيسى بن محمد الخليفة والشيخ عيسى بن راشد الخليفة ورليس

قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربى والسعودي لكرة القدم بتوزيع اوسمه الاستحقاق التي كان صاحب الجلالة الملك المعظم قد انعم بها على افراد بعثة المملكة الى سنغافورة مقلدا بذلك جيد انتصاراتنا الرياضية الكبيرة أغلى أوسمة التقدير والتشجيع ودون شك فان هذا التقدير من جلالة الملك المفدى للرياضيين هو دعم جديد من جلالته لابناءه الشباب الذين يخوضون غمار منافساتهم الرياضية بالتزام

بناء على موافقة المقام السامى الكريم على مشاركة منتخب المملكة التدريبي للمنتخب وذلك بعقر بيوت الشباب بالدمام في الفترة من ٢ - ١١ الاول لكرة اليد في البطولة الدولية الثالثة للعبة بهونغ كونغ خلال الفترة أأ رجب -

حيث شاركت فيها أكثر من عشر

هيئات من بينها الامن العام ومركز

تعزيب شرطة جده ومركز المنطقة

الوسطى وشرطة جده ومعهد العاصمة

النموذجي وبيوت الشباب بالرياض

وقد اقيمت البطولة طبقا للنظام

الدولى حمث اسفرت نتائجها النهائية

عن فور بيت شباب الرياض بالمركز

الأول في الكوميتية وحصل على ١٠

نقاط في حين جاء الامن العام في

المركز الثاني وحصل على ١٠ نقاط

وفاز مركز تدريب شرطة جده بالمركز

● اما في بطولة الهيثات للكاتا فقد

حصل بيت الشباب بالرياض على

المركز الاول ومعهد العاصمة

النفوذجي بالمركز الثاني ومركز

تدريب شرطة جده بالمركز الثالث .

وفي ختام البطولة قام الدكتور

عبدالعزيز الثنبان مدير ادارة التعليم

بالرياض والاستاذ محمد فاثر القليش

مدير المعهد ورثيس الاتحاد السعودى

للكاراتيه والتايكندو والجودو

بتوزيع الجوائز على الفائزين كما

قدم الفائز تجوائز تذكارية من قبل

اشار الاستاذ عبدالله الجار الله

عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي

الا الله قد اقيمت يومي امس وامس

الاول على صالة حامعة الملك

عبدالعزيز بجده اختيارات ترفيع

للاحزمة للاعيى الدية وهيئات

المنطقة الفريبة وذكر أن لجنة

الاختيارات كانت مكونة من الحكم

- seel

الثالث وحصل على ٩ نقاط -

واوضح سكرتير عام الاتحاد الاستاذ عبدالعزيز الرشيد انه قد تم تشكيل البعشة للبطولة المذكورة وهي تضم كلا من ، الاساتذة عبدالرحمن العمار رئيسا للبعثة وفهد

١٩ رجب القادم فقد قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد اقامة معسكر

منهم للمشاركة في البطولة واللاعبون المختارون هم ، محبد مرسال ومحبد حسن جوهر وعبدالرحمن جوهر من الاهلي وحسن عابد واحبد ريحان وبدرى سالم وفؤاد مرزوق من الاتحاد وعبدالرحمن ادم من الوحده وسويلم السويلم من العربي وابراهيم الحماد وسالح الطريقي من الهلال وفيصل الدوسرى وسيف راشد وسامي عبدالرحمن من الاتفاق وناجي الدوسرى من القادسية وعباس السبع ومنصور الدبيس ومحمد عباس ومصطفى حبيب من الخليج وممدوح

صن الصبيح اداريا واحمد هاشم

فلمبان مدربا واحمد حمدان الدوسري

مساعدا للبدرب كيا تم اختيار ٢٠

لاعبا للانضمام للمعسكر المذكور

يجرى على ضوء نتائجه اختيار ١٦

اختتام معسكر العمل

الدوسري من النهضة -

الطائف _ عبدالله السيعي : اختتم في الاسبوع الماضي معسكر العمل الثاني لشباب دول مجلس التعاون الخليجي والذي كانت تحضنه دولة قطر الشقيقة وقد اقم بهده المناسبة حفل ختامي تحت رعاية الشيخ ثامر بن عبد ال ثاني نائب رئيس الجلس الاعلى برعاية الشياب القطرية وقد استمر هذا المعسكر احدى عشر يوما مثل وقد المملكة فيه عشرة شباب هم الاستاذ فراج سليمان القراج من ادارة النشاط الاجتاعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ورئيس الوفد ومن الطائف معد حسين الشهراني ومن الباحة يحيى سعيد عطيه وعثمان العلى المحمد من القصم ومن الإحساء احمد عبداله البريك ومحمد القريني ويعقوب الياس وعبدالسلام احمد وسلم فهد سالم .. هذا وقد اجرى التلفزيون والاذاعة القطرية عدة لقاءات مع وفد المملكة والوفود الاخرى المشاركة حيث تناولت اهمية هذه المسكرات والانشطة الشبابية .. صرح بذلك الامتاذ فراج سليمان

الفراج رئيس وقد المملكة هناك . كإحصل اللاعب السعودي محمد جازي المطيري على كأس اصغر لاعب



احيد فليبان

ميداليات المعوقين

برونزية في مسابقات اخرى . صالح ابوالريش على ست ميداليات منها المدالية الذهبية في رمى القرص ومبدالية فضية في سباق الماتي متر وثلاث ميداليات برونزية في سباقات ١٠٠ و٤٠٠ متر و ٨٠٠٠ عتر وهيدالية برونزية اخرى في رفع

كا حصل اللاعب عبدالة ناصر النيق

الرياض ــ حقق فريق المعوقين الذي مثل الملكة في البطولة العربية الأولى للمعوقين التي اقيمت مؤخرا في الكويت ١٤ ميدالية منها ميدالية ذهبية في رمي القرص وميدالية فضية في سباق للاثني متر و١٩ ميدالية

وقد حصل اللاعب السعودي عماد الاتقال أوق التقيل.

على ميدالية فضية في رفع الاثقال وثلاث ميداليات برونزية في سباقات ٢٠٠ متر وده ٤ متر وه ٨٠٠ متر بالاضافة الى حصوله على برونزية اخرى في سباق التابع ٠٠٠ متر بمشاركة زملاءه الذين شاركوه في سباق التنابع وهم عبداقة عياده الحزي وفهد عدافة العمرو وبسام سلم محمد

العمومية للاتحاد وضم المجلس الجديد السادة ،

ناطق شاكر محمود رئيسا من

العراق وعبدانله الطاهر من

السودان النائب الاول للرئيس

والدكتور موفق الفواز من الاردن

النائب الثانى للرئيس وحسين

محمد حافظ من العراق امينا

عاما وعبدالله الحديثي من

المملكة العربية السعودية ومجيد

محمد من المغرب وقريد السيد من

فلسطين وفتحى فارخ من تونس

ومبارك الراشد من الكويت

ولقد كان موسما ناجحا على جميع الاصعدة وفي

انتهى الموسم الرياضي لهذا العام وكل عام وأنتم

كل المجالات وتحققت فيه انجازات انتظرناها كثيرا ليس المجال لذكرها الان فلقد تحدثنا عنها في حسنها كذلك فان غيرى تحدث وسوف يتحدث عن الموسم الرياضي نفسه والان سوف يكون لقاؤنا معكم عن الانشطة الأخرى التي تعقب الموسم الرياضي عادة وان كانت قد حدثت في هذا الموسم قبل ان ينتهي .

اقصد بهذا ثلاثة امور اساسية أولها. تصفية الحمابات الفنية والتى يعقبها اعفاء بعض المدربين

ثانيا تصفيات الحسابات الادارية والمالية ولا نستطيع ايضا ان نفصلها عن الاولى وتتبعها استقالات في الادارات ثم في النهاية تصفية حسابات الكلام ويتبعها الحش في عباد الله ، واذا بدأنا بالأخبرة فنقول اننا دوما ضد الحش أو الهجوم البياشر او غير المباشر على اى من هؤلاء الذين تقدموا للعمل بالاندية لأنهم قد جاءوا متطوعين ويكون عطاءهم في الفالب اكبر مما يأخذون -

كذلك فان الموسم قد يمتد لشهرين او ثلاثة فنشاهد فيها تصفيات الشباب لكرة القدم على المستوى الأسيوى ثم مباريات المنتخب الاول لكرة القدم في تصفيات كاس العالم ومن هنا جاءت رحمة الله بالعاملين سواء في الاندية او في الصحافة نفسها ٠٠ فشهران او ثلاثة سوف لايجدون الفرصة لديهم للحش لانشغالهم في هذه البطولات -

●● نأتى للامر الاول وهو انهاء التعاقد مع بعض المدربين وكثير منهم سوف يفادرنا الى بلاده ولن يعود ولن نعيش نحن بالنسبة له الا كذكرى ولن يكون له هو في ذاكرتنا الا ماقدمه خلال فترة تواجده معنا .. والمهم هنا هو ما نؤكد عليه دوما وهو ضرورة التحرى واتخاذ الحيطة والحذر عند السفر للاتفاق مع مدرين جدد وليعلم الكثير ان هناك الكثير ايضا من الحيل والطرق الملتوية التي يلجأ اليها المدربون والسماسرة عند علمهم بوفد قادم للتعاقد مع احد المدرين والدقة هنا سوف تجنينا الكثير من الندم او الحزن عند حدوث ما لا تحمد عقباء من نتائج لن تكون في الحسبان .

●● ونأتي لأصل الحديث • وتقصد به الموضوع الثانى هو رغبة بعض المسئولين في الابتعاد عن مناصبهم في ادارات الاندية سمو الامع عبدالله بن سعد قدم استقالته من ادارة الهلال ولانعلم حتى الان ان كان قد عاد وسحبها ام وأن كنا نأخذ بالتلميح لا بالتصريح فنستطيع ان نقول انه لايزال في موقعه بدليل تقدمه واستلامه ميداليات المركز الثاني لكأس جلالة الملك المعظم ودرع الدورى من ساحب السمو الملكي الامير

●● الدكتور عبدالرزاق ابو داود يفكر في الاستقالة واحيد الزامل على استعداد لتقديمها فور ايجاد البديل - وفيصل العثمان اختصر الطريق وقفل باب الرجعة فأعلنها في الصحف قبل أن يقدمها رسميا

● كل هؤلاء الذين ذكرناهم وغيرهم بالقطع كثير في اندية غير معروفة او مغمورة تقدموا باستقالاتهم وأثروا الابتعاد لاسباب تكاد تكون مشتركة اهمها نقص الموارد المالية والعجز المادى الذي تعانى منه الاندية وهو سبب جوهرى يشتركون فيه وان لم يكن الزامل قد اعلنه صراحة .

الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال قال ذلك واكد ان اهم اسباب استقالته العجز المالي الكبير الذي يعاني منه النادي وهو سبب وجيه لدى البعض وان كان غير مقنع للكثيرين فنادي كبير المحمثل الهلال لديه الكثير من المحبين والمشجعين

واعضاء الشرف الذين يستطيعون دوما ان يغطوا هذا العجز ويساهموا في دفع مسيرة النادي بأعتباره مستودعا دائما ومصنعا مثاليا لانتاج اللاعبين في مختلف اللعبات --

علىناان نعالج القضيية برغية صادقة

وعبدالله بن سعد كان احد الذين وضعوا اسس هذا المستودع ودعائم هذا المصنع وابتعاده خساره فادحة للهلال فلقد استطاع خلال فترة رئاسته ان يجتاز الكثير من العقبات التي اعترضت مسيرته وهددت نشاطه بالتوقف وهو دوما ساحب رأى ومشورة ولا يبخل بوقت او جهد في سبيل الهلال ومن شاهده في حالتين هما عند الخسارة في نهائي الكأس والفوز في نهاية الدرع سوف يلاحظ وبجلاء تام كيف يعيش الهلال في كل خلجه من خلجاته ولا يستطيع ان يراه الا وهو في اعلى المنصات ...

الدكتور عبدالرزاق ابوداود قد يكون من اقل رؤساء الاندية كلاما ولكنه من اكبرهم عبلا وهو وحتى الان والحمد الله لم يتقدم باستقالته وان كان يفكر فيها - فهناك من الاهلاويين الفيورين من يستطيع اقصاءه عن ذلك والقضاء على هذه الفكرة التي تمثل خسارة كبيرة للنادى الاهلى .

اما احبد الزامل وهو اقدم رؤساء مجالس الادارات في كل اللذين ذكرناهم فالسبب الرئيسي لرغبته في ترك القادسية في تقديرنا هو النقد الشديد والاحراج الذي سببه له نتائج فريقه الكرة الاول بالنادى وكرة القدم كما قلنا هي الاساس ولم يشفع لاى رئيس مجلس ادارة احد الاندية ان يحقق اية انتصارات رياضية او ثقافية او اجتماعية ان ينجو من النقد مالم يحقق فوزا في كرة القدم •

فالزامل وكما يعرفه اولئك الذين وجهوا البه اللوم انه قد ساهم في خلق كيان كبير اسمه القادسية جعله نقطة انطلاق للافضل ومركز تجمع دائم أأبناء الخبر مشاركا لكل المجالات الثقافية والاجتماعية بجانب الرياضية ---

ولعل المشاركات التي قدمتها القادسية في المناسبات المختلفة دليل لايستطيع احد ان ينكره ولكن الزامل للاسف لم يستطع ان يحقق فورًا في كرة القدم -- فأهدروا دمه واتهموه بالفشل والقوا عليه بالشوك ولولا صموده وفكرة المستنع لاصيب بأحباط قد لايؤثر فقط في نادي القادسية ولكنه يمتد الى عمله الخاص ايضا ولكن الحقيقة تقال أن الزامل كثيرا ما يضع ثقته المطلقة في اشخاص لايستطيع ان يتبين من البداية انهم لا يصلحون للعمل في المجالات العامة حتى اذا ماوقعت الواقعة تركوه في الميدان وحيدا نهبا للسهام والرماح -

ونعود فنقول أن ابتعاد الزامل عن القادسية سوف يسبب خللا في بنيتها يجعل الذين يطالبون الآن في ابتعاده اول من ينادون بعودته -

نأتى في النهاية الى فيصل العثمان عضو مجلس ادارة الاتفاق وقبل ان نتكلم عنه ندق جرس الانذار لادارة الاتفاق ونطلب منها ان ترفض فورا هذه الاستقاله حتى وان اجبروه على ذلك نسبب واحد ويسبط هو ان الجميم يعرف ما يقدمه للاتفاق ونذكره نحن ببقالته بصفحة الزميل فيصل الزهراني في جريدة البلاد عندما اعلن استقالته نذكره بأنه كان متناقضا مع نفسه عندما ذكر ان الابتعاد مسجنبه الكثير من المتاعب رغه عليه أن من يتقدم للعمل العام يكون مدركا تهاما اله سيكون عرضه لكل هذه المتاعب ونهبا للمشاغل وهدفا لأصحاب الاقلام -

٠٠ وأين الحل ٢ نقول ان على ادارات الأندية ان تبحث من جديد عن حل لكل المصاعب المالية التي تواجهها ولن يعدموا الوسيلة وكثير من الاندية في العالم قد صادفت نفس المشكلة وقضت عليها •

خليل علاوى الهدف الثاني مع

نهانة الشوط الأول ومع بداية

الشوط الثاني مجل النجم حمين

سعيد الهدف الثالث واضاف حسين

سعيد الهدف الرابع وقد سجل

هدف رنجرز اللاعب ايرك

وتعد هذه المباراة هي الخامسة

ضمن المباريات التجريبية في

اطار استعداده لمقابلة منتخب

لينان ضبن تصفيات كأس العالم

لقارة اسيا بعد غد الجبعة على

استاد محمد الحمد بالقادسية

وعلى أن يقاء لقاءهما الثاني في

الكويت ايضا يوم الاثنين القادم

على ستاد صباح السالم في الساعة

الخامسة وعشر دقائق وتجدر

الاشارة الى ان المنتخب اللبناني

قد وسل الى الكويت مساء يوم

امس الأول -

فيرغسون ٠

حكام منافسات أوائل المساطق

يحكمها حامد ادريس وحسين باستبل الفتح والتهضة عصرا على صالة الاحساء عكمها حد الجعد وعمد الدباء يحكمها محمود جوده وعباس باشا

بحيزه يحكمها محمد القمرى وعلى العمير يعكمها محمد العجلاني وابراهيم الونين 0 احد والاتفاق مساء على صالة الرئاسة

 القادسة والأهل عمرا على صالة الرئاسة بالنفام يحكمها ابراهم التركي وعدالرهن

بحكمها فهد رباح وفهد الشرعي 0 نجران وعكاظ صباحا على ملعب نجران كككمها محمد غانم ومشعل جابر بدء مشوار الفرق الاسيوية

وكذلك مياريات بطولة الملكة للاتلبة اواتل ُلدور الـ ١٦ وهي على النحو التالي : مباريات كأس الأتحاد الخميس ٢٣ ـــ : عمر باقارش وعبدالرحن تخه

اختتمت على سالة معهد التربية الرياضية بطريق خريص بالرياض بطولة الهيئات الثلاثة للكاراتيه -

بالمدينة المتورة يحكمها عبداللطيف بشير وغازي

بالغير يحكمها احمد المولد ومخمد ابولين O بدنه مع الطائي على صالة بدنه بعرعر يحكمها

الجزيرة مع الفيجاء عصرا على صالة الراكه

اعتمدت اللجنة الفنية للحكام برئاسة الاستاذ سعود العنقري اسماء الحكام الذين سيديرون مباريات بطولة المملكة للاندية اواتل المناطق لدرجة الاشبال والتي يحكمها عبدالعزيز الدايمي ومنصور الحيسن

المناطق للدرجة الثانية ومباريات كأس الاتحاد الرحدة والعربي عصرا في مكة المكرمة يحكمها الاتحاد والخليج عصرا على صالة الرئاسة بجدة

 الانصار والنصر. على صالة المدينة المورة O النجمة والهلال عصرا على صالة النجمة الحزم والشرق على ملعب الشرق باللم

الدولن طارق جعفر الزواوى وسعود الحربى ومحمد المروعي وصالح اعدالعزيز اخلوى وعدالعزيز القائد ٥ هجر مع العارن عصرا على صالة الأحساء

اما بالسبة لمايات الاندية اوائل الماطق

للدرجة النائية فهي ايضا ستقام يوم الحميس

الى كأس العالم

تقام يوم غد الجمعة اولى مباريات تصفيات كأس العالم لكرة القدم لقارة اميا للفرق العربية .. ففي المجموعة الفرعية الثانية للمجموعة الاولى الرئيمية يلعب المتتخب القطري مع منتخب الإدن على ستاد عمان

غبران مع وج على ملعب نجران يحكمها حامد

الصقور واليرموك عصرا على صالة الصقور

الوديعة والمجد عصرا على صالة الرئاسة بأبها

اما مباريات الإشبال فهي كالتالي يوم الحميس

القادسية مع الفيحاء صباحا على صالة

الراكة بالخبر يحكمها صالح السلم وسعد التركي

لنه والطائي عصرا على ملعب بلنه يحكمها

الروضة والعربي ظهرا على صالة الاحساء

بيبوك يحكمها سعود الحازمي ومحمد سادس .

يحكمها محمد العريقي ومحمد الحويل

عبدالعزيز عباده وعبداقة الجمعان

البيشي ودحان مرعي

: 7_77

الفريق ١/١ وقد سجل احمد راضي وكان المنتخب العراقي قد الهدف الأول للعراق ثم سجل تعادل في المباراة الاولى مع نفس

على ملعب الشعب الدولي في بقداد .

الاتجادالعربي للتش ٠٠ انتخابات ويشاطات جديرة

اعيد انتخاب العراق لرئاسة الاتحاد العربي للتنس في الانتخابات التي جرت مؤخرا في اجتماع الجمعية

وتقرر في هذه الاجتباعات أيضا تحديد الأسبوع الأول من تموز المقبل موعدا لاقامة بطولة كأس فلسطين للناشئين ومفاتحة الاتحاد السورى للتنس لتغيير موعد اقامة البطولة العربية الخامسة للمتقدمين من شهر اينول الى شهر تشرين الثاني المقبل وذلك نتقارب موعدها مع اقامة

الدورة العربية السادسة بالمغرب واقامة دورة المدربين والحكام في احدى الدول العربية العراق او

●● سحق المنتخب العراقي الاول لكرة القدم الفريق الاسكتلندي غلاسكو

رنجرز ثالث الدوري الاسكتلندي بـ ١/١ في مباراتهما الثانية التي جرت

المعهد القومى التابع لجامعة الدول العربية وذلك خلال شهر تشرين الاول المقبل واصدار نشرة لتعليم فنون التنس واعطاء الصلاحية للامان العامه للاتحاد العربى للتنس لأعداد النظام الداخلي الجديد للاتحاد وحث الدول العربية على المشاركة في البطولات القارية وغيرها من الامور التي تطور وتنمى لعبة التنس في الوطن العربي -

الجزائر او المغرب بالتعاون مع

في طريقه لملا قياة المنتخب اللينا فيوث

عَيَاسُ المُحدِسَالِمُ الجوهري المنافقة

الحنعات والمناطق السياحية فخت بلادنا

الهالجن ماجد فيروزي

🔾 🔾 اتسعت شبكة الطرق والمواصلات في بلادنا حتى أصبحنا ، بفضل من الله . من أوائل الدول ذات الطرق السريعة والمواصلات المريحة .. عندما نحقق ذلك اكتشفنا جمال بلادنا وطبيعتها الساحرة في أكثر من منطقة .. وربما فاقت في سحر طبيعتها بعض الدول الأخرى ..

ولو أردت ان اعطى أمثلة على تلك المناطق لصاق بي المجال ولعجزت عن تعدادها .. لِقَنِي ان ما أجهله عن تلك المناطق يفوق بكثير ما أعرفه وأعلمه .. ولا أود أن أنقل للقراء ما قرأته وما عرفته وشاهدته من خلال مطبوعات ومصورات وزارة الاعلام .. ولكن ما وقف عليه الجميع وشاهده الكثير من الذين ترددوا عليها وبين من شدهم الحديث عنها .. ومنهم من تشوق لكثرة ماسمع . وهم بذلك بعدون انفسهم لزيارتها .. ولعلى هنا أقف بعض الشيء عند بعضها لأهمية السياحة الداخلية ولما تحققه من أهداف نسعى اليها جميعا .. سواء كان ذلك على الفكر الاجتماعي والسلوك التربوي .. أو هو من الجانب الاقتصادي .. الهام .. ومن المصايف الجيدة لدينا الهدى والشفا .. وثما يعانيان ما تعاني منه بقية المناطق مثل السوده ، القرعه ، أبها ، الحره ، غامد ، زهران ، بني مالك ، تربه ، الباحة ، الخ .. مناطق كثيرة .. امتدت اليها يد التخطيط والتجميل والحدمات .. وبقي عليها متممات الاستفادة وهذه النواقص لا يمكن حلها .. الا بمراجعة التخطيط والتفكير في الاستفادة والاستفار .. سيما وان كثيرا من تلك المناطق مُنع فيها التعمير للمحافظة على جمال الطبيعة .. كما فرضت الجزاءات لردع من يشوه منظر الأشجار ومراجعة التخطيط لابد أن يهدف لايجاد أماكن سياحية توفيهية نفي

نحن نعلم أن معظم تلك الأراضي أنما هي ملكيات خاصة .. هي ملك الأفراد وغالبا ماكانت عبارة عن مزارع او لزراعة موسمية .. ولكنها الآن أصبحت مهملة .. وبعض تلك المناطق عائد في ملكيته للدولة .. فحبذا لو خططت المناطق السياحية بشكل عام ومنظم وفق تصورات جمالية بما يخدم المصلحة العامة .. ومنها ماكان عائدة ملكيته للدولة يخطط ليكون مراكز ترفيهية يؤمن فيه السكن بلوازمه .. الى جانب الاحتياجات الأخرى من مسابح وملاعب وأسواق .. وحتى ماكان ملكيته فردية يشجع أصحابه على استثاره في نفس المجال .. أو تأجيرها لتنفيذ تلك

فاذا وضعت هذه التصورات والتي قد نستفيد فيها من تجارب الآخرين ـــ تعطى لشركات استثارية بضمانات كافية ومراقبة تامة .. وفي جميع المطروف نكون بذلك قد خدمنا المناطق دون تكاليف ملزمة للدوائر الأخرى .. مع ضمان ايجاد المناطق المفتوحة او الحوة .. لمن لايويد الاستفادة من تلك المراكز بانشاء المظلات المكشوفة والترخيص بالأكشاك لتوفير المواد الغذائية .

السياحة الداخلية .. ولوفرنا ملايين الريالات المهدرة في السياحة الخارجية .. والأستطعنا ايضا اجتذاب جانب من اخواننا في دول الخليج العربي ..

○ ان الفنادق الضخمة الاتحل المشكلة .. ففندق أو اثنان في المنطقة الا يكفي .. ثم ان الأجور الفندقية كثيراً ما تفوق امكانية الرجل العادي .. كذلك اجور النازل القرية من هذه الناطق غالباً ماكانت تفوق تكاليف كامل الرحلة لعائلة ولمدة شهر الى أي دولة عربية او اسلامية قربية .. ولو حاولنا بناء الأكواخ الحديثة او الاستواحات الجميلة والمعروفة في كثير من الدول لتمكنا من حل الكثير من المشكلات الناتجة من السفر والسياحة الخارجية ..

اننا نتمنى ان نرى تلك المراكز السياحية في بلادنا الجميلة وارضنا الحيرة .. ففي ذلك حماية لمجتمعنا من شرور السياحة .

نصف الجنود الصينيين يعودون الى المايس!

بكين _ ذكرت صحيفة (شاينا ديلي) التي تصدر باللغة الانجليزية ان نحو نصف جنود الجيش الصيني عادوا الى المدارس في عام ١٩٨٤ لدراسة الرياضيات والطبيعة والكيمياء واللغات الاجنبية ونظم المعالجة الالية . واضافت الصحيفة نقلا عن ضابط

بادارة السياسة العامة بجيش التحرير الشعبي

ان تحديث الجيش يعرقله هبوط المستوى

التعليمي لافراده ولذا فقد قامت السلطات

العسكرية بوضع ٧٧ الف برنامج تعليمي

نصف الوقت وبعظم حلقات دراسية لاكار

من مليوني جندي من بينهم نحو نصف مليون

وقال الضابط ان نحو ٢٥٣٥٪ منهم

حصلوا على شهادة تعلم في نهاية الدراسة ينها

التحق اقل من ١٪ من الطلبة الجنود بالتعلم

واستطود قائلا ان برنامج التعلم في

صفوف الجيش الصيني يستهدف التحاق

الجنود بوظائف مدنية بعد الاستغناء عنهم او

تسيعهم مشيرا الى ان عددا محدودا من

المؤسسات يقبل الان استخدام الجنود

ويقول الخبراء الغربيون ان الجيش الصيني

هو اكبر الجيوش في العالم عددا اذ يضم نحو

استكمال ابحاث

عقار (الروماتويد)

القاهرة . اكدت اللجنة العلما

للادوية في بيان لها نشرته الصحف

المرية أمس على خطر استخدام

دواء (الروماتويد) في علاج

الادميين واستمرار الباحث الدكتور

احيد شفيق في استكمال ابحاثه

العملية قبل الاكليسيكية تحت

اش افى ميثة الادوية وبالتعاون مع

الهيئة القومية للرقابة والبحوث

القدامي نظرا لهبوط مستواهم التعليمي .

العالى والجامعات .

٤ ر٣ مليون فرد .

Carlos Company of the
لرجل العاشر

لندن . صدرت في اسواق لندن مؤخرا رواية الكاتب البريطاني المعاصر جيراهام جرين • الرجلُ العاشر • والتي كتبها منذ ١٠ عاما ٠٠ ولم تنشر حتى الان -

والرواية تحكى قصة رجوع شاب ارستقراطي فرنسي الى الحياة العامة بعد از ظل حبيا في احد سجوز المانيا خلال ايام احتلالها لفرنسا وكفاحه لاثبات وجوده وملكيته لاراضيه وصراعه مع اخر يدعى انه المالك الحقيقي لنبيعته وارضه .

وجراهام جرين ولد في عام ١٩٠٤ وهو روائي وكاتب مسرحي انجليزي برع في كتابة الرواية والقصة القصيرة ومن افضل رواياته - الامريكي الهادىء والتي كتبها عام دووه .

أخر صور العش

يذبحون الخنزير

على الطريقة الاسلامية إ

ديي . تيكنت السلطات المغتصة ببلدية امارة دبى بدولة الامارات العربية المتحدة من كشف احدث محاولة للفش والتحايل في مجالات انتاج وبيع المواد الفذائية المستوردة ٠٠ حيث عثر في عدد من محلات السوير ماركت بدبي على كميات من اكياس سجق لحم الخنزير مذيله بعبارة • تم الذبح طبقا للشريعة

الأسلامية = [

شعراء جـده في أمسية بنادى مكة الثقافي

مكة المكرمة . في اطار الموسم الشعرى الذى ينظمه نادى سكة المكرمة الثقافي .. يحيى شعراء جده ماء الثلاثاء القادم امسية شعرية في النادي الذي استضاف حتى الان شعراء المديئة المنورة في الاسبوع قبل الماضى وفي الاسبوع الماضى اعتذر شعراء الرياض .. ولم يصلوا لاحباء الامسة التي كان معددا لها مساء الاثنين الماضي .



والمراق يوقعان النهائي لاجتماعات اللجنة

المحاجد من ١٦٠٠ مسلم الحد ١٦٠ مراد

رسالة مفتوحة الى المهندس الفنان!!

لقد عرفاك من خلال أعمالك وما أتجزته منذ تعينك كأمين لمدينة جدة فكنت الحريص على أن تكون هذه المدينة أحسن نموذج رائع يصور حقيقة ما وصلنا اليه في

هذا البلد .. فسخرت العلم بعدما ألبسته الذوق حتى ظهرت على أحياء المدينة

لمسة الفن المعماري واللوق الجميل .. وحاولت فنجحت واجتهدت فكان لك

وتجربتك حقلت بالكثير الكثير من الايجاب حي اصبح السلبي بجانب ذلك

الا ان القادم الى جدة يحتار في معرفة مسكن صديق له أو شارع كان قد عرفه

قديماً .. فالصورة قد احتلفت حي ان من يعيش في المدينة يدهش عندما يرى

ويتجول في الأحياء التي انشئت حديثا .. غير ان هناك احياء اخرى في هذه المدينة

التي تفيض روعة وجمالًا .. بقيت دون النفاتة فلم تحظ بمثل ماحظي به غيرها من

فحي مثل «الكندرة» لازالت أزقته ترابية ولازال مستوى النظافة يحتاج الى

«اعادة نظر» وكذا حي (الرويس) و (القويزه) وغيرهما والذي ينظر الى هذه الأحياء

والى الأعرى التي تقع في شمال المدينة بيدي دهشته ويستيقن ان (بضدها تتميز

الأشيائ ولقد تضاحكت عندما قرأت تصيحاً لمسؤول عن النظافة في أمانة جده

عندما سئل عن سبب انخفاض نسبة النظافة في هذه الأحياء فأجاب: ان المكاتن لا

تدخل الى هذه الحواري .. ونسى ان المكاثن وان لم تدخل الا أن العاملين عمن

يقومون بعظيف «ظاهر» الشارع قادرين على تنظيف (باطنه) .. فلم يعد شيئا في

عصرنا هذا غير ممكن لأن من زين بالحجر الرخام والجرانيت بعض الأمياء ومن

وضع بعض الجمسمات الجمالية هو نقسه الذي يستطيع ان يظهر الأعياء بمنظر جميل

ولعل مما يُطمئن تلك الاجتاعات التي عقدت مع عمد وأهالي تلك الأحياء

للوقوف على مشاكلهم ووضع الحلول لها وهي خطوة ليتها تستمر فهي خير وسيلة

اليناء والأدوار المتعددة!

بناء العمائر من دورين وفجأة يوى السكان بأن (الغير) قد سمح لهُم بعد فترة وجيزة

من الزمن بالبناء لأكثر من تلك الأدوار ، وهذه مشكلة لا تتناسب مع طبيعة

الأحياء ، فمن غير المستحسن أن نطبع حدا أعلى للناء ثم نسمح بأكثر من ذلك ..

وحتى من الناحية الجمالية قد لاتكون متناسقة تلك المالي مع بعضها ورعما كان

ونقطة اخرى ارى ان لها أهمية كبرى لا نقل عن سابقتها ، وهي وضع الباني

يجانب المحطات الحاصة بالوقود .. فكم منى وضعت بجواره محطة ليع ماغروقات،

وهذا خطر لايعرف الآن الا بعد ان يقِع ما لانتمناه . : ومثال ذلك محطة المحروقات

التي انشئت بجوار احد المستشفيات وكان لزاماً ان يراعي عند اعطاء (تصريح البناء)

ليتقدا الله!

الدراسة المأنية .. فكل فرع يريد أن يضع شيئاً على أصحاب المحلات .. وليس في

ذلك اختلاف على تجميل المحلات ولكن كثرة هذه الطابات هي التي تجعلنا نطالب

فهل من الجائز أن نطالب تحالًا ليع «زيوت التشجم» بوضع أعمدة انارة

وتلبيس الواجهة بمادة مخصصة ، وآخر نطالبه بوضع خشب مزخرف على الطريقة

الاسلامية .. والى آخر هذه الطلبات فان كان الأمر كذلك قليكن تنظيم معين

ودقيق لكافة هذه الفروع .. واذا كاتت الطلبات عبارة عن اجهادات للمسؤولين

أنا هنا لا أقلل من حجم الانجاز ـــ لا واقد ـــ وانما اريد ان أشير إلى بعض

الاهور التي نتمني استدراكها في المقبل من الأيام .. وليس معناه التقليل من التجربة

. فكل تجربة يـــاولها البعض هي تجربة على أي حال .. فأنت ـــ أبيا المهندس

الفنان ــ عندما تحقق في كل خط وزاوية من «دفتر» امانة مدينة جدة مسجد كثيراً

من الانجازات التي تحققت والتي كانت في السابق أحلاماً يصعب تحقيقها .. لكن

حديد» ويسعدون بما تحقق ويطمحون لتحقيق المزيد .. وثق لو أن أمناء المدن كرموا

ذات يوم فلن تكون الا في مقدمتهم لأن هذا الوطن عودنا على الاحتفاء بأبناته

الرجال المخلصين ــ وانت منهم ــ ألفوا على أن يحطموا الحواجز بـ ومنجنيق من أ في

سمير خوجه بكـه.

أما موضوع فرض تجميل واجهات المحلات النجارية فأرى انه يحتاج لكثير من

ومشكلة اخرى لسنا في الأحياء السكية حديثة الانشاء وهي السماح بانشاء

لحل ما يعترض الأهالي من مشكلات.

بوضع ذلك في الحسبان .

بأن يكون الأمر على قدر المستطاع .

عن تلك الفروع فليتقوا الله وليجملوا في الطلب .

صنيلًا يكاد لا يلكر .. لأن أي تجربة «تقاس بظروفها وأهدافها وما احيط بها»

النصيب وما نواه اليوم اتما هو محصلة ما تميته وما سعيت اليه .

(هاتفية من واس)

الأسر الخاصة بالاستبلاك اغلى للطاقة ويجب

الحصول على موارد بديلة للطاقة من أجل توفير

الموارد البترولية واعداد الاقتصاد العربي أفترة

كما تحدث في الجلسة الدكتور بكر همزه خشم

مدير برنام الطاقة الشمسية في المركز الوطعي

المعودي للعلوم والتكنولوجيا واشار الي اهمية

استخدام الطاقة الشمسية خدمة الطرق السيعة

في الحاطق التائية التي لا تتوفر فيها الحدمات

الكهربائية لاتارة الطرق والإشارات العمولية

وعلامات التحلير وقال ان وزارة المواصلات

السعودية ترغب في استخدام الطاقة الشمسية

وقال ان نلملكة تعكف على حراسة اول

ثر تعاقب الباحون بعد ذلك للحديث

باسهاب عن بجالات وفوائد استخدامات الطافة

الشمسية حيث عرض المنكتور عبدالرهن أبو

الفتك استاذ الهدمة الكهربائية بجامعة نللك

معود بالرياض بحثا حول استخدامات الطاقة

الشمسية في مجال تحلية نلياه وقال ان الإيماث في

هذا انجال تسير بصورة حيثة ومرضية وقال ان

معامل التحلية في كل من الولايات المتحدة

والملكة العربية المعودية ستقدم في القريب

العاجل معلومات في غاية الاخمية حول غاما

مشروع في العالم حول خدمات الطرق السريعة

بالطاقة الشمسية في أغانية مواقع تجريبية في

بصورة عملية في هذه الناطق .

بجو شسعورية مول استخدام الماح والطاقة الشمسية بدأت تتضاءل لذا يجب العمل على تحسين وتنويع

نيومكسيكو _ خصصت الندوة السادسة للبرنامج السعودي _ الامريكي المشترك في الطاقة الشمسية والمنطقة حاليا في نيومكسيكو جلسة امس الاول لمناقشة بحوث حول طاقة الريح التي البت تطبيقها فاعلية علمية وتجاوية فيما لا تزال بحوث الطاقة الشمسية قيد البحث والدراسة . وقد تحدث في هذه الجلسة اللكتور عبدالحي رضوان من جامعة الملك عبدالعزيز بجده عن

جدة . صدرت في جدة مؤخرا مجموعة من الكتب الدينية والطبية والادبية والتربوية . وتتضمن هذه الكتب كتابًا بعنوان ، الطريق الى جماعة المسلمين ، تأليف حسين محسن جابر ..

 کیا صدر کتاب بعثوان - موازین القرأن والسنة • تأليف عز الدين بليق ويتضمن هذا الكتاب مقدمة عن القرأن الكريم والسنة النبوية الشريفة وجهود العلماء في جمع وتدوين السنة وعلوم الحديث رواية ودراسة وموازين القرأن والسنة للاحاديث الصحيحة والضعيفة -وتطبيقا لهذه الموازين فقد اورد المؤلف نماذج من هذه الاحاديث الموزونة والتي

ورد بعضها في كتب الصحاح . أما في المجال الطبي فقد صدر كتاب الادوية المفردة - تحقيق مهند عبدالامير الاعسم ويتعرض الكتاب لمفردات مستخرجة من كتاب (القانون في الطب ؛ لابن سيناء واستخرجها

 كيا صدر كتاب بعنوان « الاسعاف السريع والدفاع المدني في الحالات الطارئه ، تأليف نخبة من الاساتذة ويشتمل الكتاب على الاساليب الوقائية والعد من خطورة الوقوع في النكبات والبصائب والكتاب شامل لكل الطرق والوسائل التي تمنع من حدوث النكبات • كذلك صدر في المجال الطبي كتاب بعنوان ، فن التمريض ، تأليف هدية لحام وسعيد الدجاني ويتحدث الكتاب عن قن التمريض باعتباره مهنة شاقة

تستلزم صحة جيدة ومزايا خاصة تتركز على المبادىء الإنسانية الفاضلة . اما في البجال الادبي فقد صدر كتاب بعنوان • ادب الرحلة ، عند العرب تأليف حسنى معمود حسين ويتناول ادب الرحلة عند العرب منذ الفتح الاسلامي وحتى القرن التاسع عشر € كما صدر كتاب بعنوان • الشعر وايام العرب في المصر الجاهلي • تأليف عفيف عبدالرحمن ويتناول هذا الكتاب مجموعة ضغبة من الشعراء بالبحث والتبحيص متتبعا ما حدث لهذا الشعر من تطور موضوعي وفني متمثلا في شعر طائفة من ابرز الشعراء في العصر الجاهلي وقد وقع اختيار المؤلف على المهلهل وعنترة وقيس بن عاصم كنماذج لشعراء يمثلون البطولة

إ الدراسة النفسية الاجتماعية بالعينه للذات العربية ؛ تأليف الدكتور على زيعور والكتاب هو محاولة للتحليل النفسي والانتروبولوجي للذات العربية وهو يساهم في اظهار الصراع داخل الذات العربية وذلك الوعى به والسمى

بين الجرحي

تقلهم بعد انتهاء حفلة زواج . وكانت العروس من بين الذين اصيوا

البرده ٥٠ لا النقاب للموظفات

كوالالمبور . صرح خليل يعقوب احد اعضاء مكتب رئيس الوزراء بان حكومة ماليزيا منعت الموظفات

واوضح خليل يعقوب ان هذا

يفطى الرأس ويتدلى على الكتفين •

في جامعة

البتسرول

الظهران . يفتتح مدير جامعة

البترول والمعادن بالظهران الدكتور

بكر عبد الله بكر يوم السبت القادم

المعرض السنوى الثالث للحاسب

الالى الذى يستمر خمسة ايام -

متخصصة تقوم بعرش ثماذج من

الحاسبات الالية الجديدة المتطورة

متعددة الوظائف للاستخدام الشخصي

وقد تم تخصيص يوم الأثنين من

المعرض للعائلات -

وتشارك في المعرض ٢٣ شركة

والكتاب يرسم الطريق للمسيرة في طريق الدعوة على هدى من الكتاب

سليمان بن احمد ٠

 كما صدر في المجال التربوي كتاب الى خفض مشاعر الاحباط والتوتر -

كانت العروس

نيودهي ــ لقي عشرة اشخاص على الاقل مصرعهم واصيب ٥٠ آخرون يوم الثلاثاء الماضي في ولاية اندرا براديش الهندية عندما انقلبت الحافلة التي كانت

الماليزيات

من وضع النقاب .

الحظر يشكل جزءا من التنظيم الجديد الخاص بمظهر الموظفات واضاف ان الجمهور يجب أن يكون بامكانه التعرف والتعامل مع الموظفات في جميع الاوقات •

ومضى قائلا أن الحكومة ليس لديها مع ذلك اعتراضات على وضع « البرده » وهي الوشاح الطويل الذي

مهرجان الرعاية العلمية العربي

استخدام طاقة الريح في توليد الكهرباء في المناطق

النائية في الملكة العربية السعودية .. وقال ان

الجمع بين استخدام الطاقة الشمسية في النبار

وقوة الرياح في الليل هو الحل الامثل لتوفير الطاقة

واشار الى ان الرياح متوفرة بشكل كبير في

المملكة وقال انه من الافضل استخدام مولدات

هوائية مع دورات @ الى ١٠ أمتار لاتتاج مايين

٢ الى ٦ كيلو وات لتزويد المناطق التائية في

كما تحدث في هذه الجلسة الدكتور اروني فاس

من شركة ريند فلع التي تتخد من (كت)

بواشنطن مقرا مًا .. وجاء في الدراسة التي قدمها

ان عدد من المؤسسات في جنوبي كليفورنيا المبلت

على شراء الطاقة من شركات انتاج طاقة الرياح .

الولاية تولد من الرياح بحلول عام ٢٠٥٠ .

واضاف ان ١٠٪ من الطاقة المنخفعة في

وكانت الجلسة الأولى من هذه التدوة قد

تركزت حول استخدامات الطاقة الشمسية أل

وقد تحدث ف هذه الجلسة الذكتور يوسف

برماوي استاذ الهندسة في جامعة ام القرى في مكة

الكرمة والقي بحنا حول توليد الطاقة الضوئية في

المناطق النائية وقال ان موارد العرب الهيدروكربونية

المناطق النائية وهو الموضوع الرئيسي للندوة .

ف عدد من القرى السعودية .

الملكة بالكهرباء .

رسانتا ماجستر في جامعة ام القرى

مكة المكرمة . فزار بنجابي : نوقشت بعد مفرب الثلاثاء الماضي رسالة الماجستير المقدمة من الطالب اسعد حسن مكاوى من جامعة ام القرى بعنوان ، العوامل المهمة في تحسين العمل الادارى في المدرسة الابتدائية - وضبت لجنة المناقشة كلا من الدكتور محمد عائد النجار والدكتور محمد اسماعيل ظافر والدكتور محمد احمد كريم مشرفا ٠٠ وذلك في

مبنى المعاضرات الكبرى بالجامعة . كما ندقشت دوم الاربعاء الماضي رسالة الماجستير المقدمة من الطالب محمد خالد اسطنبولي وموضوعها وتحقيق ودراسة القسم الثاني من كتاب مصارع الاشواق في مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلاء • لابن النحاس وتكونت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالعال احبد عبدالعال والدكتور عبدالعزيز عبدالله الحميدي عميد كلية الدعوة واصول الدين والدكتور عبدالباسط ابراهيم بليول -

جامعة النترول تشاهير في السنة الدولية للشباب

الظهران ـ تشارك جامعة البشرول والمعادن بالظهران في فعاليات البرنامج العام غشاركة المملكة في السنة الدولية للشباب ١٩٨٥ م بعدد من البرامج والانشطة

وتشمل هذه البرامج جمع وتبويب وانتقاء عدد من بحوث اعضاء هيئة

التدريس حول قضايا الشباب لتكون اساسا لاقامة ندوات ولقاءات وتضمينها كتيبا بهذه المناسبة واقامة معرض للفنون التشكيلية بالجامعة وترجيه بحوث الطلاب في المجال الاكاديس الى قضايا الشباب وتبنى الجامعة لمعرض الاندية العالمية والمشاركة في مهرجان الغنون المسرحية والمشاركة في اسابيع خدمة المجتمع وتتضمن هذه الانشطة كذلك المشاركة في مسابقة حفظ وتلاوة القرأن الكريم والتي تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود والاسهام في برنامج مكافحة الامية واقامة ندوة يشارك فيها عدد من رجال الفكر في مجال قضايا الشباب والمشاركة في برنامج (اعرف بلادك) من خلال رحلات تعريفية بمعالم النهضة والتقدم في المملكة واصدار عدد خاص من نشرة " اخبار الجامعة) بهذه المناسبة .

الاستاكل الخاصية بطلبات أونجد يدالاستازاك

ونقر الاعلانات الحكومية والاهلية في صريدة

لى وق مايون كا مايون

بغداد ـ تبدأ يوم السبت القادم في بغداد فعاليات مهرجان الرعاية العلمية العربى الذي يستمر اسبوعا -ويتضمن المهرجان اقامة معسكر يضم منتجات الشباب وابتكاراتهم من الاجهزة الطمية واقامة مسابقات علمية بين الوفود المشاركة ،

كما يشمل المهرجان على اقامة محاضرات وندوات يناقش فيها دور مؤسسات الدولة في دعم الانفطة العلمية ودور المراكز الشبابية في نشر الوعي

العلمى بين الشباب -وقد تلقت اللجنة التحضيية العليا للمهرجان موافقة ١٢ دولة عربية ومنظمة علمية عالمية على الاشتراك وهي المبلكة والبحرين والسودان والجزائر والاردن والكويت وفلسطين والمنظمة العالمية للثقافة الجوية والأتحاد العربى للنوادى والعلوم وجمعية الشباب والعلم والمنظمة العربية للثقافة والعلوم ومؤسسة الشباب الفرنسية بالاضافة الى المنظمة الاتحادية

للتماون الثقافي والمهنى اليوغسلافي -نشارة الخشب لعلاج عسر الهضم

القاهرة . توصل فريق من الباحثين المصريين بالمركز القومى المصرى للبحوث الى امكانية الاستفادة من نشارة الخشب في علاج عسر الهشم •

وقالت مجلة اسبوعية مصرية امس ان هذه الحقيقة الفريبة قد جاءت بعد ان اثبت الباحثون امسكانسية تسحسضير انزيسم و السليليوليز و من نشارة الخشب ومصاحة القصب بعد معالجتها

هذا الرجل الخارج من مقف السيارة ويده المفسل الطائسرة الصغيرة .. مكانيكي طيران في مطار رسانت

اوغسين) بفلوريسدا الامريكية .. وقد استجد قائد الطائرة بعد ان عجز عن انزال احدى عجلات طائرته للهبوط بالمطار صباح امس الاول وتمكن سانق البيارة من البير بالسرعة المناسبة ٩٠١ مبلا في الساعة) لأتاحة انجال امام المكانيكي

لمعالجة الحلل

ەلاملكىة ا ب

باكستاني يقتل زوجته وبناته الخمس ا اسلام اباد . طعن مزارع باكستاني شاب بناقه الخبس وزوجته الجامل بخنجر حتى الموت لعدم قدرته على تحمل نفقات عائلته وقال البوليس لقد فعلت ذلك

كى اتخلص من المسئوليات الملقاه على عاتتى .

وذكرت صحيفة (المسلم) التي تصدر في اسلام اباد امس التي اوردت هذه 🕏 المأساء التي وقعت في ضاحية (فيهاري بنجاب) ان غلام رسول ٧٤ عاما . متزوج مئذ ثماني سنوات ـ صعد بعد ان قتل بناته وزوجته اثناء نومهم الى سطح منزله الأثارة الجيران الجاحدين وقد روى الشاب للبوليس انه فكر في باهيء الامر في الانتحار غير أنه لم يقتشع بهذا التصرف الياشن على اعتبار أنه نن يحل الاشكالات التي تعانى منها عائلته!

مبت بمطابع شركة مكة للطبّ أعة والنسّ

متليفوك: ١٩٤٢٦٥ / ١٩٤٤٥ / ١٠٢٢١٥ / ١٩٢٦٥٥ / ١٩٢٢٦٥٥ جدة رادان التيويق البغدادية عان الجوهدة رأمام وزارة الخارجسية

ص . ب ١ ١٧٣٩ - مثلينون: ١٤٢٢٧١